

Your IFCMeNEWS is available  
in other languages [HERE](#)

## NOTIZIE DA IFCM

**CONVOCAZIONE DELL'ASSEMBLEA STRAORDINARIA DI IFCM**

L'Assemblea Straordinaria di IFCM è convocata per lunedì 29 luglio 2019 alle ore 9,00 presso il Palacete dos Condes de Monte Real, Rua Buenos Aires 39, Lisbona, Portogallo.

L'agenda dell'Assemblea prevede due punti:

1. Approvazione delle nuove Bylaws, una nuova versione del Certificate of Incorporation ed una nuova versione del Documento di Policy,
2. Approvazione di una nuova struttura di membership e relativi benefits.

Leggete la [lettera](#) del Presidente Kuo per ulteriori dettagli e l'agenda completa. Tutti i membri che desiderano partecipare all'Assemblea Straordinaria devono registrarsi entro il 10 luglio 2019, utilizzando questo [link](#).

**WORLD CHORAL EXPO, LISBONA, PORTOGALLO, 27 LUGLIO - 1 AGOSTO 2019*****Voci che si incontrano per un Mondo Migliore***

Le registrazioni al [World Choral Expo](#) 2019 sono APERTE!

- [Registrazione individuale](#)
- [Registrazione come coro](#)
- [Registrazione come espositore](#)

Il [World Choral EXPO](#) (WCE) del 2019 presenterà numerosi concerti sia in Lisbona che sul territorio, tenuti dai cori partecipanti e da 11 complessi di livello mondiale selezionati da diversi continenti. Siamo ora lieti di annunciare gli 11 cori che saranno invitati per arricchire il World Choral EXPO 2019: [Moran Choir](#) (Israele), [Indonesia Youth Choir](#) (Indonesia), [Shenzhen Lily Children's Choir](#) (Cina), [Ensemble VocaPella Limburg](#) (Germania), [Jazz Cantat](#) (Portogallo), [Shemesh Quartet](#) (Messico), [Credo Chamber Choir](#) (Ucraina), [Musica Nostra Female Choir](#) (Ungheria), [Cantemus Children's Choir](#) (Ungheria), [Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa](#) (Portogallo), and [Kokopelli Youth Choir](#) (Canada). Inoltre interverrà il 2019 [World Youth Choir](#) che parteciperà alle celebrazioni del

WCE 2019 e degli ospiti di IFCM in occasione del 30mo anniversario del World Youth Choir. Se state ancora pensando se fare del World Choral EXPO una parte delle vostre attività corali estive ma non avete ancora preso una decisione definitiva, date un'occhiata al curriculum di altri quattro dei cori straordinari che parteciperanno al 2019 WCE. E' una esperienza corale che non vorrete mancare. I curricula di Cantemus Children's Choir, Moran Choir, Credo Chamber Choir, e di Ensemble Vocapella Limburg sono già apparsi nel numero di **Aprile di IFCMeNEWS**. Altri curricula seguiranno nel numero di Giugno.

**Shenzhen Senior High School Lily Girls' Choir, diretto da Manxue Hu (Cina)**

E' a causa di performance impressionanti e dal grande impatto che lo Shenzhen Senior High School Lily Girls' Choir si è conquistato una notevole reputazione a livello internazionale negli ultimi anni. Fondato nel 1997, Lily Girls' Choir è formato da ragazze (11-17 anni di età) provenienti dalla Shenzhen Senior High School. Il coro so è esibito sotto la guida di molti direttori famosi e con orchestre sinfoniche. Tra i numerosi riconoscimenti internazionali attribuiti al gruppo ci sono il primo premio nella categoria dei cori di voci bianche ed il premio del pubblico ottenuti al 36th Tolosa International Choral Festival in Spagna. Tra gli inviti ad esibirsi del Lily Girls' Choir figurano l'ACDA Conference 2016 Eastern Division, l'IFCM World Choral EXPO 2015, ed il John F. Kennedy Arts Center Millennium Stage.



