

Волонтеры соединяют
наш хоровой мир

[Ваши новости IFCM
доступны в других
языках здесь](#)

NEWS FROM IFCM

ИЩЕТЕ КОНЦЕРТНЫЙ ТУР В КИТАЕ В ИЮЛЕ/АВГУСТЕ 2020? У НАС ДЛЯ ВАС ЕСТЬ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!

Международная федерация хоровой музыки (IFCM) в сотрудничестве с китайскими партнёрами в рамках нескольких международных хоровых фестивалей в июле-августе 2020 года приглашает хоры присоединиться к одному или нескольким проектам:

- [15-й Китайский международный хоровой фестиваль](#) (CICF - см. ниже) 23-29 июля в Пекине.
- [Международный хоровой фестиваль народной песни и Конференция Международной федерации хоровой музыки](#) (IFCM) 31 июля - 4 августа в Каили.
- [Китайская международная хоровая неделя во Внутренней Монголии](#) 6-9 августа.

Организаторы покрывают расходы на перемещения внутри страны, расходы на питание и проживание.

Трансфер до/от места проведения мероприятия оплачивается хорами самостоятельно.

В случае заинтересованности, пожалуйста, отправьте по электронной почте office@ifcm.net до 31 декабря 2019 года: мотивационное письмо, резюме хора и дирижера, фотографии, контактную информацию, ссылки на записи.

[More on the travel conditions for choirs attending one, two or all three festival\(s\).](#)



International Folk Song Choral Festival in Kaili, August 2018 © Andrea Angelini

15Й КИТАЙСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ХОРОВОЙ ФЕСТИВАЛЬ И МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО ХОРОВОМУ ОБРАЗОВАНИЮ IFCM

23-29 июля 2020 года в Пекине (Китай) пройдет пятнадцатый Китайский Международный Хоровой Фестиваль (CICF, далее КМХФ), а также международная конференция по вопросам образования в области хоровой музыки, организованная IFCM.

КМХФ был основан в 1992 году и с тех пор является одним из крупнейших высококлассных международных хоровых фестивалей, проводимых в Китае. Он поистине является настоящим культурным событием, объединяя сотни хоров как из Китая, так и из других стран. Согласно статистическим данным, 14 фестивалей, проведенных за последнее время, привлекли более 2000 хоров и 70000 хористов.

Обозначив темой фестиваля - «Приезжайте в Пекин, послушайте песни мира», а его целью - «Построить гармоничный мир общими усилиями для мирного и дружного будущего», КМХФ приглашает к участию хоры из разных стран и регионов, разных национальностей и цветов кожи. Приглашает собраться и поучаствовать в конкурсе на одной площадке.

- [Условия участия](#)
- [Подробнее о подаче заявки на участие](#)
- [Система оценки конкурсных выступлений КМХФ](#)



China International Chorus Festival Competition 2018

Хотите стать одним из пяти высококлассных хоров, которые будут представлены на КМХФ?

Хорам, прошедшим данный отбор, КМХФ возместит затраты на местный транспорт, питание и проживание. Билеты до места проведения фестиваля не включены в данные расходы и оплачиваются участниками самостоятельно.

Остальным хоровым коллективам будут предложены варианты питания и проживания со скидкой от КМХФ.

В случае заинтересованности отправьте, пожалуйста, следующие материалы на адрес электронной почты - office@ifcm.net до 31 декабря 2019 года: мотивационное письмо,

творческая биография хора и дирижера, фотографии, контактные данные, а также ссылки на записи коллектива.

Сайт КМХФ:

- Информация на английском языке: <http://en.cicfbj.cn/>
- Информация на китайском языке: <http://www.cicfbj.cn>

ВСЕМИРНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ХОРОВОЙ МУЗЫКЕ (WSCM) 2020

Тим Шарп побывал с визитом в Новой Зеландии, принимающей WSCM в 2020 году. Новая Зеландия не так давно принимала в гостях Тима Шарпа, исполнительного директора Американской ассоциации дирижёров ACDA и вице-президента IFCM, который присутствовал в качестве приглашённого наблюдателя и организатора мастер-класса на феноменальном событии «Большое пение», которое Новозеландская хоровая федерация организовала для учащихся средней школы.

