

In English
In French - en français
In German - auf Deutsch
In Italian - in italiano
In Japanese - 日本語で
In Korean - 한국어
In Spanish - en español

NOUVELLES DE LA FIMC

UNE JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL TRÈS SPÉCIALE

En 2018, un important anniversaire donne encore plus de valeur à la Journée mondiale du Chant choral – le 100ème anniversaire de la fin de la première guerre mondiale suscite le prolongement de cette action globale et permet la participation virtuelle de chœurs du monde entier durant un mois.



Phot: 1400 Chanteurs du Choeur Adolf Fredriks Music Classes et du Stockholms Musikgymnasium célèbrant la Journée mondiale du Chant choral durant un concert de Santa Lucia

Le 11 novembre 1918 marque la fin officielle de la première guerre mondiale, la 'Grande Guerre' qui, par sa destruction massive, a créé un impact négatif irréversible sur l'humanité en termes d'espoir et de confiance.

Comme cette date particulière est très proche de celle de la Journée mondiale du Chant choral, habituellement célébrée le deuxième dimanche de décembre, nous y voyons une chance unique de prolonger et de donner encore plus de visibilité à cette commémoration **en commençant la série d'événements de chant choral le 11 novembre et de la terminer le 16 décembre**, le troisième dimanche de décembre. Nous compilons une liste de concerts et d'événements sur notre site <http://worldchoralday.org/>. Nous encourageons les chœurs qui désirent participer à enregistrer leurs événements avant qu'ils ne se produisent, et à télécharger la proclamation (disponible en 27 langues) qui devra être lue au début des concerts. Nous demandons également aux chœurs participants de bien vouloir télécharger leur matériel (photos, vidéos, programmes des concerts, etc...) sur notre site dans le but d'augmenter la sensibilisation mondiale aux événements individuels et à cette importante célébration mondiale.

Cette année, en connexion avec la Journée mondiale du Chant choral, les chanteurs de tous les continents sont invités à se joindre individuellement à un chœur virtuel. Plus d'infos sur cette nouvelle initiative sur notre site Web.

JOIGNEZ-VOUS AU CHŒUR VITUEL VOXPOPULI, UNE CHANCE UNIQUE POUR TOUS LES CHANTEURS DU MONDE ENTIER. CE CHŒUR VIRTUEL SERA PRÉSENTÉ EN COLLABORATION AVEC UNE INITIATIVE HONORANT LE FONDATEUR DE LA JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL, MAESTRO ALBERTO GRAU.

IFCM est fière de collaborer à un projet en connexion avec la célébration 2018 de la Journée mondiale du Chant choral (<http://worldchoralday.org/>).

Pour commémorer ce 11 novembre 2018, IFCM et la Fondation *Aequalis* invitent tous les chanteurs du monde entier à se joindre au Chœur virtuel *VoxPopuli*, qui chantera la composition gagnante du "Concurso Internacional de Composición Coral Alberto Grau" (Concours International de Composition Chorale "Alberto Grau", <https://www.ciccag.org/en/>) intitulé "*Nada Te Turbe*" par Carlos Alberto Cordero. Cette composition est divisée en trois sections. En signe de souvenir, la partie du milieu sera chantée par des ensembles de pays ayant subi les plus grosses pertes durant la première guerre mondiale : Allemagne, Autriche, France, Hongrie, Italie, Royaume-Uni, Russie et Turquie. Ces ensembles seront sélectionnés par la FIMC et son réseau. Les chœurs provenant de ces pays qui voudraient être pris en considération peuvent accéder à plus d'information sur <https://www.ciccag.org/en/virtual-choir-voxpathuli/>.

En signe d'unité et de paix mondiales, la première et la dernière section de cette composition seront chantées individuellement par des chanteurs du monde entier. Les chanteurs intéressés à participer à cet événement mondial doivent soumettre leurs enregistrements avant le 7 octobre 2018. Pour plus d'infos, visitez <https://www.ciccag.org/en/virtual-choir-voxpathuli/>.