**Musica Nostra Female Choir, diretto da Zsuzsánna Mindszenty (Ungheria)**

Musica Nostra Female Choir è nato nel 1994 ed è formato da studenti del Department of Music at the Eötvös Loránd University of Science, che tuttora è la sua sede. Fondato e diretto da Zsuzsánna Mindszenty, il coro ha come obiettivi innanzitutto la qualità dell'interpretazione e quindi la diffusione della musica antica e contemporanea. Musica Nostra Female Choir ha eseguito e registrato numerose prime mondiali di opera, registrando cinque CD con musiche di diverse epoche. Fino dai suoi inizi Musica Nostra ha collezionato premi prestigiosi nelle più importanti competizioni corali tra cui Arezzo (Italia), Tours (Francia), Marktoberdorf (Germania),

Maribor (Slovenia), Bad Ischl (Austria), Neuchatel (Svizzera), Bratislava (Slovacchia), Namestovo (Slovacchia), e Debrecen, Pécs, e Budapest (Ungheria).



#### **Shemesh Quartet (Messico)**

Fondato nel 2015 ad opera di diplomati del National Conservatory of Music, Shemesh Quartet è un gruppo vocale a cappella con un ampio repertorio che include arrangiamenti e composizioni originali dei componenti del gruppo stesso. Fino dalla sua costituzione lo Shemesh Quartet ha ricevuto ovazioni dal pubblico e recensioni entusiastiche da parte dei critici musicali del mondo corale. Lo Shemesh Quartet è un ensemble diretto in modo paritario da tutti i suoi componenti, creando così un'armonia di quattro menti. Il gruppo si è esibito a New York City (Carnegie Hall e Lincoln Center) ed in sale da concerto in tutto il Messico.



**Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa, diretto da Filipa Palhares (Portogallo)**

Il Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa è stato fondato nel 2015 da Filipa Palhares. Esibendosi costantemente in concerti, il coro ha avuto una parte nell'opera di João Ripper, Onehama, e nel War Requiem di Benjamin Britten con la Portuguese Symphony Orchestra. In occasione delle 28th e 29th Temporada de Música de São Roque, il Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa ha presentato due programmi interamente dedicati a compositori portoghesi contemporanei, includendo molte prime esecuzioni. Il Coro ha vinto il primo premio al 23rd Certamen Juvenil de Habaneras in Spagna, medaglie d'oro in cinque edizioni del Portuguese Summer Choral Festival, la medaglia d'argento nella categoria Campioni ai World Choir Games in South Africa (2018). Nel 2016, il Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa ha registrato un album, Mesmo que faça frio, con musiche del compositore portoghese Nuno da Rocha.

**EXchange!**

Un component special del 2019 World Choral EXPO sarà **EXchange!** – un congresso ristretto di studiosi internazionali, artisti, direttori, insegnanti e compositori finalizzato a mettersi in contatto, creare, condividere ed esplorare. In collaborazione con **The Singing Network**, gli scritti e le presentazioni si focalizzeranno sui fondamenti della musica corale e su diversi aspetti del cantare insieme. Le aree di interesse possono includere: il canto e i brani, coreografie, il racconto di una storia, la direzione, la drammatizzazione, la mediazione, l'insegnamento e lo studio, la composizione, la socializzazione, l'immaginazione, la comunicazione, l'espressività ... e molto altro!

Se sei interessato alla musica corale, Lisbona è il posto giusto alla fine di luglio 2019! Andate su **World Choral EXPO 2019** per maggiori informazioni, condizioni di partecipazione e dettagli per la registrazione. Seguite anche **World Choral EXPO Facebook page** per essere aggiornati. World Choral EXPO 2015 | Highlights from the closing ceremony [video](#)

**ANNUNCIO DI LAVORO PER IFCM**

La Federazione Internazionale per la Musica Corale (**IFCM**), il network mondiale nel campo della musica corale, annuncia la disponibilità di una nuova posizione di staff.



**Segretario Generale** a tempo pieno per l'ufficio principale di Lisbona, Portogallo.  
Per la descrizione delle mansioni, capacità richieste e condizioni vedere il

**Job Announcement.**

Il candidato prescelto dovrà essere disponibile ad iniziare tra il 1 luglio ed il 1 settembre 2019.