Тим успел не только поучаствовать в [интервью на радио Новой Зеландии](#) NZ, он также перекинулся парой слов с организаторами мероприятия.

Вы недавно побывали в Новой Зеландии, как всё прошло?

Это было невероятно, я увидел удивительно тонкую музыкальность новозеландских дирижёров и их образцовые хоровые выступления.

Новая Зеландия – экзотическое место, в котором многие мечтают оказаться. Эта страна известна из-за своих дружелюбности, красоты и, что особенно значимо, превосходных хоровых выступлений, о чём хорошо знает всё мировое хоровое сообщество. Чистая красота Новой Зеландии добавит глубины фестивалю в 2020 году.

Кто приезжает на симпозиум и кто, по вашему опыту, получает от него выгоду?

Симпозиум WSCM всегда был событием, посетить которое стремились ведущие представители хорового сообщества со всего мира. Он важен для нас, потому что на симпозиуме мы узнаём лучшие хоровые практики, посещаем невероятные выступления, которые невозможно увидеть где-либо ещё, собираем литературу со всего мира, о которой не смогли бы узнать из других источников, объединяем людей, разделяющих



Волонтеры соединяют
наш хоровой мир

наше ревностное стремление получить новый хоровой опыт. Кроме того, симпозиум привлекает всех искателей необычного и выходящего за рамки привычного.

Вы побывали в Новой Зеландии уже несколько раз, как Вы думаете, как наше уникальное расположение на карте мира (маленькая нация в южной части Тихого океана) и наше яркое наследие коренных народов повлияет на ход дискуссий и общую атмосферу симпозиума? Хоровая музыка делает нас рассказчиками в глубине души, и мы рассказываем истории вместе с нашими ансамблями. Эту черту удалось ухватить создателям симпозиума 2020 в Новой Зеландии. Я был тронут выступлением маори и тем, как люди в Новой Зеландии научились жить, работать и выступать в гармонии со своим наследием.

Новости WSCM2020

Полный билет на WSCM2020 можно приобрести до 31 декабря. Почему бы не подарить себе на Рождество возможность карьерного и профессионального роста, а может, и шанс изменить свою жизнь?

Более подробная информация о регистрации и стоимости билетов

[смотрите на сайте.](#)

Представляем... хор симпозиума WSCM2020, Voz En Punto!

Не так давно на странице симпозиума в Facebook был опубликован пост о хоре Voz En Punto из Мехико, который отправляется в Новую Зеландию на фестиваль 2020, и отклик был беспрецедентным. У этого популярного хора, очевидно, большая аудитория! Voz en Punto был основан в 1990 году дирижёром José Galván Castañeda, и он известен уникальным музыкальным подходом, прославляющим богатое музыкальное наследие Мехико при помощи голоса. Их выступления сосредоточены на невероятно захватывающей и всепоглощающей музыкальной культуре Мехико, и хор чувствует себя «как дома», когда выступает в концертных залах, как будто на городской площади, и почти всегда выступает а капелла. В репертуаре хора есть и популярная, и старинная, и современная музыка.

[Больше информации по ссылке.](#)



Представляем... хор симпозиума WSCM2020, Carmina Slovenica!

Хор из Словении Carmina Slovenica под управлением художественного руководителя Karmina Šilec известен применением техники вокального театра, объединяющей

музыку с впечатляющими вокальными техниками и театр.

Хор Carmina Slovenica широко известен точностью хорового исполнения, необузданной телесностью и музыкальным воображением, исследует самые новые направления в хоровой современной музыке.

[Больше информации по ссылке.](#)



ОБЪЯВЛЕН ПРИЕМ СТАТЕЙ ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ХОРОВОГО БЮЛЛЕТЕНЯ (ICB)

Хотели бы вы, чтобы вашу работу опубликовали в международном хоровом журнале, распространяемом среди тысяч членов и партнеров IFCM по всему миру? Отправьте нам свою статью!

