

NOUVELLES DE LA FIMC

LES DERNIÈRES NOUVELLES DU SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE 2020 (WSCM2020)

Il est temps de parler au patron

Si vous voulez convaincre votre employeur ou la direction de votre établissement que votre participation au WSCM2020 est indispensable à votre perfectionnement professionnel, ne tournez pas autour du pot !

Laissez-nous plaider votre cause:

Neuf raisons pour lesquelles votre employeur devrait vous envoyer au WSCM2020

- Vous entendrez des dizaines de merveilleux chœurs et présentateurs
- Vous apprendrez de nouvelles choses passionnantes et améliorerez vos anciennes compétences
- Vous établirez des liens précieux avec des collègues du monde entier
- Vous discuterez des succès et des défis de votre travail, tout en apprenant des expériences des autres et en partageant les vôtres
- Vous trouverez de nouvelles idées de programmation
- Vous aurez un accès direct aux dernières publications de musique chorale, ressources, produits, services et même aux personnes qui les ont créés, le tout au salon d'exposition
- Vous obtiendrez des années de développement professionnel en une seule semaine
- Vous reviendrez enrichi, inspiré et revigoré
- Votre chœur et votre programme choral en bénéficieront énormément!
- Et s'ils ne sont pas encore convaincus ...
- Vous augmenterez la notoriété de votre propre chœur et institution dans le monde choral
- Vous reviendrez débordant d'idées pour garder votre organisation créative, ciblée et pertinente pour le public d'aujourd'hui
- Vous transmettez toutes ces connaissances à d'autres membres de votre communauté.



L'Expo mondiale choral du WSCM2020

Le salon d'exposition du WSCM2020 est une excellente occasion de présenter vos produits et services à un public large et ciblé. Avec plusieurs centaines de chefs de chœur, organisateurs et administrateurs internationaux présents, le symposium sera une occasion exceptionnelle de rencontrer dans un même lieu les personnes adéquates venant du monde entier. L'installation du salon d'exposition comprendra des stands commerciaux, disposant d'une table et des chaises, ainsi que d'électricité et de Wifi haut-débit. Les exposants seront répertoriés dans le livret programme et sur le [site Web du WSCM2020](#), ainsi que sur l'application du Symposium. Le salon sera ouvert pendant les huit jours complets du symposium, du samedi 11 au samedi 18 juillet 2020, au cœur même du site. Un nombre limité de stands est disponible, alors n'hésitez pas. [Inscrivez-vous maintenant](#) pour sécuriser votre place. Pour des informations complètes sur les stands à réserver, veuillez consulter les conditions générales du salon d'exposition [ICI](#)



Aotea Centre welcoming the Trade Expo in 2020

Nous vous présentons: le Chœur d'Enfants d'Hamilton (Canada)

© Patricia LeClair

Le [Chœur d'Enfants d'Hamilton](#) a à son actif une quantité impressionnante de concerts, dont une apparition à la conférence nationale de l'Association des Chefs de Chœur Américains (ACDA) à Minneapolis en 2017, et, cette année, une invitation au Festival choral pour Chœurs de Jeunes et d'Enfants de Hong Kong et une participation au Concours de Let the People Sing en Norvège où il a remporté le premier Prix de leur catégorie. Voici ce qu'ils disent à propos de leur future venue au WSCM 2020: «Nous sommes impatients de rencontrer, partager et apprendre d'autres programmes de chœurs d'enfants et de jeunes. Nous sommes également impatients de découvrir la musique et la culture qui comptent le plus au peuple de la Nouvelle-Zélande. C'est de cela qu'il s'agit! [Regardez les chanter](#) *Wau Bulan*, une chanson folklorique malaisienne arrangée par Tracy Wong. [Plus d'infos](#) sur le Hamilton Children's Choir.

