

[In Chinese - 中文版](#)

[In English](#)

[In French - en français](#)

[In Spanish – en español](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Italian - in italiano](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한국어로](#)

NOUVELLES DU 11^{ÈME} SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE

Le prochain SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE DE LA FIMC aura lieu dans la magnifique ville de Barcelone du 22 au 29 juillet 2017. Sous le thème 'Les Couleurs de la Paix', le Symposium Mondial de Musique Chorale rassemblera des chœurs du monde entier ainsi que des musiciens, des compositeurs et des éditeurs venus partager et célébrer la diversité et l'excellence artistique de notre communauté chorale mondiale. Le Symposium aura entièrement lieu sur le site de l'Auditorium de Barcelone, le Collège de Musique de Catalogne (ESMUC) et le Musée de la Musique, tous trois situés dans des immeubles modernes à seulement 10 minutes du centre ville, reliés par métro, bus ou tram. Vous apprécierez l'équipement moderne de ces immeubles, ainsi que leur capacité d'accueil offrant aux délégués des espaces confortables pour assister aux conférences, aux master classes, aux ateliers et aux concerts.

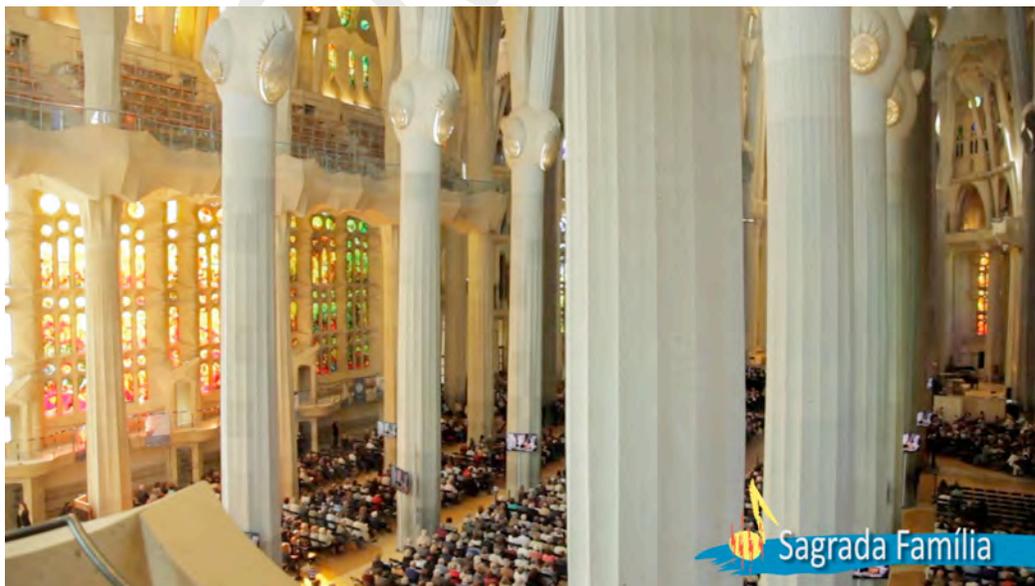
Les participants au Symposium apprécieront également le côté méditerranéen de la ville riche en histoire et en culture ! Barcelone possède de nombreux endroits emblématiques où les concerts seront organisés telles que des églises de la période gothique. Parmi les endroits de concert, il y aura la très belle église de Santa Maria del Pi, construite au 14^{ème} siècle. Vous apprécierez également les concerts au très célèbre Palais de la Musique Catalane, un joyau de modernisme catalan – un style propre à de nombreux immeubles à travers la ville. L'un de ses architectes les plus représentatifs est Antoni Gaudí dont la pièce maîtresse, la Basilique Sagrada Família (toujours en construction) accueillera également un concert spécial durant la semaine du symposium. Ces salles de concert, ainsi que d'autres aux alentours de la ville montrant également la variété et la richesse culturelles, accueilleront les participants du WSCM11 et les habitants de Barcelone pour les concerts du soir : d'excellents moments musicaux dans des endroits sublimes!