С 1983 года ICB или научный журнал IFCM читают тысячи любителей хоровой музыки по всему миру. ICB публикуется четыре раза в год (январь, апрель, июль, октябрь). Это прекрасная возможность для вас поделиться своими исследованиями, научными знаниями и опытом с международным хоровым сообществом. Мы принимаем работы (от 900 до 1500 слов, написанные на английском, французском, немецком, итальянском или испанском языках), особенно заинтересованы в статьях, связанных с техническими и историческими аспектами хоровой музыки. [Отправьте нам свою статью здесь.](#) Мы с нетерпением ждём, чтобы их прочитать!

Мы также приглашаем присоединиться к нашей команде добровольцев всех переводчиков с английского, французского, немецкого, итальянского и испанского языков на французский, испанский, немецкий или английский языки.



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ХОРОВОГО ПЕНИЯ 2019 – ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ С ВАШИМ КОНЦЕРТОМ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ

Мы рады объявить, что Всемирный День хорового пения, ставший традиционным с 1990 года, состоится вновь в этом году **во второе воскресенье декабря (8 декабря 2019 года)**. У вас есть возможность присоединиться к празднованию с любым вашим хоровым выступлением **в течение всего декабря**.

Всемирный День хорового пения - это международное хоровое событие, инициированное Альберто Грау, главной целью которого является распространение идей солидарности, мира и взаимопонимания посредством хоровой музыки. Начиная с 1990 года миллионы певцов по всему миру участвуют в концертах, фестивалях, совместных проектах, семинарах и других хоровых мероприятиях, приуроченных к Всемирному Дню хорового пения. Присоединиться к празднованию очень легко из любой точки мира. Для участия всем хорам необходимо зарегистрировать свои концерты, заполнив небольшую форму, а затем скачать официальное объявление, доступное на 27 языках. Это официальное объявление произносится в начале каждого мероприятия, посвященного Всемирному Дню хорового пения. Ваши мероприятия будут рекламироваться на веб-сайте Всемирного Дня хорового пения и в социальных сетях IFCM. После того как ваш концерт состоится, пожалуйста, **поделитесь с нами вашими афишами, фотографиями и видеозаписями с концерта**, чтобы мы могли разместить их на наших каналах и рассказать о вашем мероприятии всему миру!

Если вы хотите присоединиться к мировому хоровому событию со своим хором и поделиться своей любовью к хоровому пению с тысячами других хоров со всего мира, тогда Всемирный день хорового пения именно для вас!

Более подробная информация: www.worldchoralday.org



8-12th JULY 2020
DEBRECEN, HUNGARY



BÉLA BARTÓK
29th INTERNATIONAL
CHOIR COMPETITION
AND FOLKLORE FESTIVAL

The **fort** WWW.BBCC.HU/EN
of new choral music

**APPLY
 NOW!**

ПЕРВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ АФРИКА КАНТАТ, НАЙРОБИ, КЕНИЯ, 22-29 АВГУСТА 2020

С радостью анонсируем первый фестиваль Африка Кантат, который пройдет в Найроби, Кения, с 22 по 29 августа 2020 года!

Африка Кантат – фестиваль, на одну неделю собирающий хоры из Кении, других частей Африки и со всего мира. Фестиваль предлагает всем участникам ощутить, каково это – петь вместе и учиться у профессиональных дирижеров международного уровня в окружении уникальных пейзажей Кении. Во время фестиваля можно будет принять участие в недельном мастер-классе «Варша» (“Warsha”) – мастер-классе на кисуахили, национальном языке Кении. Дирижёр каждого из мастер-классов привезёт на фестиваль уникальный репертуар. Кроме того, каждый сможет принять участие в сеансах совместного пения (Open Singing) или выступить на концерте, если приедет в составе хора.

На фестивале будет и дополнительная программа для дирижёров, чтобы у них была возможность обменяться опытом и вдохновиться культурным разнообразием участников.