Tous ces enregistrements combinés seront compilés par la Fondation *Aequalis* qui produira également une vidéo finale. Cette vidéo sera diffusée le 7 décembre en connexion avec la célébration de la Journée mondiale du Chant choral. Elle sera distribuée au niveau mondial via les réseaux sociaux et les sites Web individuels. Pour plus d'infos sur ce projet, contactez communication@ifcm.net, la Fondation *Aequalis* à Caracas par courriel: info@ciccag.org, ou visitez: <https://www.ciccag.org/en/virtual-choir-voxpathuli/>



Coro Giovani Fabrianesi, Italie, célébrant la Journée mondiale du Chant choral (2014)

12ÈME SYMPOSIUM MONDIAL DE CHANT CHORAL (WSCM2020)

Du 11 au 18 juillet 2020 à Auckland en Nouvelle-Zélande

WSCM2020 fait sa promotion en Europe et en Chine

Le mois de juillet dernier, le directeur artistique du Symposium, John Rosser, et la directrice de projet, Juliet Dreaver sont allés à Pékin avec le chœur de John, Viva Voce, pour promouvoir le Symposium mondial de Musique chorale en Nouvelle-Zélande dans deux ans.



L'équipe de la FIMC et du WSCM2020 à Tallinn

Après les prestations de concert et une réunion très utile avec la Présidente de la FIMC, Emily Kuo Vong, et les autres membres du Conseil d'administration, John et Juliet sont allés en Estonie pour continuer leur promotion aux côtés de la FIMC durant le Festival Europa Cantat de Tallinn.

Ce fut l'occasion de conversations approfondies avec d'éventuels futures participants, des chefs de chœur et autres praticiens qui préparent leurs inscriptions, et avec des compositeurs et des maisons d'éditions qui pourraient se rendre à Auckland dans le cadre de l'Exposition mondiale du Symposium.

L'Estonie, pays de la Révolution chantante, fut un lieu exaltant pour ce festival emblématique qui a attiré de nombreux ensembles bravant les fortes chaleurs pour présenter leur musique. Le travail journalier accompli, nous avons l'occasion d'aller à de nombreux concerts du soir dont la très

appréciée 'Nuit des Chœurs' avec des prestations d'ensembles partout dans la Vieille Ville, et un concert spécial 'Bon Anniversaire Estonie' au 'Lauluväljak', la fameuse place de concert du célèbre Festival estonien de la Chanson, durant lequel 7000 voix se sont unies pour chanter en plusieurs langues le centième anniversaire de l'indépendance de l'Estonie.

Ce fut une merveilleuse façon de se rappeler le pouvoir du chant commun, d'établir des liens plus solides et d'augmenter le nombre des pré-enregistrements au WSCM2020.

Rappel!

La date de clôture pour participer à la sélection des chœurs et des présentateurs est le 31 octobre – visitez <https://www.wscm2020.com/> pour plus d'infos.

APPEL POUR ORGANISER ET ACCUEILLIR LE 13^{ÈME} SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE EN 2023 THE

ENVOYEZ VOS PROPOSITIONS MAINTENANT!

Savez-vous où le 13^{ème} Symposium mondial de Musique chorale va vous emmener en 2023? Peut-être dans votre propre pays ou région?

Planning:

- 1 Septembre 2018: Lancement officiel de l'appel pour accueillir le WSCM13
- 30 novembre 2018: pré-enregistrements des propositions
- 31 janvier 2018: date de clôture de l'appel aux propositions
- 28 février 2019: annonce de la première sélection des propositions
- Mars 2019: présentation de la première sélection des propositions au Conseil d'administration
- Avril/mai 2019: Annonce officielle de la proposition gagnante

Pour plus d'infos sur les exigences et procédure d'application:

<https://ifcm.net/how-to/host-a-wscm>

PREMIÈRE MISSION DE CHEFS DE CHOEURS SANS FRONTIÈRES EN AMÉRIQUE LATINE, AU GUATEMALA

Au mois de juillet dernier, Le Premier Festival International Choral du Guatemala a eu lieu à Guatemala City. A cette occasion, le projet de la FIMC Chefs de Chœur Sans Frontières (CWB) a tenu sa première session en Amérique latine et a remporté un énorme succès. Le festival était organisé par l'association guatémaltèque "Proyecto Corodemia" dirigée par **Fernando Archila** et **Julio Edgar Julián**, en collaboration avec la coordinatrice de CWB pour la région Nord, Ana Patricia Carbajal, et les deux chefs d'ateliers, **Maibel Troia** (Venezuela), et **Susie Wilson** (Costa Rica). Plus d'infos sur <http://www.corodemia.com/festival-int-2018.html>. Vous pouvez également lire le rapport final de session (en espagnol) [ICI](#). A travers ce projet, la FIMC a pour but d'aider à l'éducation technique des chefs de chœurs dans toutes les régions du monde et à la création d'efforts soutenus pour développer et renforcer le monde choral à l'échelle mondiale. Nous sommes très heureux de voir ce premier important effort en Amérique centrale, qui sera bientôt suivi par d'autres ateliers en Amérique Latine. Si vous voulez que vos pays ou votre région soit considéré comme faisant partie de cet effort mondial dans le cadre du projet de CWB, veuillez contacter la FIMC directement à office@ifcm.net.