Termine ultimo per le candidature: **6 Maggio 2019**

Per favore inviare le candidature in inglese non più tardi del 6 Maggio 2019, via email a

**office@ifcm.net.**

Interviste:

- Internet (25 - 29 Maggio, 2019)
- In-persona (18 - 23 Giugno, 2019)

La candidatura deve includere:

- Lettera di motivazione
- CV
- Lettere di referenze da precedenti posti di lavoro, in particolare nell'area di gestione di eventi artistici
- Allegati che possano aiutare a definire le capacità e le esperienze del candidato.
- Aspettative finanziarie

**WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC - WSCM2020 LINE-UP**

Mentre Aotearoa scivola finalmente verso l'inverno, il Team del WSCM2020 sta pensando al prossimo inverno e alla prospettiva del mondo corale che invaderà il nostro piccolo angolo di mondo. E non c'è dubbio che otto frenetici giorni di scoperte corali, di crescita professionale, di incontri ci terranno caldi a metà di luglio 2020! Ma cosa potrà essere un giorno passato al Symposium? L'esperienza di ciascuno sarà necessariamente diversa da ogni altra, ma quale potrebbe essere la tipica offerta giornaliera?



Per caso un blog dell'anno prossimo da parte di un frequentatore del WSCM2020 è caduto in un buco spazio-temporale e ci è appena arrivato. Ecco un estratto, pubblicato senza permesso:

*Svegliato preso: terzo giorno del Symposium. Colazione al CBD, ed ancora Aotea Square era piena dei 2000 e più partecipanti per questo evento. Sono ancora frastornato dalla cerimonia di apertura di due giorni fa – wow! Ho preso il mio 'flat white' (nome strano ma il caffè è*



buonissimo) ed ho fatto le mie scelte tra gli eventi del giorno sulla app del WSCM2020. Come prima cosa sono andato alla sessione di Haka Fit, seguita dall'Open Singing – una cosa nuova ogni giorno! Dopo il tè del mattino (in uno dei tanti spazi di incontro), durante il quale ho preso diversi contatti per un tour del coro, sono andato all'interessantissima conferenza dell'americana Joan Szymko su 'The Greening Power of Song', mentre altri che sono andati invece alla demo di overtone-singing tenuta da Anna-Maria Hefele erano strabiliati! Ho mangiato qualcosa a Expo e ho incontrato gli amici del direttore di coro australiano mentre facevo un giro negli stand degli editori musicali – potrei riempire i concerti dei prossimi 5 anni con quello che c'è qui! Ho attraversato la piazza verso la Concert Chamber per una eccellente masterclass di Frank Havrøe e dei Nordic Voices ed ho avuto solo il tempo di infilare un'altra presentazione 'Singing Our Lives – A Haven for Migrants and Refugees' tenuta da Jeremy Haneman. Non sono riuscito ad andare al forum multinazionale su 'Decolonising Choral Performance', grrr, ma potrò sempre rivederlo sulla app. Poi di corsa indietro per assistere al concerto dei favolosi Batavia Madrigal Singers di Giacarta, della Zürich Singing Academy e anche dei Voz en Punto dal Messico – elettrizzante! Ho bisogno di dormire. Domani si presenta altrettanto interessante.

**Che giornata! Magari questo arriva dal tuo blog del prossimo luglio...**

**Earlybird registrations sono aperte** (ed i membri di IFCM hanno sconti speciali), quindi perchè aspettare? Se hai altre domande su WSCM2020, potresti trovare le risposte sulla [pagina FAQ](#)

#### IV COMPETIZIONE INTERNAZIONALE PER UNA COMPOSIZIONE CORALE DI IFCM

La International Federation for Choral Music (IFCM) bandisce il

**Quarto Concorso Internazionale per una Composizione Corale**, il cui scopo è la creazione e la diffusione di un nuovo ed innovativo repertorio corale. La partecipazione è aperta a compositori di ogni nazionalità ed età. Il concorso è dedicato a composizioni corali a cappella (SATB o suddivise fino ad 8 parti, SSAATTBB) di una durata massima di 5 minuti, specificamente per cori di livello medio o superiore. Il testo della composizione, sacro o profano, in qualunque lingua, scritto per l'occasione o pre-esistente, deve essere di pubblico dominio. Se non lo è, deve essere ottenuto dall'autore o dal titolare del copyright un permesso scritto che deve essere allegato alla domanda di partecipazione.

