



NOUVELLES DE LA FIMC

LA FIMC EST SOLIDAIRE

La Fédération Internationale pour la Musique Chorale soutient la déclaration de l'un de ses membres fondateurs en Europe, l'Association chorale européenne (ECA) et exprime sa solidarité avec les victimes de la guerre en Ukraine.

En tant qu'organisation fondée il y a 40 ans pour faciliter la communication et l'échange entre les différents acteurs du monde choral, nous sommes inquiets des effets à long terme de la guerre pour le monde entier et des menaces qu'elle signifie pour nos droits.

Nous soutenons l'acte de soutien entrepris par l'Association chorale européenne et nos membres en Europe.

#IFCMconnects

"L'acte de chanter ensemble est en contradiction totale avec la guerre. En tant que communauté chorale internationale, nous tenons à souligner la puissance du chant à unifier, à relever les défis et à apporter du réconfort."

[Lire la déclaration complète.](#)



**JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL 2022: ÉDITION SPÉCIALE****Chantez pour la paix, chœurs du monde**

Encouragés par la solidarité mondiale pour tous ceux qui sont touchés par les agressions et les hostilités dans le monde, en particulier la guerre actuelle en Ukraine, nous appelons la communauté chorale mondiale à élever la voix et à chanter pour la paix. [Participez à cette édition spéciale](#) de la Journée mondiale du Chant choral, maintenant et jusqu'en décembre, pour soutenir et défendre les valeurs d'unité, de paix et de compréhension!

Nous encourageons la participation des millions de chanteurs du monde entier qui ont déjà contribué à la Journée mondiale du Chant choral et adressons une chaleureuse invitation à ceux qui nous rejoignent pour la première fois. Partagez votre voix à travers le chant collectif pour montrer au monde que chanter ensemble avec amour et compassion est l'un des outils les plus puissants que nous puissions utiliser pour parvenir à la paix!

Comme vous le lirez ci-après, la sélection des oeuvres gagnantes du Concours international de Composition chorale 2022 de la FIMC est terminée. L'oeuvre gagnante dans la catégorie 'Journée mondiale du Chant choral' a été sélectionnée, parmi les 19 entrées à ce concours, par les membres du jury composés d'experts internationaux. La Journée mondiale de Chant choral a désormais son nouvel hymne pour les deux prochaines années (2022-2023): *On the Road of Life*, oeuvre de Chris Artley, Nouvelle Zélande. [Téléchargez la partition ici](#).

CRÉER DES PERSPECTIVES FUTURES POUR LE MONDE CHORAL**La campagne de parrainage 2022 de la FIMC**

Aimeriez-vous avoir un impact dans le monde choral?

Aimeriez-vous soutenir des jeunes dans différentes parties du monde?

Aimeriez-vous contribuer à façonner l'avenir de la musique chorale?

La FIMC peut vous aider à aider l'avenir de la musique chorale.

En 2022, la FIMC fête ses 40 ans. A cette occasion, nous sommes très heureux de lancer une campagne de parrainage spéciale pour aider la jeune génération à rejoindre la famille mondiale de la FIMC.

Would you like to make an impact in the choral world?
Would you like to support young people in different parts of the world?
Would you like to be involved in shaping the future of choral music?

Let IFCM help you help the future of choral music!

IN CELEBRATION OF IFCM'S 40TH ANNIVERSARY

CREATING FUTURES IN CHORAL MUSIC

Support Young Conductors, Composers, Singers, Managers, and Administrators

<https://bit.ly/CreatingFuturesIFCM>

FOLLOW US @IFCMOFFICIAL

www.ifcm.net
#IFCMconnects

Emily Kuo Vong, en tant que présidente de la FIMC, a pris l'initiative de faire don d'une adhésion de deux ans à la FIMC pour 100 nouveaux jeunes membres. Elle espère que ces jeunes feront de cette expérience une étape extraordinaire à travers laquelle ils pourront exprimer leur talent



et recevoir de précieux conseils et apprentissage auprès de chefs de chœur et formateurs célèbres du monde choral. Suivant l'initiative et l'exemple d'Emily, le Dr Samuel Lam a également fait un don qui fournira une adhésion de deux ans à 100 autres jeunes passionnés de musique chorale.

Nous espérons que davantage de personnes se joindront à cette campagne de la FIMC qui voudrait atteindre l'objectif de soutenir 1 000 nouveaux jeunes membres. Si vous êtes intéressé par cette campagne, vous trouverez [plus d'information sur cette page](#). Vous pouvez également [remplir ce formulaire directement en ligne](#).

Si vous êtes un jeune amateur de musique chorale qui désirez bénéficier de ce programme, veuillez [envoyer votre candidature ici](#) et un comité de sélection de la FIMC examinera votre demande.

EXPO CHORALE MONDIALE 2022: OFFRE EXCEPTIONNELLE!