Ne manquez pas la présentation des salles de concert du Symposium de Barcelone ainsi que la présentation de la ville sur notre site Web: <http://www.wscm11.cat/>

Suivez-nous sur Facebook <<https://www.facebook.com/wscm11bcn/>>

Ou sur Twitter <<https://twitter.com/simposibcn>>

Nous vous attendons nombreux !



Sagrada Família

OUVERTURE D'UNE BRANCHE EUROPÉENNE DE LA FIMC!

Le bureau européen de la FIMC est finalement ouvert. Cette ouverture est en accord avec les nouveaux statuts de la FIMC et avec notre vision du futur.

Le bureau sera géré par le gestionnaire de projets de la FIMC, Francesco Leonardi, qui prendra en charge la communication avec nos membres européens et aidera aux échanges avec l'Europe.

Le bureau européen de la FIMC sera un outil important pour tous, n'hésitez donc pas à nous contacter si vous avez des propositions de projets: office@ifcm.net et leonardifra@yahoo.it

Adresse: Bureau européen de la FIMC, C/O Associazione Musicale Jubilate, Via Abruzzi, 19 – 20025 Legnano (mi), Italie.
Une nouvelle porte d'accès au vieux monde!



Bulletin électronique mensuel de la **FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE**
PROGRAMME DE GESTION DES ARTS DE LA FIMC POUR JEUNES GESTIONNAIRES

Présenté par l'Association des Directeurs de Chœur Américains (ACDA), du 15 au 31 août 2016 à Nassau, Bahamas

Le monde est rempli de musiciens et donc d'événements musicaux en tout genre et de toute dimension. Ces événements contiennent des aspects qui doivent être pris en compte pour la réussite du projet: la production, la mise en scène, la communication, les relations publiques, la collecte de fonds, le financement, la diffusion et bien d'autres. La Fédération Internationale pour la Musique Chorale (FIMC) et l'Association des Directeurs de Chœur Américains (ACDA) ont mis au point un programme de formation pour jeunes gestionnaires âgés de 18 à 30 ans motivés pour apprendre ou développer leur compétence en matière de gestion d'événements internationaux et désireux de rentrer chez eux avec des outils qui leur permettront d'organiser des festivals chorals, musicaux ou d'autres événements similaires dans leur région. Plus d'info sur America-cantat.org ou par email à mcprieto@gmail.com

DES NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS

NORDISK KORFORUM : NORDKLANG16 DU 3 AU 7 AOÛT 2016 À TURKU EN FINLANDE

Le Festival Nordklang est organisé tous les trois ans dans un pays nordique sous le patronage de Nordisk Korforum. L'événement rassemble des chanteurs de tous les pays du nord dont le but est de chanter, de s'instruire et de tisser des liens. Nordklang16 offrira une large variété d'ateliers pour les choristes de tout niveau et genre.

Entre autres:

Pop! Pop! Pop! – Line Groth (niveau de difficulté facile à moyen)

Dans cet atelier, vous chanterez une sélection de tubes pop/rock modernes et entraînants dans des arrangements tous nouveaux de Line Groth, chanteuse et chef de chœur danoise. Cet atelier explorera les différentes approches du travail sur le groove, le ton, le mélange, le phrasé et l'expression.

Line Groth est une chanteuse, arrangeuse, et chef de chœur associée du très célèbre chœur danois, *Vocal Line* avec lequel elle a partagé la scène des *Rolling Stones* et de *Bobby McFerrin* entre autres. Elle détient une maîtrise en chant et en direction chorale de l'Académie Royale de musique d'Aarhus et enseigne l'arrangement et la direction chorale à l'Académie Royale de Musique du Danemark.

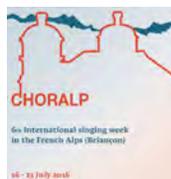
La musique d'Eriks Ešenvalds – Romans Vanags (niveau de difficulté moyen à élevé)

La Lettonie possède une culture chorale riche et unique. L'un des plus proéminents chefs de chœur sur la scène lettone, Romans Vanags, dirigera les participants de son groupe à travers le monde musical passionnant de la nouvelle star lettone, le compositeur Eriks Ešenvalds, dont la musique a pris le monde d'assaut.