Подробнее читайте на [нашем сайте](#), или задайте свой вопрос напрямую по электронной почте

Приезжайте в Найроби и насладитесь разнообразием хоровой музыки разных регионов Африки и всего мира! Jambo Kenya!



**ДИРИЖЁРЫ БЕЗ ГРАНИЦ: НАЧАЛО ТРЕХЛЕТНЕГО ЦИКЛА В БЕНИНЕ**

Благодаря инициативе Сержа Н'Тча М'По (Serge N'Tcha M'Po), хорового дирижёра и президента недавно созданной Федерации *Harmonie Cantat* в Бенине, 3–7 сентября 2019 года в Абомей-Калави, в пригороде Котону, Бенин, была организована первая сессия «Дирижёры без границ» (CWB). Презентация данного учебного курса должна привести к созданию трехлетнего цикла сессий CWB, но для покрытия расходов на этот цикл необходимы финансовые ресурсы. К счастью, г-н Н'Тча М'По и Тьерри Тибо, координатор CWB, встретились с советником посольства Франции по вопросам сотрудничества и культурной деятельности в Котону, и было принято решение разработать трехлетнее соглашение о партнерстве между Французским институтом Котону и организацией *A Coeur Joie International* на 2020, 2021 и 2022 годы. Также было решено учредить эту конвенцию в конце года и начать цикл обучения в начале 2020 года. Полученный бюджет, вероятно, не покроет общую стоимость обучения за первый год, проекту CWB потребуется дополнительная финансовая помощь. Это позволит 11 отобранным участникам провести заключительный концерт этой сессии, чтобы улучшить собственные навыки, а многим другим воспользоваться данной возможностью в течение следующих трех лет.

[Прочитайте отчет о первой сессии CWB в Бенине на французском языке.](#)

[Подробнее о проектах «Дирижёры без границ» по всему миру](#)

**13-й ВСЕМИРНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ХОРОВОЙ МУЗЫКЕ (WSCM)
МЕЖДУНАРОДНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ (IFCM) 2023 ЕДЕТ В ...
КАТАР!**

После одобрения заявки Национальной хоровой ассоциации Катар Международная федерация хоровой музыки (IFCM) рада объявить о том, что в **2023 году в Дохе (Катар)** состоится самое престижное неконкурсное хоровое мероприятие в мире.

Таким образом, IFCM географически и культурно задействует регион, до того не отмеченный на хоровой карте мира, и мы с нетерпением ждём захватывающего открытия музыкальных сокровищ Ближнего Востока и Центральной Азии. Симпозиум в Катаре предоставляет IFCM и участникам WSCM 2023 новые возможности для установления и расширения сотрудничества и обмена опытом в хоровой области в регионе и за его пределами. Международное хоровое сообщество в лице IFCM поздравляет Катарскую национальную хоровую ассоциацию с победой в конкурсе, желает успеха и готова оказать всяческую поддержку и помощь в подготовке к этому уникальному событию в 2023 году.

ПРОСЛУШИВАНИЯ В МОЛОДЁЖНЫЙ ХОР МИРА 2020**Если Вы или Ваши студенты/хористы...**

- старше 17 и младше 26 лет на момент 1 июля 2020 года,
- увлечены хоровым пением,
- имеете базовое или полупрофессиональное музыкальное образование,
- готовы встретить новых друзей со всего мира,
- владеете английским на среднем уровне,
- ищете профессиональный челлендж и
- жаждете научиться новому в многокультурной среде,

то самое время подать заявку на участие в Молодёжном хоре мира 2020!

В июле и августе 2020 года Молодёжный хор мира проведёт особенную сессию в рамках празднования 250-летия Людвига ван Бетховена. Вместе с Национальным молодёжным оркестром Германии (Bundesjugendorchester) MXM исполнит Симфонию №9 Бетховена и произведение «Девять» ("Nine") композитора Tan Dun, посвящённое



Бетховену.

