

## NOTICIAS DE LA FIMC

### LA FIMC SE SOLIDARIZA

La Federación Internacional de Música Coral IFCM respalda la declaración de una de sus organizaciones fundadoras en Europa, la Asociación Coral Europea, mientras nos solidarizamos con las víctimas de la guerra en Ucrania.

Como organización fundada hace 40 años para facilitar la comunicación y el intercambio entre músicos corales de todo el mundo, nos preocupan los efectos a largo plazo de la guerra para todo el mundo y las amenazas que significa para nuestros derechos.

Respaldamos el acto de apoyo realizado por la Asociación Coral Europea y nuestros miembros en Europa.

#### #IFCMconnects

*"El acto de cantar juntos contrasta fuertemente con la guerra. Como comunidad internacional de cantantes, enfatizamos la capacidad del canto para unificar, demostrar desafío y brindar consuelo."*

[Lee la declaración completa.](#)



## ESPECIAL DÍA MUNDIAL DEL CANTO CORAL 2022

### Cantad por la paz, coros del mundo

Movilizados y en solidaridad con todos los que se ven afectados por la agresión y las hostilidades en todo el mundo, especialmente la guerra actual en Ucrania, hacemos un llamado a la comunidad coral mundial para que alcen sus voces para Cantar por la paz. ¡Únete a esta edición especial del Día Mundial del Coral, ahora y hasta diciembre, para sostener y defender los valores de unidad, paz y comprensión!

Alentamos la participación de los millones de cantantes de todo el mundo que han contribuido anteriormente al Día Mundial del Coral y extendemos una cálida invitación a aquellos que se unen a nosotros por primera vez. ¡Comparte tu voz a través del canto colectivo para mostrarle al mundo que cantar juntos con amor y compasión es una de las herramientas más poderosas que podemos usar para lograr la paz! [Nuevo himno de la WCD 2022-2023](#)

## CREANDO FUTUROS EN LA MÚSICA CORAL

### Campaña de recaudación de fondos de la FIMC 2022

¿Te gustaría producir impacto en el mundo coral?

¿Te gustaría apoyar a jóvenes en diferentes partes del mundo?

¿Te gustaría participar en la configuración del futuro de la música coral?

**Deja que la FIMC te ayude a ayudar al futuro de la música coral.**

En 2022, la FIMC celebra su 40 aniversario. Para esta ocasión, estamos muy contentos de lanzar una campaña especial de patrocinio para ayudar a la generación joven a unirse a la familia mundial de la FIMC.



Emily Kuo Vong, como presidenta de la FIMC, tomó la iniciativa de donar una membresía de dos años a la FIMC a 100 nuevos miembros jóvenes. Ella espera que estos jóvenes experimenten ser miembros de la IFCM como un escenario extraordinario a través del cual puedan expresar su talento y recibir valiosas oportunidades para aprender de directores y académicos corales de renombre mundial. Siguiendo la iniciativa y el ejemplo de Emily, el Dr. Samuel Lam también hizo una donación que proporcionará una membresía de dos años a otros 100 jóvenes entusiastas de la música coral.

Esperamos que más personas se unan a esta campaña de la FIMC y logren su objetivo de apoyar a 1000 nuevos miembros jóvenes. Si estás interesado en esta increíble campaña, [lee más sobre ella aquí](#) o [completa el formulario en línea](#).

Si eres un músico coral joven que desea acceder a los beneficios de este programa, [presenta su solicitud aquí](#) y un Comité de la FIMC revisará su solicitud.

## WORLD CHORAL EXPO 2022

**Lisboa, Portugal, 3-7 de septiembre de 2022**

Te recordamos que la World Choral EXPO tiene tarifas de inscripción INCREÍBLES:

- Coros (15 cantantes y más): 350 Euros por coro
- Conjuntos Vocales (2 a 15 cantantes): 250 Euros por conjunto vocal
- Participación gratuita para coros y conjuntos vocales de Portugal
- Particulares internacionales: 150 Euros
- Estudiantes internacionales: 100 euros
- Particulares portugueses: 75 Euros
- Estudiantes portugueses: 50 euros

¿Por qué esperar? [¡Regístrate ahora!](#)



## World Choral EXPO 2022

**Clase magistral internacional para directores corales y cantantes corales**

**Lisboa, 3-7 de septiembre de 2022**

Profesor invitado: Frieder Bernius, Kammerchor Stuttgart (Alemania)

Esta clase magistral profesional centrada en la interpretación musical está abierta a participantes de todo el mundo. La clase magistral está diseñada para directores de coro y cantantes corales experimentados.

El plazo para inscribirse como participante activo en la dirección o como cantante coral en activo ha finalizado. Sin embargo, aún puedes registrarte como participante pasivo de la clase magistral (100 euros) hasta el 1 de agosto de 2022.