Lisbonne, Portugal, du 3 au 7 Septembre 2022

Ceci pour vous rappeler que les inscriptions à l'EXPO mondiale chorale sont abordables :

- Chœurs (15 chanteurs et plus): **350 Euros** par chœur
- Ensemble vocal (2 à 15 chanteurs): **250 Euros** par ensemble vocal
- **Participation gratuite pour les chœurs et les ensembles vocaux du Portugal**
- Individuels non-résidents: **150 Euros**
- Étudiants non-résidents: **100 Euros**
- Individuels portugais: **75 Euros**
- Étudiants portugais: **50 Euros**

Alors pourquoi attendre? [Inscrivez-vous dès à présent!](#)



EXPO chorale mondiale 2022

[International Masterclass for Choral Conductors and for Choral Singers](#)

Lisbonne, du 3 au 7 septembre 2022

Professeur invité: Frieder Bernius, Chœur de Chambre de Stuttgart (Allemagne)

Cette masterclass professionnelle axée sur l'interprétation musicale est ouverte aux participants du monde entier. La masterclass est conçue pour les chefs de chœur et les choristes expérimentés. La date limite pour s'inscrire en tant que chef de chœur participant actif est passée mais vous pouvez encore vous inscrire en tant que **participant passif (100 Euros) jusqu'au 1^{er} août 2022**.

Répertoire de la Masterclass

- Josef G. Rheinberger: *Cantus Missae* (Carus)
- Arnold Schoenberg: *Friede auf Erden* (Schott)
- Krzytof Penderecki: *Agnus Dei* (Schott)

Programme EXchange! durant l'EXPO chorale mondiale

Découvrez la liste complète de plus de 50 [présentations](#) durant le programme EXchange ! organisé dans le cadre de l'EXPO chorale mondiale.



CHEFS DE CHŒUR SANS FRONTIERES (CWB)

Une session de Chefs de Choeur sans Frontières à Libreville au Gabon a eu lieu du 12 au 19 février 2022

[Lisez le rapport complete ici.](#)

MUSICA INTERNATIONAL

LA GUERRE EN UKRAINE ET LE REPERTOIRE CHORAL

En ces temps tourmentés par la guerre, beaucoup d'entre nous souhaitent montrer leur désir de paix, leur soutien et leur solidarité envers l'Ukraine par un témoignage musical.

Le répertoire choral offre de nombreuses possibilités pour cela. Avec 200.000 références, la base de données Musica International permet de sélectionner des centaines de partitions appropriées grâce à des recherches utilisant des critères simples ou combinés tels que Ukraine, paix, liberté, pitié...

L'article accessible [ICI](#) vous donne des détails pour une utilisation de la base de données chorale *Musica International* en relation avec ce sujet, la description de quelques pièces chorales extraites de quelques recherches, et le lien pour **accéder à ces recherches de façon privilégiée comme membre de la FIMC**, sans limitations, sur toutes les fonctionnalités du site (également disponible en anglais, allemand et espagnol).



One chorister of the Female Choir of Glier Institute of Music, Kyiv © Dolf Rabus



**VOCAL ENSEMBLE
@ SIBELIUS SUMMER ACADEMY**
with the Grammy-awarded Theatre of Voices

**UNIARTS
HELSINKI**
X SIBELIUS ACADEMY

NOUVELLES DES MEMBRES FONDATEURS DE LA FIMC

ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE (ECA)

LEADING VOICES!

Le programme complete est à présent en ligne!

Dans quelques mois, *Leading Voices*, Les journées européennes pour chefs de chœur et leaders du monde choral, aura lieu à Utrecht, aux Pays-Bas. Leading Voices (27-31 juillet) présente un programme de cinq jours pour tous ceux qui s'intéressent à la musique chorale ou travaillent dans ce secteur. Au cours de ces journées, les participants feront de nouvelles rencontres, apprendront de leurs pairs et seront inspirés par des chœurs et des concepts artistiques. Toutes les masterclasses, conférences, ateliers, tables rondes et concerts phares sont désormais [sur le site!](#)

[Lisez la newsletter](#) publiée par l'Association chorale européenne, qui vous guidera à travers tous les événements majeurs de ces journées et qui vous donnera même un aperçu d'une romance qui débute...

[Inscrivez-vous à Leading Voices ici!](#)



Le manuel SHIFT sur l'inclusion, développé par l'Association chorale européenne, est à présent disponible.

Le [manuel SHIFT sur l'Inclusion](#) est conçu pour aider les réseaux culturels et les organisations en tout genre à naviguer et à s'engager sur le thème de la diversité, de l'équité, de l'inclusion et de l'appartenance. Il s'agit de la ressource complémentaire à [SHIFT Annotated Bibliography on Inclusion](#), qui comprend une sélection de 101 ressources, y compris des boîtes à outils, des listes de contrôle, des tests, des articles, des rapports et des guides. Le manuel est conçu comme un ouvrage de référence plutôt que quelque chose à lire du début à la fin – même si rien ne vous en empêche ! Néanmoins, bon nombre des concepts exposés dans le premier chapitre sont développés dans les sections suivantes, il vaut donc la peine de commencer par le début. Le manuel est divisé en cinq sections.