- Даты: 30.07.2020 (день прибытия) – 20.08.2020 (день отъезда).
- Место: репетиции в Бонне, Германия, и концертный тур по Германии, Нидерландам, Австрии и Италии.
- Первый концерт: 8 августа 2020 – Beethoven 2020 Гала-концерт, премьерное исполнение произведения «Девять»
- Художественные руководители: Тан Дун (Tan Dun), США, композитор, будет дирижировать на первых концертах, в том числе на Гала-концерте в Бонне. Йорн Хиннерк Андерсен (Jörn Hinnerk Andresen), Германия, будет дирижировать на остальных концертах. Солистами будут участники Молодёжного хора мира прошлых лет.

Дополнительная возможность

Европейская хоровая ассоциация Европа Кантат, один из организаторов Молодёжного хора мира, будет собирать особый Европейский хор мира для заключительного концерта празднования юбилея Людвига ван Бетхвена 17 декабря 2020 года. Хор также будет исполнять Симфонию №9 совместно с Западно-восточным ансамблем Диван (West-Eastern Divan Ensemble) под руководством Дэниеля Баренбойма (Daniel Barenboim). Кроме того, хор исполнит короткую программу а капелла под руководством Симона Халси (Simon Halsey), Великобритания. Хористы до 30 лет с европейским гражданством или проживающие в европейской стране могут подать заявку на участие в проекте с тем же материалом, что и для Молодёжного хора мира, однако крайний срок подачи заявок на Европейский хор мира – 31 октября 2019 года. Подробнее можно прочитать на сайте ECA-EC www.EuropeanChoralAssociation.org во вкладке Activities

Важные даты

Сентябрь 2019 – начинают работу национальные представители, организующие отбор солистов. Участники из стран, в которых нет национальных представителей МХМ, могут подавать заявку напрямую онлайн. Официальная информация будет распространяться через сайт Молодёжного хора мира и социальные сети.

31 октября 2019 – крайний срок подачи заявок на участие в проекте ECA-EC

1 декабря 2019 – крайний срок подачи материалов прослушивания международной комиссии Молодёжного хора мира для стран, не имеющих национального представителя. Внимание! Крайний срок прослушиваний в национальных представительствах может отличаться и зависит от национальной комиссии.

Конец января 2020 – международное жюри опубликует списки выбранных хористов Молодёжного хора мира 2020.

Подробнее о деталях прослушивания на сайте Молодёжного хора мира

Волонтеры соединяют
наш хоровой мир

НОВОСТИ ОТ УЧАСТНИКОВ IFCM

ЕВРОПЕЙСКАЯ ХОРВАЯ АССОЦИАЦИЯ - ЕВРОПА КАНТАТ (ЕСА-ЕС)

Фестиваль «Европа Кантат Джуниор», 5-13 августа 2020, Литва

К участию в фестивале в г. Вильнюс приглашаются детские и молодежные хоры. Не упустите свою возможность! Откройте для себя невероятную столицу Литвы с ее роскошными концертными залами и чудесной исторической частью города. Проведите целую неделю, изучая то, каким образом пение может улучшить ваше самочувствие и даже умственные способности.

Помимо возможности встретить своих единомышленников: людей, которым нравится петь также сильно, как это нравится вам, мы с волнением анонсируем мастер-классы от таких мастеров как Хирво Сурва (Эстония), Bastilio Astulez (Испания), Элис Брэдли (Канада), Elisenda Carrasco (Испания), Кристиан Фрис-Росфельд (Германия/Дания), Мо Амон Луазанс (Франция), Karmina Silec (Словения), Валярия Скапеня (Литва) и многие другие, информация о которых будет опубликована позднее.

Что касается дирижеров: независимо от того, планируете ли вы принимать участие в фестивале индивидуально или с вашим хором, для вас Яном Шумахером (Германия) будет организован образовательный интенсив (Study Tour), полный уникальной информации.

Заявки принимаются до 31.01.2020.

Не пропустите! Более подробная информация о фестивале:

<http://www.europacantatjunior.org/2020>



АМЕРИКАНСКАЯ АССОЦИАЦИЯ ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ(АСДА)

Регистрация открыта!