### Repertorio de clases magistrales

- Josef G. Rheinberger: Cantus Missae (Carus)
- Arnold Schoenberg: Friede auf Erden (Schott)
- Krzytof Penderecki: Agnus Dei (Schott)

## WCE EXchange!

¡Repasa la lista completa de más de 50 [presentaciones](#) durante el EXchange! componente de la EXPO Coral Mundial.

No olvides seguirnos en [WCE Facebook](#) o en <https://www.worldchoralexpo.org/>



## DIRECTORES SIN FRONTERAS (CWB)

Sesión de dirección coral en Libreville, Gabón, del 12 al 19 de febrero de 2022

[Lee el informe completo en francés.](#)

## MÚSICA INTERNACIONAL

### USO DE RECURSOS CORALES PARA RESPONDER A LA GUERRA EN UCRANIA

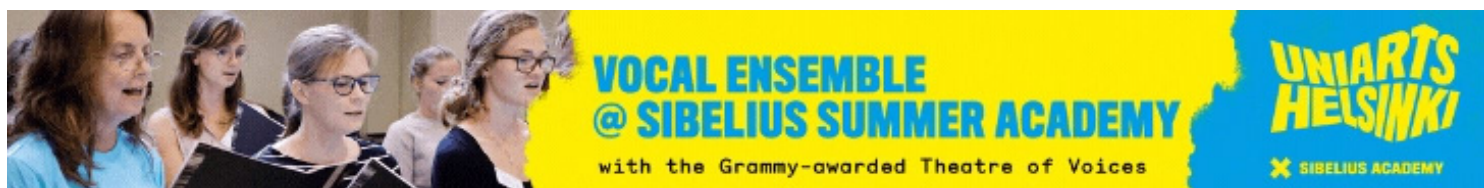
En el terrible clima de guerra actual, muchos de nosotros sentimos la necesidad de utilizar la música como un medio para dar testimonio de nuestro deseo de paz y mostrar solidaridad y apoyo a Ucrania.

Hay muchas maneras de hacer esto a través de la música coral. Con sus cerca de 200.000 items registrados en su base de datos, Musica International se puede utilizar para encontrar cientos de partituras adecuadas. Algunos términos de búsqueda simples, usados solos o combinados, pueden incluir «Ucrania», «paz», «libertad», «misericordia», etc.

Al hacer clic [AQUÍ](#), accederás a un artículo con detalles sobre cómo buscar este tema en la base de datos coral de Musica International. Cuenta con información sobre una serie de partituras resaltadas de esta manera, así como un enlace que te permite acceso ilimitado usando los privilegios de miembro de la FIMC a todas las áreas del sitio (disponible en inglés, francés, alemán y español).



One chorister of the Female Choir of Glier Institute of Music, Kyiv © Dolf Rabus



## NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA FIMC

### ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

#### ¡VOCES PRINCIPALES!

#### ¡Programa completo de Leading Voices online!

En unos meses, Leading Voices, European Days for Vocal and Choral Leaders, tendrá lugar en Utrecht, Países Bajos. Leading Voices (27-31 de julio) presenta un programa de cinco días para todos los que trabajan o están interesados en la música coral. Durante estos días, los participantes conocerán gente nueva, aprenderán de sus compañeros y se inspirarán en coros y conceptos artísticos. ¡Todas las clases magistrales, conferencias, talleres, mesas redondas y conciertos principales ya están en el [sitio web](#)!

[Lee el boletín](#) publicado por la Asociación Coral Europea, que te guiará a través de los principales eventos y actividades incluidos en este proyecto y te brindará información sobre un romance floreciente...

¡[Regístrate en Leading Voices aquí](#)!



**El manual SHIFT sobre inclusión, desarrollado por la Asociación Coral Europea, ya está disponible.**

El [Manual de inclusión de SHIFT](#) está diseñado para ayudar a las redes y organizaciones culturales de todo tipo a navegar y comprometerse con el tema de la diversidad, la equidad, la inclusión y la pertenencia. Es el recurso complementario de [SHIFT - Bibliografía comentada sobre inclusión](#), que comprende una selección de 101 recursos, incluidos kits de herramientas, listas de verificación, pruebas, artículos, informes y guías. El manual se concibe como un libro de referencia en lugar de algo para leer de principio a fin, ¡aunque no hay nada que te impida hacerlo! Sin embargo, muchos de los conceptos presentados en el primer capítulo se desarrollan en secciones posteriores, por lo que vale la pena comenzar desde el principio. El manual está dividido en cinco secciones.



## ASOCIACIÓN CORAL DE JAPÓN

En 2021, los festivales corales populares organizados por la Asociación Coral de Japón (JCA) se llevaron a cabo en línea. Ahora se pueden ver en el canal de YouTube de JCA. El Festival de Coros de Hombres, el popular evento bienal de JCA que se llevó a cabo virtualmente por primera vez este año, reunió a 1100 cantantes de 29 coros durante el evento de 3 días. El Festival de Coros de Madres, reconocido por su creatividad y la singularidad de los coros de 'madres' de todo Japón, también contó con 1100 cantantes de 50 coros durante el programa de 4 días. Las actuaciones se emitieron por streaming en las mismas fechas que los eventos en vivo, junto con comentarios de revisión de músicos de renombre de diferentes campos. ¡Invitamos con orgullo a todos los amantes del coro de la comunidad mundial a disfrutar de las coloridas actuaciones y compartir el entusiasmo y la alegría de la música coral con los cantantes!