La quota di partecipazione è di soli US\$25.00! **Le domande di partecipazione saranno accettate dal 1 aprile al 30 settembre 2019!**

Scaricate il regolamento: [Rules](#)

Domanda di partecipazione: [Application Form](#)

#### THE SHANGHAI COOPERATION ORGANIZATION COUNTRIES YOUTH CHOIR

**Hohhot, Inner Mongolia, Cina, 24 Giugno – 7 Luglio 2019**

IFCM, in cooperazione con la [Shanghai Cooperation Organization](#) (SCO), è lieta di annunciare il primo SCO Countries' Youth Choir che si ritroverà questa estate a Hohhot, Inner Mongolia, China (June 24 – July 7, 2019). Questo special progetto vorrebbe selezionare 60-70 coristi (19-35 anni) provenienti dalle 18 Nazioni di SCO per una eccezionale esperienza sia educativa che sociale. Le Nazioni aderenti al network SCO comprendono otto stati membri (Kazakistan, Cina, Russia, Kirgizstan, India, Pakistan, Tajikistan, Uzbekistan), quattro paesi osservatori (Afghanistan, Belarus, Iran, Mongolia), e sei interlocutori (Azerbaijan, Cambogia, Nepal, Armenia, Turchia e Sri Lanka). A valle di una settimana di prove con due direttori di livello internazionale come [André de Quadros](#) e [Maria Goundorina](#), lo SCO Countries' Youth Choir si esibirà durante lo SCO Countries' Choral Festival a Hohhot, Inner-Mongolia, Cina. Durante il festival il coro darà altri concerti a Hohhot e sul territorio. C'è anche la possibilità di esibirsi a Pechino prima del festival.



**WORLD YOUTH CHOIR: INCONTRO DELLA GIURIA INTERNAZIONALE**

Siamo lieti di annunciare che la **prossima sessione del World Youth Choir** si terrà a **Bonn, Germania**, e sarà seguita da un tour concertistico in Germania, Olanda, Austria, e Italia. Questa sessione sarà organizzata nell'ambito delle celebrazioni per il Beethoven Anniversary Year, riunendosi alla National Youth Orchestra of Germany (Bundesjugendorchester) per un programma comprendente la Nona Sinfonia di Beethoven ed un brano commissionato a Tan Dun intitolato Nine.

**Date della sessione:** 30 Luglio (giorno di arrivo) fino al 20 agosto (data di partenza), 2020

**Artistic Team:** Tan Dun (USA), compositore del brano commissionato che dirigerà i primi concerti incluso il concerto di gala a Bonn; Jörn Hinnerk Andresen (Danimarca), direttore; ed i World Youth Choir Alumni come solisti.

Il materiale per le audizioni e le informazioni sulla sessione saranno inviate ai selezionatori nazionali in **Agosto 2019**, molto in anticipo rispetto agli altri anni. I tre sostenitori del WYC vi chiedono gentilmente di unirvi a loro di nuovo per raggiungere e selezionare il maggior numero possibile di coristi straordinari da tutto il mondo. Potete sostenere il progetto del WYC condividendo le informazioni pubblicate sul [WYC website](#) e sulla [WYC Facebook page](#) dai vostri social. Grazie!

**ASIA PACIFIC YOUTH CHOIR 2019 A MACAO/HONG KONG**

L'**Asia Pacific Youth Choir** (APYC) è lieto di annunciare che sono state ricevute 98 richieste per la sessione 2019 del APYC, il numero più elevato fino ad ora! Le audizioni si sono concluse e sono stati selezionati 42 coristi (19-28 anni) da Cina, Indonesia, Giappone, Malaysia, Nuova Zelanda, Filippine, Singapore, Taiwan, e Hong Kong. L'APYC si esibirà all'International Youth Music Festival 2019 in Macao e durante l'Asia Pacific Summit 2019 in Hong Kong.

Cliccate [here](#) per la lista dei coristi selezionati.

**ASIA PACIFIC CHORAL SUMMIT A HONG KONG, 21 - 25 LUGLIO 2019**

Nell'occasione della celebrazione del suo Golden Jubilee, The Hong Kong Children's Choir (HKCC) raduna l'élite corale dell'Asia Pacific in Hong Kong. Con questa occasione



di un incontro internazionale per i suoi partecipanti, HKCC vuole promuovere lo scambio culturale e la ricerca dell'eccellenza artistica. Una serie di concerti, workshop, prove aperte, una EXPO musicale e la finale della Hong Kong Choral Conducting Competition costituiranno gli appuntamenti del summit. Per maggiori dettagli, visitate <http://www.choralsummit2019.hk/> - [Registration form](#)

#### IL 15TH CHINA INTERNATIONAL CHORUS FESTIVAL

23-29 Luglio 2020, Pechino

<http://en.cicfbj.cn/>

#### PRIMA SESSIONE DI CONDUCTORS WITHOUT BORDERS (CWB) IN BRASILE

Cristian Grases, Vice-Presidente di IFCM per l'America Latina e i Caraibi, dirigerà un workshop di CWB per direttori brasiliani durante il 17th Choral Festival of Paraíba, [FEPAC 2019](#), 25-30 Novembre 2019.