Les organisateurs,
de gauche à droite:
Fernando Archila
Julio Edgar Julián
Susie Wilson
Maibel Troia

NOUVELLES DE LA FONDATION SCHOLA CANTORUM DU VENEZUELA

Atelier international virtuel en collaboration avec le projet Chefs de Chœurs sans Frontières de la FIMC

Premier atelier international pour chefs de chœur du 24 au 28 septembre 2018

Mega Sala Virtual Movistar, Caracas, Venezuela

De grands maîtres réunis autour de technologies digitales, une initiative de la Fondation Schola Cantorum du Venezuela en collaboration avec le projet Chefs de Chœur sans Frontières de la Fédération internationale pour la Musique chorale.

Qui sont ces grands maîtres? Anton Armstrong (USA), Pearl Shangkuan (USA), Elisenda Carrasco (Espagne), María Guinand (Venezuela), Silvana Vallesi (Argentine), Ana María Raga (Venezuela), Jan Schumacher (Allemagne), Isabel Palacios (Venezuela), Miguel Astor (Venezuela) et Cristian Grases (USA/Venezuela).

Plus d'infos sur <http://www.fundacionscholacantorum.org.ve/> ou par email

tallerinternacionalDC@gmail.com

Visionnez la vidéo promotionnelle

PRÉSENCE DE LA FIMC A L'EXPO MUSICALE D'EUROPA CANTAT

L'un des festivals les plus importants d'Europe, EUROPA CANTAT, vient d'être organisé avec grand succès à Tallinn en Estonie du 27 juillet au 5 août 2018, pour plus de 5000 choristes et fans de musique, âgés de 5 à 85 ans, venant de 50 pays. Durant ce festival, la FIMC était présente à l'Expo musicale aux côtés de l'excellente équipe du 12ème Symposium mondial de Musique chorale. Durant les cinq jours d'Expo, nous avons eu le plaisir d'accueillir des centaines de visiteurs à notre stand et de leur parler des projets de la FIMC, et notamment de la Journée mondiale du Chant choral. Nous avons également fourni des mises à jour importantes sur des projets futures, échangé de nouvelles idées et créé des éventuelles futures collaborations. Il est important de mentionner que, durant EUROPA CANTAT, nous avons lancé une série de nouveaux dépliants qui donnent des informations détaillées sur les projets les plus importants de la FIMC et présentent une image graphique plus fonctionnelle. C'était particulièrement bénéfique de toucher des personnes de la scène choral européenne qui n'avaient jamais entendu parler de la FIMC auparavant, afin de commencer à renforcer la présence de la FIMC sur le continent. **MERCI DE VOTRE VISITE AU STAND DE LA FIMC!**





NOUVELLE ADRESSE PROFESSIONNELLE POUR LA FIMC

International Federation for Choral Music (IFCM)

545 Couch Drive

Oklahoma City OK 73102-2207, USA

L'adresse administrative reste inchangée: PO Box 42318, Austin TX 78704 USA.

NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS



AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

Nouvelle application ACDA

Les ressources et les connexions ACDA sont à présent disponibles sur la toute nouvelle application (gratuite !) d'ACDA. Plus qu'un simple outil de conférence, l'application proposera des actualités continuellement mises à jour et d'autres fonctionnalités. Téléchargez-la sur la boutique App ou sur Google Play pour rester au courant de toute l'actualité chorale.

Les événements ACDA à venir

Symposium 2018 sur la Recherche en Chant choral

Du 14 au 15 septembre 2018, Evanston, Illinois, USA

Le but de cet événement est de contribuer à l'avancement des connaissances et des pratiques relatives au chant choral, au son du chœur, à la pédagogie du chant choral, et différents domaines comme l'équité et l'inclusion. L'appel à projets est désormais ouvert. Plus d'infos sur: [ICI](#)

Relevance: Troisième Symposium de musique chorale à l'Université de l'état du Dakota du Nord, coparrainé par ACDA

Du 11 au 13 octobre 2018, Fargo, Dakota du Nord, USA

Inclusion * Justice sociale * Transformation * Diversité * Inspiration * Communauté. Avec Craig Hella Johnson dirigeant *Conspirare* dans *Considering Matthew Shepard*. Concerts et sessions d'intérêt. <https://www.ndsu.edu/performingarts/music/symposia/relevance/>



Convention Nationale d'ACDA, du 27 février au 2 March 2019

Kansas City, Missouri, USA

Cette convention "jubilee" célébrera les 60 ans d'ACDA. Ouverture des inscriptions pour les exposants le 1er septembre. Plus d'info [ICI](#)



ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Conférence "Sing Outside the Box" et Assemblée générale de ECA-EC

Du 16 au 18 novembre 2018, Uçhisar, Cappadoce, Turquie

Nous vous invitons à l'événement annuel 2018 d'ECA-EC "Sing outside the box," co-organisé par le **Koro Kültürü Derneği / Choral Culture Association**.