ASSOCIATION CHORALE DU JAPON

En 2021, les festivals de musique chorale très populaires organisés par l'Association chorale du Japon (JCA) se sont déroulés en ligne. Ils sont désormais visibles sur la chaîne YouTube de JCA. Le festival pour chœurs d'hommes, l'événement biennal populaire de JCA qui s'est tenu virtuellement pour la première fois cette année, a réuni 1100 chanteurs de 29 chorales pendant les 3 jours de l'événement. Le festival pour chœurs de mamans, reconnu à travers le pays pour sa créativité et le caractère unique des chœurs de "maman", a également accueilli 1100 chanteuses de 50 chorales au cours du programme de 4 jours. La diffusion des performances suivies de commentaires de musiciens renommés invités s'est faite aux mêmes dates que les événements en direct. Nous invitons tous les amoureux de musique chorale de la communauté mondiale à profiter des performances colorées et à partager l'enthousiasme et la joie des participants à ces festivals!

Festival pour chœurs d'hommes 2021:

1^{ère} partie: <https://youtu.be/0eSP0ZrFI34>

2^{ème} partie: https://youtu.be/y_dXIB-i5GQ

3^{ème} partie: <https://youtu.be/9yvy8dDjyCs>

Festival pour chœurs de mamans 2021:

1^{ère} partie: <https://youtu.be/8xfscRwCARs>

2^{ème} partie: <https://youtu.be/Yupm6pflG8w>

3^{ème} partie: <https://youtu.be/k9VFdbrlJc>

4^{ème} partie: <https://youtu.be/incqNjjAuzo>



ASSOCIATION DE CHEFS DE CHŒUR AMÉRICAINS (ACDA)

ÉVÉNEMENTS NATIONAUX D'ACDA

Conférence nationale d'ACDA en 2023 - A Place of Belonging

Du 22 au 25 février 2023, Cincinnati, Ohio



L'appartenance est fondamentale pour l'être humain. Dans nos chœurs, au sein de nos institutions, et en tant que membres du plus grand chœur de l'humanité, appartenir à une communauté signifie que chaque membre est entendu, compris, vu et valorisé. La conférence nationale d'ACDA en 2023 nous accueille tous en personne dans un lieu où nous pouvons célébrer notre diversité et nos affinités, éliminer les barrières et nous inspirer mutuellement vers une action collective garantissant que chacun se sente appartenir à notre voyage commun.

Les portails d'application sont ouverts pour les chœurs auditionnés, les chœurs Insight (chœurs présentant des sessions avec leur chef) et les sessions d'intérêt. Date limite d'inscriptions: **15 avril 2022.**



International Symposium on Research in Choral Singing (du **29 au 30 avril 2022**, événement virtuel synchrone).

NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

NÉCROLOGIE: ANNA GAVRILETS, UKRAINE

La compositrice ukrainienne Anna Gavrilets est décédée le 27 février 2022. Élève de Myroslav Skoryk, elle était l'une des plus brillantes représentantes de l'école de composition de Lviv. Anna a travaillé dans divers genres musicaux et fut la compositrice d'œuvres symphoniques, de chambre, instrumentales et chorales. Elle a acquis sa popularité et sa reconnaissance grâce à ses compositions chorales, qui incarnent les intonations du folklore cérémoniel. Des éléments de rituels et d'envoûtements anciens ont pris vie dans ses performances musicales et scéniques. À partir du tournant du millénaire, Anna a également symbolisé des images bibliques éternelles dans ses compositions. Les œuvres d'Anna Gavrilets sont régulièrement jouées lors de concerts et de festivals en Ukraine, en Europe, aux États-Unis et au Canada. Qu'elle repose en paix et que ses œuvres chorales soient chantées partout dans le monde pour la paix.

Kyiv Chamber Choir interprétant la prière de la compositrice ukrainienne Anna Gavrilets.



NOUVELLES DE VOICES FROM LATIN AMERICA

Voces de Latinoamérica (Les Voix d'Amérique latine) et Our Voice for our Planet (notre Voix pour la Planète) vous invite à un concours de composition chorale sur un thème écologique.



APRIL 2022

*Un réseau de bénévoles
pour notre monde choral*



IFCMeNEWS

NOUVELLES DE CONCERTS-AUSTRIA

Festival international de Musique pour Jeunes Summa Cum Laude 2023

Du 30 juin au 5 juillet 2023

Vienne, Autriche

Ce festival compétitif et/ou non compétitif est conçu pour les chœurs de jeunes, les groupes et les orchestres. Il vise à favoriser les échanges interculturels et musicaux et comprend des ateliers, des conférences, des séminaires et des concerts à Vienne et dans les environs. L'interaction avec les résidents locaux est également un élément essentiel du festival. Chaque ensemble aura la possibilité de se présenter et de présenter son programme musical à un public local à Vienne ou dans les environs.

Contact: office@scfestival.org



Nous vous invitons à visiter le [Calendrier des activités chorales](#) publié par l'Association chorale européenne — Europa Cantat et le réseau de l'Association américaine des chefs de chœur [ChoralNet](#) afin de vérifier quels événements auront lieu dans les mois qui viennent.