In cooperazione con il coordinator del festival, Maestro Eduardo Nóbrega, il Dr. Grases presenterà un workshop durante il quale tratterà il tema dello sviluppo della musica corale nel mondo odierno, presentando tendenze attuali di esibizioni e di repertorio, difficoltà incontrate e proposte di soluzioni. Questa sessione di CWB vuole stendere delle linee guida per una maggiore collaborazione tra IFCM e la regione di Paraíba, aprendo un costruttivo dialogo tra le esperienze locali e la realtà mondiale del canto corale. Parteciperà al dialogo anche il Prof. Eduardo Lakschevitz di Rio de Janeiro.

Per maggiori informazioni sul festival, andate su [website](#).

#### NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM

##### EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

**Credete che il canto possa aiutare le persone a vivere insieme?**

**Aderite ai Sing Me In webinars!**

*sing me in*

**collective singing in the integration process of young migrants**

Sei un direttore, un insegnante o un operatore sociale? O forse canti solo in un coro? Non pensi che il cantare insieme migliora la tua vita e ti porta amici e relazioni sociali? Ritieni che questo possa migliorare l'integrazione di giovani migranti nelle scuole, nei cori, nella società?

**Noi sì.**

Assieme a 11 organizzazioni da tutta Europa, abbiamo lavorato per due anni per raccogliere esempi, buone pratiche, e repertori, ed abbiamo creato dei piccoli vademecum che ti possano aiutare a far partire progetti di canto corale che possano riunire le persone. Presenteremo questi vademecum, con esempi pratici e con utili repertori durante tre online webinars:

- 23 Maggio 17:00 CEST – Working in a school environment
- 24 Maggio 15:00 CEST – Singing with groups of young refugees



- 27 Maggio 15:00 CEST – Including young people with migrant backgrounds in existing choirs

La partecipazione è libera!

Pre-registratevi su [www.SingMeln.eu](http://www.SingMeln.eu) in modo che possiamo ricordarti l'appuntamento con qualche giorno di anticipo!

Utilizzeremo solo la tua mail per mandarti un promemoria.

## AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

**Appuntatevi le date:**

**Boychoir Symposium** - Nov. 1-2, 2019

**Children's Choir Conductor Retreat** - Jan. 18-19, 2020

**ACDA Regional Conferences** - Mar. 2020

- Central & North Central Regions - Mar. 4-7 (Milwaukee, WI)
- Eastern Region - Mar. 4-7 (Rochester, NY)
- Southwestern Region - Mar. 4-7 (Little Rock, AR)
- Western Region - Mar. 4-7 (Salt Lake City, UT)
- Northwestern Region - Mar. 10-14 (Spokane, WA)
- Southern Region - Mar. 10-14 (Mobile, AL)

**ACDA National Conference** - Mar. 17-20, 2021 (Dallas, TX)

---

## NOTIZIE DAI MEMBRI IFCM

---

## THE INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL PRESENTA IL 6th WORLD FORUM ON MUSIC



Il World Forum on Music dell'**International Music Council** (IMC) è concepito per essere una influente piattaforma globale per lo scambio di conoscenze sulla musica e sulla società del 21st secolo, una piattaforma che esplora innumerevoli temi da diverse prospettive: culturali,

politiche ed economiche. I temi vanno al di là degli aspetti estetici della produzione musicale, indirizzando i meccanismi che promuovono o inibiscono la partecipazione attiva delle persone alle esperienze culturali

#### **French Music Network**

Nel corso del 6th World Forum on Music l'International Music Council vorrebbe utilizzare l'occasione per raggiungere i membri francesi dell'International Federation for Choral Music, fornendo loro l'opportunità di fare rete tra di loro e con i rappresentanti di associazioni francesi direttamente membri IMC.