### Festival en línea de coro masculino de la JCA 2021:

- Parte 1: <https://youtu.be/0eSP0ZrFI34>
- Parte 2: [https://youtu.be/y\\_dXIB-i5GQ](https://youtu.be/y_dXIB-i5GQ)
- Parte 3: <https://youtu.be/9yvy8dDjyCs>

### Festival en línea del Coro de Madres de la JCA 2021:

- Parte 1: <https://youtu.be/8xfscRwCARs>
- Parte 2: <https://youtu.be/Yupm6pflG8w>
- Parte 3: <https://youtu.be/k9VFdbrjJc>
- Parte 4: <https://youtu.be/incqNjjAuzo>

## ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES DE CORO (ACDA)

### EVENTOS NACIONALES ACDA

#### Conferencia Nacional ACDA 2023 - Un lugar de pertenencia

22-25 de febrero de 2023, Cincinnati, Ohio



La pertenencia es fundamental para el ser humano. En nuestros coros, dentro de nuestras instituciones y como miembros del gran coro de la humanidad, pertenecer a una comunidad significa que cada miembro es escuchado, comprendido, visto y valorado. La conferencia nacional ACDA 2023 nos da la bienvenida a todos, nuevamente en persona, a un lugar donde podemos celebrar nuestra diversidad y afinidades, eliminar barreras e inspirarnos mutuamente hacia la acción colectiva asegurando que todos sientan que pertenecen a nuestro viaje compartido.

Los portales de aplicaciones están abiertos para coros audicionados, Insight Choirs y Interest Sessions. Fecha límite: **15 de abril de 2022.**

**Simposio internacional sobre investigación en canto coral** (29 y 30 de abril de 2022, evento virtual sincrónico) La inscripción anticipada de solo US \$ 75 se extiende hasta el 14 de abril.

## NOTICIAS DE LOS MIEMBROS DE LA FIMC

### OBITUARIO: ANNA GAVRILETS, UCRANIA

La compositora ucraniana Anna Gavrilets murió el 27 de febrero de 2022. Alumna de Myroslav Skoryk, fue una de las representantes más brillantes de la escuela de composición de Lviv. Anna trabajó en varios géneros musicales y fue compositora de obras sinfónicas, de cámara, instrumentales y corales. Obtuvo la mayor popularidad y reconocimiento a través de sus composiciones corales, que encarnan las entonaciones del folclore ceremonial. Elementos de rituales y hechizos antiguos cobraron vida en sus actuaciones musicales y escénicas. A partir del cambio de milenio, Anna también simbolizó imágenes bíblicas eternas en sus composiciones. Las obras de Anna Gavrilets se presentan regularmente en conciertos y festivales en Ucrania, Europa, Estados Unidos y Canadá. Que en paz descanse y que sus obras corales sean cantadas en todo el mundo por la paz.

**Coro de Cámara de Kiev interpretando la oración** de la compositora ucraniana Anna Gavrilets.



### NOTICIAS DE VOCES DE AMÉRICA LATINA

Voces de Latinoamérica y Nuestra Voz por Nuestro Planeta te invitan a un **concurso de composición coral** con temática ecológica.

Convoca al  
Concurso de Composición  
de Obras Corales  
con temática ecológica

- Para coro mixto SATB o SAB
- Recepción de obras hasta el 30 de junio del 2022

Descarga las bases aquí:

En alianza con:

Informes:  
concursovoicedelatinoamerica@gmail.com  
FB VOCES de Latinoamérica

## NOTICIAS DE CONCIERTOS-AUSTRIA

### Festival Internacional de Música Juvenil Summa Cum Laude Viena 2023

**30 junio – 5 julio 2023**

**Viena, Austria**

Este festival competitivo y/o no competitivo está diseñado para coros, bandas y orquestas juveniles. Su objetivo es fomentar los intercambios interculturales y musicales e incluye talleres, conferencias, seminarios y conciertos en Viena y sus alrededores. La interacción con los residentes locales también es una parte vital del festival. Cada conjunto tendrá la posibilidad de presentarse y presentar su programa musical a una audiencia local en Viena o en los alrededores.

Contacto: [office@scifestival.org](mailto:office@scifestival.org)



Te invitamos a visitar el [Calendario de Actividades Corales](#) publicado por la Asociación Coral Europea — Europa Cantat y la Red [ChoralNet](#) de la Asociación Americana de Directores Corales ACDA para consultar los eventos corales previstos para los próximos meses.