

Octubre 2023 IFCMeNEWS — Español

POTENCIANDO EL FUTURO DE LA MÚSICA CORAL: LA VISIÓN DE YOUNG IFCM

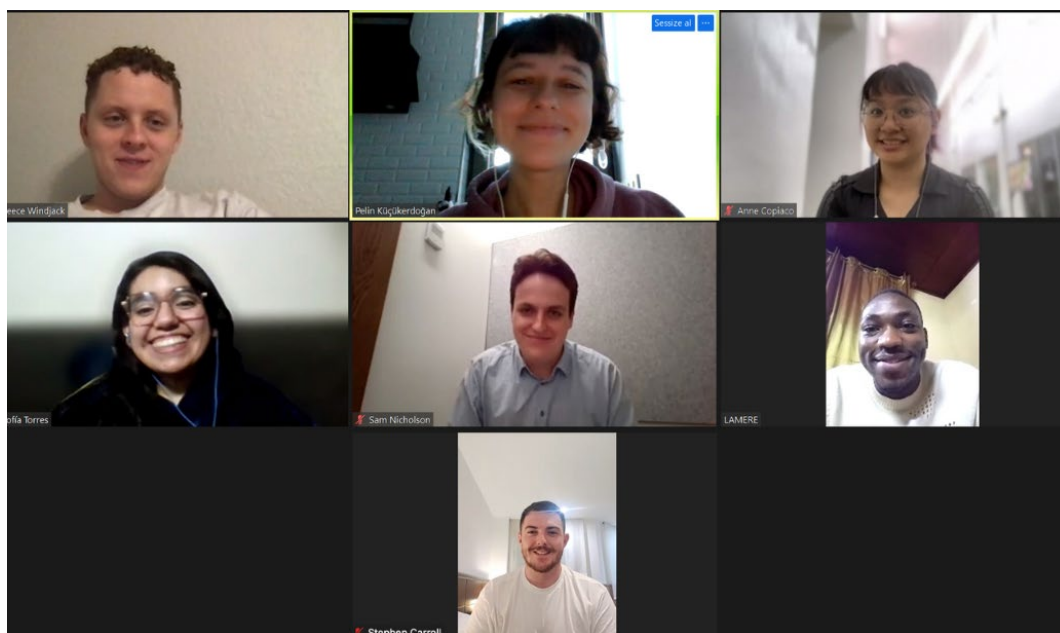
Durante las últimas reuniones, el comité joven YOUNG IFCM ha deliberado apasionadamente sobre su papel en la configuración del futuro de la música coral. Luego de entablar discusiones exhaustivas sobre el tema, hemos llegado a un consenso sobre las misiones que aspiramos a lograr durante y más allá de nuestro mandato.

En primer lugar, aspiramos a amplificar las voces de las y los jóvenes en el mundo coral. Sus voces son el latido del futuro de la música coral. Nuestro comité se dedica a proporcionar una plataforma para que jóvenes líderes corales, directores, compositores y cantantes compartan sus perspectivas y talentos únicos en sus diferentes países. A través de iniciativas como seminarios web, podcasts y foros interactivos en línea, pretendemos amplificar estas voces, ofreciéndoles el reconocimiento y el apoyo que merecen. También queremos garantizar la integración de actividades dirigidas especialmente a las y los jóvenes en los festivales, quienes constituyen la columna vertebral de la música coral.

Otro objetivo del comité YOUNG IFCM es conectar a las y los entusiastas corales de distintas generaciones. Creemos firmemente que el intercambio de experiencias e ideas entre los profesionales corales experimentados y la generación emergente es vital para el crecimiento continuo de la música coral en todo el mundo. Nuestro objetivo es facilitar programas de tutorías, talleres y proyectos de colaboración que superen la brecha generacional, fomentando un sentido de unidad y propósito compartido.

Por último, queremos crear espacios para la educación. Imaginamos un mundo coral en el que los jóvenes talentos tengan acceso a una educación de alta calidad, recursos y vías para nuevas experiencias. Para hacer realidad esta visión con un alto grado de accesibilidad, tenemos previsto desarrollar contenidos educativos en línea y colaborar con organizaciones regionales y locales consolidadas para organizar talleres.

En la búsqueda de estos objetivos, nos comprometemos a aprovechar el poder de las redes sociales y las herramientas en línea. Los seminarios web, los podcasts y otras plataformas



digitales serán nuestros principales medios para llegar a las y los jóvenes de todos los rincones del mundo. Estos medios nos permitirán conectar, educar e inspirar a las y los jóvenes entusiastas del coro, independientemente de las fronteras geográficas.

¡Estén atentos a las novedades de YOUNG IFCM mientras trabajamos para hacer realidad nuestra visión y lograr un impacto duradero en el mundo coral!

¡LLAMADO A JÓVENES CANTANTES EN LA REGIÓN DE ASIA PACÍFICO PARA APYC 2024!

En julio de este año, el **Coro Juvenil de Asia Pacífico** (APYC) se reunió en Penang, Malasia, por primera vez después de la pandemia, y fue con gran éxito. Agradecemos al Festival George Town y a la Academia Coral Young por organizar la sesión APYC 2023.