Contatti: [info@imc-cim.org](mailto:info@imc-cim.org)

#### **IFCM DA' IL BENVENUTO AD UN NUOVO MEMBRO**

IFCM è lieta di accogliere un nuovo membro nella categoria 'International Organisation' dei suoi membri: **International Federation Pueri Cantores**. Fondata nel 1950 da un Monaco francese, Fernand Maillet, la federazione internazionale dei cori di voci bianche e giovanili è cresciuta fino ad annoverare 999 membri con giovani coristi da 25 Paesi. Ogni anno ragazzi e ragazze si incontrano in diverse città di tutto il mondo per cantare per la pace. Questi cantori generano una vibrante comunità corale con un potente impulso culturale e spirituale. Benvenuti in IFCM!

Contatti: [contact@puericantores.org](mailto:contact@puericantores.org)

#### **NECROLOGIO: EMERITUS PROFESSOR NKETIAH**

Emeritus Professor Joseph Hanson Kwabena Nketiah, rinomato etnomusicologo e compositore ghanese ci ha lasciati all'età di 97 anni il 13 marzo 2019. Il Prof. Nketiah conta oltre 200 pubblicazioni e 80 composizioni. E' stato il primo direttore africano presso l'Institute of African Studies, University del Ghana, ed ha ricevuto numerosi premi tra cui il Cowell Award della African Music Society, Companion of the Order of Star of Ghana, Grand Medal of the Government of Ghana, oltre all'Africanist Award della African Studies Association of the USA per la dedizione di tutta la sua vita agli studi africani. Leggete il suo [necrologio](#) su *GhanaMusic*.



6th International Youth  
Music Festival II.



22 - 25 July 2019  
Bratislava, Slovakia

#### **INTERNATIONAL YOUTH MUSIC FESTIVAL II**

**22 - 25 luglio, 2019, Bratislava, Slovacchia**

**Termine ultimo per le richieste: 15 Maggio 2019**

Carissimi giovani musicisti, abbiamo il piacere di invitarvi all'**International Youth Music Festival II** nella città di Bratislava. Invitiamo i giovani di tutto il mondo che abbiano una inclinazione verso la musica a contribuire con il loro talento nelle seguenti categorie: cori e orchestre. **Contatti:** [info@choral-music.sk](mailto:info@choral-music.sk)

**NOTIZIE DA CHORAL CANADA**

Unitevi a noi nella dinamica città di Montreal, Quebec, per la conferenza corale ed il festival canadese **PODIUM 2020: Singing Towards the Future, 14-17 Maggio, 2020!** Per rendere indimenticabile l'occasione della 20ma edizione di PODIUM, stiamo dando vita ad una nuova e indimenticabile esperienza di concerti offerti dai migliori cori canadesi e non solo, workshop e conferenze su temi affascinanti, importanti possibilità di collaborazione e speciali celebrazioni dell'arte corale.

Sei interessato a presentare le tue conoscenze ed idee alla comunità canadese e non solo? Segna sulla tua agenda il termine ultimo del 15 Maggio, 2019 per le richieste di partecipazione all'incontro più importante del Canada tra direttori di coro, compositori, accademici, manager, coristi. Per maggiori informazioni e per accedere alla domanda di partecipazione online visitate [www.podium2020.ca](http://www.podium2020.ca)


**PUBBLICIZZA IL TUO EVENTO CORALE A TUTTO IL MONDO SU ICB, NELLE IFCMeNEWS,**
<https://www.ifcm.net/>,
 <http://icb.ifcm.net/>

Spazi pubblicitari sono disponibili su <https://www.ifcm.net/> e <http://icb.ifcm.net/>, come pure sul mensile IFCMeNEWS e sui trimestrali ICB ed eICB. Per costi e dimensioni:

**[Reserve A Space form.](#)**

**COSA SUCCEDDE NEL NOSTRO MONDO CORALE IN MAGGIO E JUNIO 2019**

1-5 May: 65th Cork International Choral Festival, Ireland - <https://www.corkchoral.ie>

1-4 May: 7th Queen of the Adriatic Sea Choral Festival and Competition, Cattolica Italy -

<http://www.queenchoralfestival.org>

1-5 May: Voices for Peace Perugia, Assisi, Italy - <https://www.interkultur.com/>

1-5 May: Riga Sings, International Choir Competition and Imants Kokars Choral Award, Riga, Latvia - <https://www.interkultur.com/>

1-5 May: 18th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival Sacile and Venice, Italy - <https://www.meeting-music.com>

2-6 May: Cornwall International Male Voice Choral Festival, United Kingdom -

<https://www.cimcf.uk>

6-12 May: 14th International Festival of University Choirs UNIVERSITAS CANTAT 2019, Poznań, Poland - <http://cantat.amu.edu.pl/pl/>