Ensemble vocal contemporain NOTUS

Étant donné que leur récent enregistrement d'album comprend cinq premières mondiales, il n'est pas surprenant que l'[Ensemble vocal contemporain NOTUS](#) soit impatient de présenter une sélection vibrante et diversifiée du trésor des compositeurs vivants d'Amérique. Basé à l'école de musique Jacobs de l'Université d'Indiana, l'engagement de cet ensemble vocal collégial de donner vie aux œuvres de compositeurs vivants les a vu collaborer avec des artistes importants tels que la compositrice Caroline Shaw, lauréate du prix Pulitzer, et le chef invité et ancien choriste des King's Singers, Simon Carrington. [Regardez les chanter](#) *You Do Not Walk Alone*, une composition de leur chef de chœur Dominick DiOrio. [Plus d'infos](#) sur NOTUS.



Les Jeunes Chanteurs Cantabile de la Silicon Valley

Les [Jeunes Chanteurs Cantabile de la Silicon Valley](#), dirigés par Elena Sharkova et Jace



Wittig, est un ensemble très performant dédié à la commande et à la promotion de nouvelles œuvres. Le chœur s'est produit au Carnegie Hall et à l'église Notre-Dame de Paris mais chante aussi régulièrement pour des organisations professionnelles de la baie de San Francisco. Selon le vice-président de la FIMC, Tim Sharp, qui les a invités à se produire à la conférence de la division ouest de l'ACDA en 2016, le travail du chœur est "tout simplement magnifique". Regardez le chœur se produire à la conférence nationale ACDA 2019 à Kansas City ci-dessous! [Regardez les chanter](#) *Lumi*, une composition de Veljo Tormis. [Plus d'infos](#) sur les jeunes chanteurs Cantabile de la Silicon Valley.

JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL 2019

La Journée mondiale du Chant choral (WCD) 2019 s'est terminée avec grand succès avec plus de 342 événements et concerts enregistrés dans 66 pays différents. Nous sommes heureux de voir que chaque année, des chœurs venant de pays n'ayant jamais eu participé à la Journée mondiale du Chant choral se joignent à la célébration. Cette année, les organisateurs de concerts ont été encouragés à diffuser leurs événements en direct le deuxième week-end de décembre. Grâce à tous ceux qui ont participé, nous avons pu regarder de nombreux concerts en direct du monde entier. Nous tenons à remercier tous les organisateurs de concerts, les chœurs et leur chef qui ont participé à la célébration de la Journée mondiale du Chant choral 2019. Veuillez rester connectés pour un rapport plus détaillé de l'événement 2019 dans les prochaines eNews. <http://worldchoralday.org/>



Rezonans, conducted by Burak Onur Erdem (Turkey) gave a special concert titled *Vox Luminis* on December 8, at Şerefiye Cistern, Istanbul, Turkey

PREMIER FESTIVAL AFRICA CANTAT à NAIROBI AU KENYA, DU 22 AU 29 AOÛT 2020

Lors de ce tout premier festival Africa Cantat, des ateliers de trois heures seront présentés par des chefs de chœur invités. Le répertoire de chacun de ces ateliers sera chanté durant le concert de clôture du festival. Le programme artistique du festival vous entraînera dans un safari musical passionnant, visitant différentes aires culturelles, répertoires et pratiques chorales à travers le monde, sous la direction de grands chefs venus d'Afrique et des 5 continents:

- Andre Thomas (USA): *Spirituals et Gospel, chants de la tradition Afro-Américaine*
- Jennifer Tham (Singapour): *Connecter des Continents – un Voyage musical*
- Sergio Sansão (Brésil): *Brésil-Afrique, un pont musical*
- Ambroise Kua Nzambi Toko (RD Congo): *Ballade musicale en pirogue dans les eaux d'Afrique Équatoriale*
- Jan Schumacher (Allemagne): *un Voyage dans l'Âme de la Musique romantique d'Europe*
- Lynn Williams (Australie): *Musiques d'Australie*
- Jean Benoit Bakhoun (Sénégal): *Escapade sur les Rythmes de la Savane de l'Afrique de l'Ouest*
- Jean-Marie Puissant (France): *Chœurs d'Opéra célèbres, comme une Rosée fraîche*
- Sylvester Otieno (Kenya): *Muziki Wetu: une Expérience de la Musique chorale typique du Kenya*

Pour plus d'infos sur Africa Cantat, visitez le [site Web](#) ou contactez le festival directement par [courrier électronique](#).