Trois jours d'interaction, d'apprentissage, de chants et de rencontre avec vos amis choristes, de découvertes passionnantes de la musique dans des lieux insolites et de développement de votre réseau choral européen. L'événement se déroule dans la belle région de Cappadoce dans le centre de la Turquie, accessible via deux aéroports!

Inscrivez-vous avant le: 30/09/2018

Un programme détaillé, des infos pratiques sur votre séjour, ainsi que les documents relatifs à l'Assemblée générale seront envoyés aux délégués inscrits fin du mois d'octobre ou début novembre 2018.

NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

NOUVELLES D'AMERICA CANTAT 9

Panama, du 6 au 13 avril 2019

Un programme de dix jours pour chanteurs, chefs de chœur et chœurs du monde entier pour la première fois sur les plages de l'océan pacifique dans la belle ville de Panama qui sera également en 2019 la capitale culturelle ibéro-américaine du monde et célébrera le 500ème anniversaire de sa création.

Chefs d'atelier 2019: **Electra Isabel Castillo** (Panama), **Nuria Fernández Herranz** (Espagne), **María Guinand** (Venezuela), **Jorge Ledezma Bradley** (Panama), **Paulo Malaguti Pauleira** (Panama), **Gerardo Rábago** (Mexico), **Jan Schumacher** (Allemagne), **Virginia Bono** (Argentine), **Patricia Vlieg** (Panama), **Camilo Esteban Matta** (Argentine), **Erick Parris** (USA), **Freddy Lafont Mena** (Colombie), **Carlos Alberto Figueiredo** (Brésil), **Alina Orraca** (Cuba).

[Download the Brochure in Spanish](#) — [Download the Brochure in English](#)

Contact: info@acpanama19.org

Website: <http://www.acpanama19.org/>



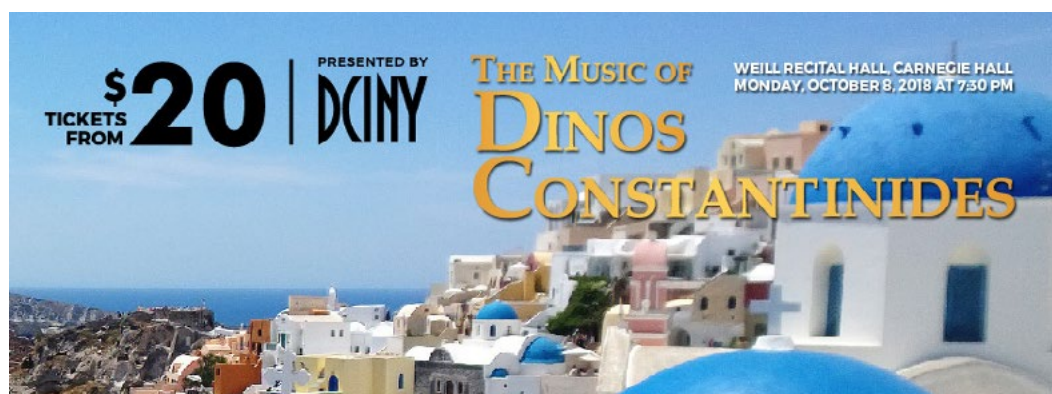
NOUVELLES DE DISTINGUISHED CONCERTS INTERNATIONAL, NEW YORK (DCINY)

Lundi 8 octobre 2018 à 20 heures au Hall Weill Recital, Carnegie Hall

La Musique de Dinos Constantinides

DCINY présente une soirée inspirée de la Méditerranée avec une musique du compositeur grec Dinos Constantinides. Les œuvres de Constantinides ont été jouées à travers le monde, aux États-Unis, en Europe et en Asie. Lors de ce concert, les membres de la Faculté de l'Université d'État de Louisiane interpréteront des compositions originales.