8-12 May: Choir festival "Majske muzi ke sve anosti" (May music festival), Bijeljina, Bosnia Herzegovina - <http://mms.srbadija.com/>

9-12 May: ON STAGE with Interkultur in Stockholm, Sweden - <https://www.interkultur.com/>

10-12 May: 9th World Choir Festival on Musicals, Thessaloniki, Greece -

<https://www.xorodiakorais.com>



- 11-13 May: 3rd Lorenzo De' Medici International choral Festival, Florence, Italy - <http://www.florencechoral.com>
- 13-22 May: International Choir Festival Corearte All'Italiana, Italy - <https://www.corearte.es>
- 15-19 May: 38th International Festival of Orthodox Church Music, Białystok, Poland - <http://festiwal-hajnowka.pl/>
- 15-19 May: 6th Vietnam International Choir Festival & Competition, Hô An, Vietnam - <https://www.interkultur.com/>
- 15-22 May: Voices United in Costa Rica, San José, Costa Rica - <http://www.kiconcerts.com>
- 16-19 May: 40th International May Choir Competition "Prof.Georgi Dimitrov", Varna, Bulgaria - <http://choircomp.org/en/home-en/>
- 19-27 May: Beijing and Hong Kong Choir Festival, China - <http://www.kiconcerts.com>
- 22-26 May: Venezia Music Festival 2019, Italy - <http://www.mrf-musicfestivals.com>
- 23-27 May: Cantate Croatia International Choir Festival, Croatia - <https://home.music-contact.com>
- 23-26 May: ON STAGE with Interkultur in Florence, Italy - <https://www.interkultur.com/>
- 23-26 May: Cantate Adriatica International Choir Festival, San Marino, Italy - <https://home.music-contact.com>
- 28 May-2 June: 47th International Choir Festival of Songs, Olomouc, Czech Republic - <https://festamusicale.com>
- 29 May-2 June: Sing Along Concert On Tour Barcelona, Spain - <https://www.interkultur.com/>
- 30 May-2 June: CantaRode International Choral Festival & Competition, Kerkrade, The Netherlands - <http://www.cantarode.nl>
- 31 May-2 June: 48th International Competition Florilège Vocal de Tours, France - <http://florilegevocal.com>
- 31 May-2 June: International Choral Competition Ave Verum 2019, Baden, Austria - <http://aveverum.at>
- 2-16 June: 20th Annual Varna International Music Academy, Bulgaria - [www.varnainternational.com](http://www.varnainternational.com)
- 3-9 June: Sing Austria with John Dickson, Vienna & Salzburg, Austria - [www.klconcerts.com](http://www.klconcerts.com)
- 4-8 June: Winchester Cathedral Choral Festival, United Kingdom - [www.perform-international.com](http://www.perform-international.com)
- 4-10 June: D-Day Memorial Concert Series Paris and Normandy, France - <http://ddayconcerts.org/2019-paris-choral-festival/>
- 5-9 June: 9th International Choral Festival Chernomorski zvutsi, Balchik, Bulgaria - [www.chemomorskizvutsi.com/](http://www.chemomorskizvutsi.com/)
- 5-10 June: Limerick Sings International Choral Festival, Limerick, Ireland - [www.limericksings.com](http://www.limericksings.com)
- 5-9 June: Tampere Vocal Music Festival, Tampere, Finland - [www.tamperemusicfestivals.fi/vocal/en](http://www.tamperemusicfestivals.fi/vocal/en)
- 6-10 June: Krakow International Choral Festival, Poland - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)
- 6-9 June: 10th International Krakow Choir Festival Cracovia Cantans, Poland - [www.krakowchoirfestival.pl](http://www.krakowchoirfestival.pl)
- 6-11 June: Rome Choral Festival, Italy - [www.perform-international.com](http://www.perform-international.com)
- 6-10 June: Melbourne International Singers Festival Melbourne, Australia - <https://www.playitforward.org.au>
- 7-12 June: 16th International Chamber Choir Competition Marktoberdorf 2019, Germany - [www.modfestivals.org](http://www.modfestivals.org)
- 8-14 June: Wales & England Choir Festival 2019 with Thomas Lloyd, United Kingdom - [www.klconcerts.com](http://www.klconcerts.com)