Venez à Nairobi et profitez de la riche diversité de la musique chorale de différentes régions d'Afrique et du monde entier! **Jambo Kenya !**



Mpresa Foundation Auditorium (center), one of the venues of the Festival

DES NOUVELLES DES MEMBRES FONDATEURS

NOUVELLES D'Â COEUR JOIE INTERNATIONAL

CHORALP, 10^{ème} Rencontres chorales internationales en Briançonnais du 18 au 25 juillet 2020.

Voulez-vous découvrir le cœur des Alpes françaises du Sud en juillet 2020 et souffler les 10 bougies du gâteau d'anniversaire du Festival CHORALP?

Une semaine unique de rencontre de chanteurs et de chœurs autour de deux ateliers exceptionnels :

- *Le Roi David* d'Arthur Honegger (1921) - Oratorio pour récitant, soli, chœur et orchestre,

dirigé par Valérie Fayet (France)

- *Les Vêpres* de Sergei Rachmaninov (1915) - Extraits, dirigé par Marie-Claude Remy (Belgique)
Les chœurs participants auront la possibilité de donner un ou deux concerts en soirée avec leur propre répertoire.

L'hébergement (facultatif) en résidence tout confort est à proximité des lieux de répétition.
Visitez le [site Web](#) pour plus de détails.



ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

L'année anniversaire de Beethoven a commencé!

Tout au long de 2020, des concerts, des festivals et toute une série d'autres événements culturels auront lieu à Bonn et en Allemagne, en l'honneur du 250ème anniversaire de la naissance de Ludwig van Beethoven. Cette année anniversaire commence le 16 décembre 2019, le (vraisemblable) 249e anniversaire du fils sans doute le plus célèbre de la ville de Bonn. L'année anniversaire s'achèvera le 17 décembre 2020, le 250e anniversaire du baptême de Beethoven. L'Association chorale européenne - Europa Cantat (ECA-EC) fera également partie de ces festivités, car elle a des liens étroits avec la ville de Bonn où se trouvent ses



bureaux. En tant que mécène du Chœur mondial des Jeunes (WYC), ECA-EC est heureuse d'accueillir le Chœur mondial des Jeunes 2020 à Bonn en juillet et août où le chœur répètera pour sa session 2020. En collaboration avec l'Orchestre national des jeunes d'Allemagne, une tournée unique les emmènera dans divers lieux en Allemagne, aux Pays-Bas, en Italie et en Autriche. Fin septembre 2020, ECA-EC accueillera le festival choral international, Dans les pas de Beethoven, qui permettra aux participants de chanter dans l'un des deux ateliers, dirigé par Panda van Proosdij et Jan Schumacher, et d'explorer le lieu de naissance de Beethoven. La clôture de l'année anniversaire sera marquée par un concert de gala le 17 décembre 2020, pour lequel ECA-EC fondera un chœur de jeunes paneuropéen. Le chœur sera préparé par Simon Halsey pour effectuer le concert de gala avec Daniel Barenboim et le West-Eastern Divan Orchestra.

Date limite d'envoi des candidatures: 31 janvier 2020.

[Plus d'informations sur les projets 2020 d'ECA-EC](#)

ASSOCIATION DES CHEFS DE CHOEUR AMERICAINS (ACDA)

Les inscriptions sont ouvertes!

[Children's Choir Conductor Retreat](#) – 18-19 janvier (Atlanta, GA). Inscriptions à tarif réduit (125 USD) jusqu'au 1er décembre. Tarif après cette date : 150 USD.