El Comité Coral y el Comité de Trabajo de la FINMC Asia Pacífico ahora se complacen en anunciar que la sesión APYC 2024 se llevará a cabo en Daegu, Corea del Sur, en julio de 2024. Actualmente estamos reclutando jóvenes cantantes corales de la región de Asia Pacífico. Para más detalles, visite <https://jcanet.or.jp/ap-youth/audition.html>.



WORLD CHORAL DAY: THE DAY IS DECEMBER 10!

MUSICA INTERNATIONAL

Mina de oro del repertorio coral con acceso sin restricciones para los miembros de IFCM. Musica International es una base de datos colaborativa multilingüe de repertorio coral con referencias a más de 200,000 títulos corales y de los cuales la FIMC es un miembro fundador. Los miembros de la FIMC a nivel mundial tienen acceso privilegiado sin restricciones a la base de datos de Musica a través del sitio web www.ifcm.net. Pero, ¿qué significa?

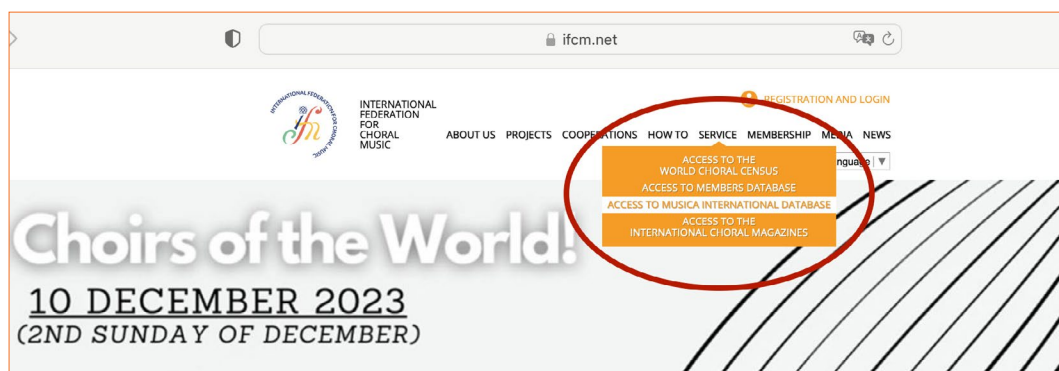
Aquí hay una descripción general del acceso privilegiado, explicado a continuación:

La FIMC, como miembro de Musica International, obtiene acceso global privilegiado para todos sus miembros, lo que significa, para cada miembro:

- Acceso a Musica a través del [sitio web de IFCM](http://www.ifcm.net) sin inicio de sesión adicional (¡no es necesario recordar otra contraseña!)
- No hay limitación del número de resultados después de la búsqueda (por ejemplo, si buscas piezas de SATB sobre Navidad, accederás a los más de 9000 resultados y no solo a los primeros 50: puedes decidir agregar otros criterios para refinar la búsqueda.)
- Acceso al «Auditorium» con los audios y los videoclips que aparecen en Musica (¡varios miles!), Ordenados alfabéticamente por el nombre del compositor;
- Acceso a los Jubileos de Compositores para el año en curso y los 3 años siguientes.

Los no miembros de la FIMC obtienen un acceso restringido al registrarse de forma gratuita en www.musicanet.org.

Posibilidad de aportar información en línea sobre partituras corales a pedido, enviándolas a librarian@musicanet.org.



AMERICA CANTAT: ¡LOS LÍDERES CORALES LATINOAMERICANOS TE INVITAN!

El Festival America Cantat 10 tendrá lugar en la ciudad de La Plata, Argentina (capital de la provincia de Buenos Aires), 11-15 de octubre de 2023. Celebraremos el 30 aniversario de la primera versión de América Cantat que se celebró en mar Del Plata, Argentina, en 1992. Esto es [lo que dicen los líderes corales latinoamericanos](#) al respecto.



NOTICIAS DE LA ASOCIACIÓN CORAL DE JAPÓN (JCA)

La 17ª competencia Fukushima Vocal Ensemble 2024

21-24 de marzo de 2024, Ciudad de Fukushima, Japón

La competencia de Fukushima Vocal Ensemble, coorganizada por la [Asociación Coral de Japón](#), convoca a grupos interesados en participar. Esta competencia es el concurso coral más grande en Japón para pequeños grupos vocales (2-16 cantantes). Cada año, más de 120 coros de nivel superior están invitados a Fukushima, conocido como el "Reino de los Coros" en Japón. ¡Que nuestras voces canten juntas!

Fecha límite para enviar para la selección preliminar: **31 de octubre de 2023**.

Obtén más información y regístrate [aquí](#).



ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES DE CORO (ACDA)

Retiro de directores de coros infantiles y comunitarios juveniles

Heart Soul Song, 13 y 14 de enero de 2024, Nashville, Tennessee, EE. UU.