- 9-15 June: Monteconero Music Party, Montenegro - [www.lacock.org](http://www.lacock.org)
- 12-16 June: International Masterclass for Choral Conductors Marktoberdorf, Germany - <http://www.modfestivals.org/masterclass2019>
- 16-22 June: Montréal Choral Festival 2019 with Elena Sharkova, Canada - [www.klconcerts.com](http://www.klconcerts.com)
- 16-22 June: Music at Monteconero, Montenegro - [www.lacock.org](http://www.lacock.org)
- 16-19 June & 7-10 July: International Contest Sun of Italy, Pesaro, Italy - [www.fiestalonia.net](http://www.fiestalonia.net)
- 19-23 June: Dublin Choral Festival, Ireland - <http://dublinchoralfestival.org/>
- 19-24 June 2019, Italian Alpine Choral Festival, Dolomites, South Tyrol, Italy - <http://tuscany.music-contact.com/>
- 19-23 June 2019, 7th International Anton Bruckner Choir Competition and Festival, Linz, Austria - <https://www.interkultur.com/>
- 19-24 June 2019, 2nd Salzburg International Choral Celebration and Competition, Salzburg, Austria - <http://meeting-music.com/>
- 19-24 June 2019, 3rd International Choral Festival Costa Rica for Peace, San Jose, Costa Rica - [www.choralfestcostarica.org/](http://www.choralfestcostarica.org/)
- 20-24 June 2019, International Choral Festival in Tuscany, Montecatini Terme, Italy - <http://tuscany.music-contact.com/>
- 20-24 June 2019, Roma In Canto International Festival of Sacred Music, Rome, Italy - <http://tuscany.music-contact.com/>
- 21 June 2019, 17th "Seghizzi" International Choral and Solo Voice Composition Contest, Gorizia, Italy - <http://www.seghizzi.it/en/composition-contest-2019/>
- 21-24 June 2019, Festival Coral de Verão, Lisbon, Portugal - <http://pscf.sourcewerkz.com/>
- 21-24 June 2019, Mediterranean Choral Forum, Lisbon, Portugal - [www.mcc.cat](http://www.mcc.cat)
- 23 June-1 July 2019, Harold Rosenbaum's Choir Concert Tour of Ireland, Ireland - <http://haroldrosenbaum.com/institute.shtml>
- 23 June-4 July 2019, Choral and Cultural Summer Workshop for Singers, Noto, Sicily, Italy - <http://www.umbrianserenades.com/>
- 24-30 June 2019, Festival Chorale de Paris commemorating the 75th Anniversary of D-Day, France - [www.perform-international.com](http://www.perform-international.com)
- 25 June-1 July 2019, picfest - Treble Choral Festival, Eugene, Oregon, USA - <http://picfest.org/>
- 27-30 June 2019, Singers' Summer Academy, Howell, New Jersey, USA - <https://patraminstitute.org/singers-summer-academy-2019-registration/>
- 27 June-14 July 2019, International Festival Verona Garda Estate, Verona, Brescia, Mantua, Vicenza, Italy - [www.festivalveronagardaestate.eu](http://www.festivalveronagardaestate.eu)
- 28 June-17 July 2019, Delaware Choral Academy Summer Symposium, Aix-en-Provence, France - <https://www.delawarechoralacademy.org>
- 28-30 June 2019, Irish International A Cappella Festival 2019, Dublin, Ireland - <https://www.irishacappella.com/>
- 28 June-14 July 2019, Festival of Voices, Hobart, Tasmania, Australia - <https://festivalofvoices.com/>
- 28-30 June 2019, Cracovia Sacra – Sacred Choral Music Festival, Krakow, Poland - [www.cracoviasacra.com](http://www.cracoviasacra.com)
- 29 June-4 July 2019, Perform in Great Britain, , United Kingdom - [www.klconcerts.com](http://www.klconcerts.com)
- 29 June-5 July 2019, Italia Canta! With Craig Courtney, Rome, Italy - [www.sechristtravel.com](http://www.sechristtravel.com)
- 29 June-3 July 2019, 7th Per Musicam Ad Astra, International Copernicus Choir Festival and Competition, Toru , Poland - [www.meeting-music.com](http://www.meeting-music.com)
- 23-29 June 2019, 2019 Choral Festival in Ireland, Cork and Dublin, Ireland - [www.klconcerts.com](http://www.klconcerts.com)