[Симпозиум хоров мальчиков и юношей](#), 1-2 ноября 2019 года (новая локация:

Хьюстон, Техас)

Двухдневный ретрит (уход от внешнего мира для интенсивной работы) и симпозиум

для тех, кто обучает мальчиков пению пройдет в Техасе! Мероприятие включает сессии и дискуссии на различные темы: от меняющегося голоса у мальчиков, лучших практик руководства, поддержки мальчиков, любящих петь, до роли и значимости хоров мальчиков в меняющемся мире. Регистрационный взнос 50 долларов США; информация о проживании доступна на сайте.

Важные даты:

[Ретрит для дирижёров детских хоров](#) - 18-19 января 2020 г. (Атланта, Джорджия)

[Региональные конференции ACDA](#) - март 2020 г. Регистрация для выступающих на все конференции откроется в начале сентября 2019 г., регистрация участников начнётся в октябре.

- Центральный регион и центральные регионы Севера - 4-7 марта (Милуоки, Висконсин)
- Восточный регион - 4-7 марта (Рочестер, Нью-Йорк)
- Юго-Западный регион - 4-7 марта (Литл-Рок, Аризона)
- Западный регион - 4-7 марта (Солт-Лейк-Сити, Юта)
- Северо-западный регион - 10-14 марта (Спокен, Вашингтон)
- Южный регион - 10-14 марта (Мобил, Алабама)

[2-й Национальный симпозиум по исследованиям в области хорового пения](#) - 1-2 мая (Атланта, Джорджия)

[Национальная конференция ACDA](#) - 17-20 марта 2021 г. (Даллас, Техас)

ChoralNet (ChoralNet.org), глобальное онлайн-сообщество ACDA было обновлено. Сайт приобрёл новый внешний вид и несколько новых функций;

- Раздел Избранные выступления вернулся! Чтобы отправить видео своего хора на рассмотрение, нажмите «Новое сообщение» >> «Новое видео» (теперь необходима ссылка на YouTube).
- Раздел Мои сообщения вернулся. Вы легко можете найти свои сообщения, восстановлена возможность их редактирования и удаления.
- События стали отдельной категорией Сообщений. Для создания нажмите: «Новое сообщение» >> «Новое событие» (теперь необходимо внести информацию о типе события: дате начала и дате окончания).
- Раздел Сообщество содержит вопросы и сообщения пользователя (за исключением Событий), включая старые объявления.

НОВОСТИ ЧЛЕНОВ IFCM

НОВОСТИ ХОРОВОГО СООБЩЕСТВА КАНАДЫ

Национальный молодежный хор Канады 2020 объявляет набор хористов

<http://www.choralcanada.org/national-youth-choir.html>

Национальный молодежный хор Канады 2020 приглашает на стажировку начинающего дирижера

<http://www.choralcanada.org/conducting-apprenticeship-program.html>

РАССКАЖИ О СВОЁМ ХОРОВОМ СОБЫТИИ МИРУ В МЕЖДУНАРОДНОМ ХОРОВОМ БЮЛЛЕТЕНЕ И НА НАШЕМ САЙТЕ

Места для рекламы теперь доступны на сайтах <http://ifcm.net/> и <http://icb.ifcm.net/>, а также в ежеквартальном Международном хоровом бюллетене и его электронном варианте. Расценки и размеры опубликованы по ссылке Форма резервирования рекламного места

Используйте преимущества великолепной статистики посещений наших сайтов и ресурсов, чтобы распространить информацию о ваших хоровых событиях!