[Conférences régionales d'ACDA - Mar. 2020.](#)

- Central & North Central Regions – 4-7 mars (Milwaukee, WI)
- Eastern Region – 4-7 mars (Rochester, NY)
- Southwestern Region – 4-7 mars (Little Rock, AR)
- Western Region – 4-7 mars (Salt Lake City, UT)
- Northwestern Region – 10-14 mars (Spokane, WA)
- Southern Region – 10-14 mars (Mobile, AL)

[2nd National Symposium on Research in Choral Singing](#) – 1-2 mai (Atlanta, GA)

- Date-limite pour les envois des propositions le 30 novembre.

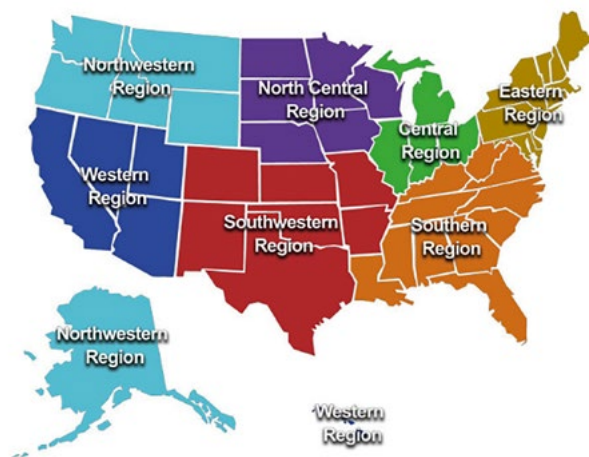
[Summer Choral Composers Forum](#) – 22-29 juin 2020 (Lehigh University, Bethlehem, PA).

[NextDirection Choral Leadership Conference](#) – 6-10 juillet 2020 (Eau Claire, WI).

- NextDirection Virginia – 28-31 juillet 2020 (Virginia Beach, VA)

[ACDA National Conference](#) – 17-20 mars 2021 (Dallas, TX)

Now Open!



NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

ZIMRIYA 2020 – ZIMRIYA, LE FESTIVAL DE MUSIQUE SACRÉE ET PROFANE

Du 21 au 25 juin 2020

Knights' Halls of old Acre, Israël

Zimriya, qui célèbre ses 68 ans, organisera l'un des événements musicaux et culturels les plus importants de 2020, dans les salles souterraines datant de l'époque des Croisés et dans d'autres lieux de concert en plein-air de la spectaculaire ville historique d'Acre.

Des ateliers de musique liturgique, dirigés par des chefs renommés, ainsi que des concerts publics et des représentations de «chœur à chœur» se dérouleront jour et nuit pendant toute la durée du festival. Des prestations à scène ouverte de chœurs et d'ensembles vocaux auront lieu sur les sentiers de la vieille ville d'Acre

Site Web: www.zimriya.orgCourriel: office@harpzamir.co.il

ANNONCEZ VOS FESTIVALS AU MONDE ENTIER DANS L'ICB, OU SUR NOS SITES WEB

Des encarts publicitaires sont disponibles sur <https://www.ifcm.net/> et sur <http://icb.ifcm.net/> ainsi que dans l'ICB électronique et imprimé. Les prix et dimensions sont sur le [bulletin de commande à télécharger](#). Profitez des excellentes statistiques de nos sites Web et de nos médias pour promouvoir vos événements de musique chorale!

WHAT'S GOING ON IN OUR CHORAL WORLD IN JANUARY AND FEBRUARY 2020

16-20 Jan: Sing'n'Pray Kobe, Japan - <https://www.interkultur.com/>31 Jan: Singapore International Choral Composition Competition - www.rafflessingers.org/sicc16-22 Feb: Singing in Castara, Trinidad and Tobago - www.lacock.org21 Feb: One Earth Choir 2020, global project - www.OneEarthChoir.net28 Feb-9 Mar: Komitas International Festival, Yerevan, Armenia - <https://www.facebook.com/komitas.komitasfest.5>