[Tickets en vente sur ce lien](#)





NOUVELLES DE CARUS-VERLAG

Carus-Verlag publiera très bientôt son programme d'automne, 68 pages de sujets ayant rapport avec la musique chorale, tels que les collections de musique chorale, les éditions Urtext, conseils de pratique, éditions complètes et livres de musique.

Cliquer ici pour un aperçu. Site Web: <https://www.carus-verlag.com/>

Courriel: info@carus-verlag.com

ANNONCEZ VOS FESTIVALS AU MONDE ENTIER DANS L'ICB, OU SUR NOS SITES WEB

Des encarts publicitaires sont disponibles sur <https://www.ifcm.net/> et sur <http://icb.ifcm.net/> ainsi que dans l'ICB électronique et imprimé. Les prix et dimensions sont sur [le bulletin de commande à télécharger](#). Profitez des excellentes statistiques de nos sites Web et de nos médias pour promouvoir vos événements de musique chorale!

À VOIR ET À ENTENDRE DANS LE MONDE CHORAL EN SEPTEMBRE ET EN OCTOBRE 2018

2-8 Sep: International Choral Festival of Guimarães - FICCG 2018, Portugal -

<http://festivalcoros.guimaraes.pt/>

3-9 Sep: International Choir Festival Corearte Rio de la Plata 2018, Montevideo, Uruguay -

www.corearte.es

12-16 Sep: 2nd Corfu International Festival and Choir Competition, Greece -

www.interkultur.com

13-16 Sep: ON STAGE with Interkultur in Lisbon, Portugal - <http://onstage.interkultur.com/>

14-15 Sep: 2018 Symposium on Research in Choral Singing, Evanston, Illinois, USA -

<http://acda.org>

20-23 Sep: 12th Rimini International Choral Competition, Rimini, Italy - www.riminichoral.it

22-26 Sep: IstraMusica, Pore, Croatia - <http://www.interkultur.com/events/2018/porec/>

23-28 Sep: Sea Sun Festival & Competition, Costa Brava, Spain - www.fiestalonia.net

25-29 Sep: 10th International Choral Festival Mario Baeza, Santiago, Chile -

<http://www.alacc-chile.cl/>

26-30 Sep: 9th International Choir Festival & Competition "Isola del Sole", Grado, Italy -

www.interkultur.com

3-7 Oct : 3rd Beira Interior International Choir Festival and Competition, Fundão, Portugal -

www.meeting-music.com

4-7 Oct : Bratislava Cantat II, Slovak Republic - www.choral-music.sk

4-7 Oct : 8th Šiauliai Cantat International Choir Festival and Competition, Šiauliai, Lithuania -

<https://lchs.lt/>

5-7 Oct : Nordic Choral Directors Conference, Trondheim, Norway - www.fonoko.no

8 Oct: The Music of Dinos Constantinides, a DCINY concert, New York, USA -

<https://www.carnegiehall.org/Events>

9-13 Oct : Cantapueblo International Choral Festival, La Fiesta Coral de América, Panama City, Panama - <http://cantapueblo.com/panama/>

11-13 Oct : Relevance: North Dakota State University's Third Choral Symposium, co-sponsored by ACDA, Fargo, North Dakota, USA - <http://ndsu.edu/music>

12-14 Oct : Cracovia Sacra, Krakow Choir Festival of Sacred Music, Poland -

www.cracoviasacra.com

13-16 Oct : Botticelli International Choral Festival, Florence, Italy -

<http://www.florencechoral.com/>

14-19 Oct : Singing in Seville, Spain - www.lacock.org

15-21 Oct : International Choir Festival Corearte Barcelona 2018, Spain - www.corearte.es

18-21 Oct : International Choral Festival of Assisi, Italy - www.maldiviaggi.com

SEPTEMBRE 2018

*Un réseau de bénévoles
pour notre monde choral*



IFCMeNEWS

18-21 Oct : Claudio Monteverdi Choral Festival and Competition, Venice, Italy -

www.venicechoralcompetition.it

19-23 Oct : Cantate Barcelona, Spain - www.music-contact.com

20-21 Oct : London International choral Conducting Competition, London, United Kingdom -

<http://www.liccc.co.uk/>

24-28 Oct : City of Derry International Choral Festival, Ireland - <http://derrychoirfest.com/>

24-28 Oct : Canta al mar 2018 International Choral Festival, Calella, Barcelona, Spain -

www.interkultur.com

25-28 Oct : 17th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival, Venice and Caorle, Italy - www.meeting-music.com

31 Oct-4 Nov : International Choir Competition of Tolosa, Spain - www.cittolosa.com