СОБЫТИЯ ХОРОВОГО МИРА В ОКТЯБРЕ И НОЯБРЕ 2019

2-6 октября: Краковский музыкальный фестиваль 2019, Краков, Польша - www.mrf-musicfestivals.com

3-6 октября: Братислава Кантат II, Братислава, Словакия - www.choral-music.sk

4-6 октября: 15й Международный хоровой конкурс во Фландрии, Генк, Бельгия - www.ikv2019.be

7-13 октября: Международный хоровой фестиваль Кореарте 2019, Барселона, Испания - www.corearte.es

9-13 октября: 3й Международный хоровой фестиваль-конкурс в Каламате, Греция - <https://www.interkultur.com/>

10-13 октября: Музыкальный фестиваль в Бад-Ховгастайне 2019, Зальцбург, Австрия - www.musicultur.com

12-13 октября: 10й конкурс хорового пения южно-американской народной и популярной музыки, Буэнос-Айрес, Аргентина - www.aamcant.org.ar

12-15 октября: 2й Международный хоровой фестиваль имени Боттичелли, Флоренция, Италия - <http://www.florencechoral.com/>

12-16 октября: 13й Международный хоровой конкурс Ин канто суль Гарда (In Canto sul Garda), Рива дель Гарда & Арко, Италия - www.meeting-music.com

13-18 октября: Пение в Риме, Италия - www.lacock.org

17-20 октября: Фестиваль-конкурс имени Клаудио Монтеверди, Венеция, Италия - www.venicechoralcompetition.it

18-20 октября: 9й Международный конкурс молодых дирижёров, Версаль, Франция - www.artchoral.org

19-25 октября: Образовательный тур для дирижёров «Поющая Ирландия», Лондондерри, Северная Ирландия - <https://www.singireland.ie>

23-27 октября: 8й Международный хоровой фестиваль Канта эл Мар (Canta al Mar), Калелья, Барселона, Испания - <https://www.interkultur.com/>

24-27 октября: 1й Всемирный хоровой фестиваль в Джакарте, Джакарта, Индонезия - <https://www.bandungchoral.com/jwcf2019>

25-28 октября: Кантата в Барселоне, Испания - www.music-contact.com

30 октября - 3 ноября: Международный хоровой фестиваль-конкурс в Дубровнике, Хорватия - www.meeting-music.com

31 октября - 4 ноября: Международный фестиваль песни в Дакаре, Кот-д'Ивуар - <https://www.facebook.com/DAKARSINGING/>

31 октября - 3 ноября: Международный хоровой фестиваль FICA'19, Авейру, Португалия - <https://www.voznua.com/en/fica/about/>

7-10 ноября: НА СЦЕНЕ с Интеркультур в Праге, Чехия - <https://www.interkultur.com/>

11-17 ноября: Международный хоровой фестиваль Кореарте Бразилия 2019, Кашиас-ду-Сул, Бразилия - www.corearte.es

14-17 ноября: Фестиваль «Молодая Прага», Прага, Чехия - www.music-contact.com
15-18 ноября: Певцы в городе (Singers in Residence) – Концерт «Поём вместе» в Вене, Австрия - <https://www.interkultur.com/>
15-17 ноября: 15й Международный Варшавский хоровой фестиваль Варшава Кантат, Польша - www.varsoviacantat.pl
18-23 ноября: 1й Международных фестиваль женских хоров в Латинской Америке, Пуэрто-Мадрин, провинция Чубут, Аргентина - <https://www.ficfe.com>
19-24 ноября: Международный хоровой фестиваль Кореарте Медельин 2019, Колумбия - www.corearte.es
25-30 ноября: 17й Хоровой фестиваль в Параиба (FERAC) 2019, Жуан-Песоа, Бразилия - <http://www.festivalparaibanodecoros.com>
26 ноября - 1 декабря: 37й Международный хоровой фестиваль в Кардице, Греция - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>
28 ноября - 2 декабря, 5 - 9 декабря, 12 - 16 декабря, 19 - 23 декабря 2019, Рождественский хоровой фестиваль «Вена поёт Пришествие» (Vienna Advent Sing), Австрия - www.music-contact.com
28 ноября - 1 декабря: Международный хоровой фестиваль в Будапеште, Венгрия - <http://www.megaartsm.com>

Перевод на русский язык подготовлен Юлией Разживиной, Надежной Мамагиной и Анной Бобриковой.

[Присоединиться к команде переводчиков хоровых материалов на русский язык.](#)