A medida que salimos de tres años de Covid, todos necesitamos curarnos a nosotros mismos y encontrar formas de ayudar a sanar a nuestros coristas. Nashville está en el corazón de la música de Estados Unidos. Para este retiro, ACDA encontró un lugar de acogida que realmente ayudará a los participantes a sanar su alma y volver a conectarlos como comunidad a través de canciones. Existe la posibilidad de un seminario previo a la conferencia el 12 de enero de 2023 centrado en la administración coral.

Estén atentos [aquí](#) o en [Facebook](#)

Simposio de Investigación en Canto Coral

25-26 de abril de 2024, Chicago, Illinois, EE. UU. (en persona y a distancia)

ACDA se complace en anunciar el cuarto [Simposio Internacional de Investigación en Canto Coral](#), un foro para la difusión de la investigación y la actividad académica. El Simposio híbrido de 2024 se desarrollará de manera presencial para los miembros de ACDA de América del Norte y de forma remota sincrónica (no se requiere membresía) para los miembros fuera de los EE. UU.

SPONSORING



INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<https://www.ifcm.net>

© 2023 IFCM - All rights reserved

72º FESTIVAL DE MÚSICA EUROPEA PARA JÓVENES (EMJ)

Del 26 al 29 de abril de 2024, unos 100 coros de niños y jóvenes, con 4.000 jóvenes hasta la edad de 28 años de todo el mundo, participarán en el 72º Festival de Música Europea para Jóvenes. No solo compartirán su música y pasión, sino que también descubrirán las culturas y tradiciones del otro. Además de las actuaciones, evaluadas por un jurado internacional, el público visitante puede disfrutar de una amplia gama de conciertos. EMJ tiene como objetivo alentar a los jóvenes a cantar juntos y ofrece la oportunidad de conocerse y valorarse. Famosos directores, compositores y miembros del jurado destacan el valor de EMJ y su combinación de fraternización y educación.

Echa un vistazo a www.emj.be y no dudes: la fecha límite para registrarte será el 31 de octubre de 2023.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORO Y ORQUESTAS DE FLORENCIA (FICF)

23-26 de julio de 2024

El **Festival de Coros de Florencia** único y original, también abierto a orquestas y bandas, tiene lugar en la maravillosa ciudad de Florencia, Italia. [Aplica ya.](#)

Festival de Música y Diversión de Florence (FUN)

2-4 de julio de 2024

¡Para todo tipo de coros, orquestas y bandas, abiertos a grupos de jazz, pop y rock!

Haz que tu música resuene en los escenarios más hermosos y maravillosos del Renacimiento, la Ciudad de Florencia.

Visita www.florenceirfestival.com o comunícate con info@florenceirfestival.com



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL COROS (IKV) FLANDES-GENK

5-6 de octubre de 2024

Genk, una ciudad en el corazón de Limburg, Bélgica, volverá a ser anfitriona del **Festival Internacional de Coros de Flandes Genk**. En el **sitio C-Mine**, donde el pasado y el encanto de las antiguas construcciones mineras van de la mano con el arte contemporáneo y la creatividad, más de 1,000 voces harán eco durante tres días.

La estrella del festival es la competencia internacional de coros el 5 de octubre de 2024. Esta competencia incluye una nueva obra coral obligatoria del compositor flamenco Kurt Bikkembergs. Tendrá lugar en la joya acústica de C-Mine, el histórico **Barenzaal**. El interior especial de esta sala podría proporcionar inspiración vocal y sorpresas coreográficas. **Regístrate y conviértete en un laureado** de la competencia y experimenta la legendaria hospitalidad de Limburg, conoce la ciudad anfitriona Genk como una ciudad mundial a escala humana a través de sus diversas culturas. Contacto: info@ikv-genk.be



FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL DE CORK, IRLANDA

29 de abril - 2 de mayo de 2024

Fundado en 1954, el Cork International Choral Festival es uno de los principales festivales corales internacionales de Europa. El festival atrae a unos 5,000 participantes y 50,000 personas que dan vida a Cork con canciones durante los cinco días. El festival se destaca por su programa diverso, altos estándares competitivos, una excelente organización y la amable bienvenida que ofrece a los participantes. Se alienta a los coros internacionales a inscribirse en la **Competencia Trofeo Internacional Fleischmann** (Fecha de cierre: 31 de octubre de 2023)



o el **Strand Internacional no competitivo** (Fecha de cierre: 30 de noviembre de 2023). Para obtener más información y formularios de inscripción, visita www.corkchoral.ie.

FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL MILTENBERG

La **Competencia Internacional del Coros de Miltenberg** anuncia que la próxima competencia tendrá lugar del 18 al 21 de julio de 2024 en el distrito de Miltenberg, Baviera, Alemania.

Cinco coros seleccionados participarán en la competencia. El anuncio completo, así como el formulario de solicitud, están disponibles en [línea](#) en inglés y alemán. Los coros de todo el mundo están invitados a postularse para participar en esta competencia.

Fecha límite de solicitud: **1 de diciembre de 2023**.

Contacto: kultur@lra-mil.de.



Lo invitamos a visitar el **calendario de actividades corales** publicadas por la Asociación Coral Europea: Europa Cantat y la Asociación Americana de Director Coral ACDA's Network [Choralnet](#) para verificar los eventos corales planeados en los próximos meses.