La carrière professionnelle de Romans Vanags est liée à la direction chorale et à l'enseignement : chef du chœur de professeurs *Vanema* depuis 20 ans, principal chef du chœur féminin *Minjona* de l'Université lettone depuis 25 ans, chef de chœur et directeur artistique de l'école de musique *Jāzeps Medīņš Rīga 1st* depuis 28 ans, professeur de direction chorale à l'Académie de musique de Lettonie à Riga depuis 28 ans, et chef du département de direction chorale de 2005 à 2012.

Inscrivez-vous à Nordklang16 sur <http://www.nordklang.fi>

A COEUR JOIE INTERNATIONAL



Semaine chantante internationale CHORALP à Briançon (Alpes françaises) du 16 au 23 juillet 2016

Atelier 1: *Vesperae Solennes de Dominica* (W.A. Mozart) avec Caroline Gaulon.

Atelier 2: *Fight or Flight* avec André de Quadros

Inscrivez-vous avant le 31 mars sur www.choralp.fr ou à choralp@gmail.com

22^{ème} Choralies de Vaison-la-Romaine (Provence, France), au 3 au 11 août 2016

6000 chanteurs se réuniront à Vaison-la-Romaine et chanteront du matin jusqu'au soir.



Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

Plus d'infos sur le festival et inscription en ligne sur: <http://www.choralies.fr/>

Une brochure en anglais est disponible sur demande. Nous vous attendons nombreux!

Contact: inscriptions@choralies.fr — www.facebook.com/choralies.vaisonlaromaine

1^{er} AFRICA CANTAT à Kinshasa (République démocratique du Congo) du 6 au 12 août 2017

Initié par la Confédération Africaine de Musique Chorale -CAMC- avec le support de la Fédération Congolaise pour la Musique Chorale et en partenariat avec la FIMC, À Cœur Joie International et Europa Cantat, le festival Africa Cantat sera le carrefour idéal pour découvrir et échanger autour de la riche authenticité de l'héritage choral africain.

Chœurs, chefs de chœurs et conférenciers du monde entier, l'Afrique est impatiente de vous accueillir au cœur de son continent, et de partager avec vous la chaleur de son hospitalité et ses rythmes et couleurs.

Inscription en ligne disponible très bientôt.



L'ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE - EUROPA CANTAT (ACE-EC)

Hé, que se passe-t-il en Europe?

Jetez un coup d'œil sur l'abondant programme d'activités de l'Association Chorale Européenne - Europa Cantat en 2016 sur <http://www.europeanchoralassociation.org/our-activities/activities-2016/>

Découvrez les activités de l'association elle-même comme par exemple l'Eurochoir 2016 à San Vito al Tagliamento (IT) mais aussi la riche sélection d'activités offertes en partenariat avec l'association telles que les Choralies à Vaison-la-Romaine (France), le Festival di Primavera de Montecatini (Italie), la Semaine Chantante de Gand (Belgique), ainsi que

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

de nombreuses autres activités pour chefs de chœur, compositeurs, gestionnaires et chanteurs individuels offertes par l'association ou son réseau d'associations.

L'ASSOCIATION DES DIRECTEURS DE CHŒUR AMÉRICAINS — ACDA

Il y a deux événements importants dans lesquels ACDA prendra part en 2016.

Le premier est une série de sept conférences organisées par les branches régionales d'ACDA de février à mars 2016. Ces conférences mettront en vedette des groupes tels que Voces8, un ensemble vocal d'Angleterre qui "est à présent établi comme l'un des groupes vocaux les plus versatiles et les plus appréciés", le compositeur de renommée mondiale Ola Gjeilo (qui est le compositeur attiré de Voces8) et plusieurs ensembles vocaux et orchestraux surprenants dans des œuvres de Bach, Verdi et Howell pour n'en nommer que quelques-unes. Ces conférences régionales auront lieu à Chicago (Centre), Boston (Est), Sioux Falls (Centre Nord), Seattle (Centre Ouest), Chattanooga (Sud), Kansas City (Sud Ouest) et Pasadena (Ouest). Inscrivez sur <http://acda.org/page.asp?page=divisions>

Le deuxième événement, pour lequel ACDA s'associe à l'organisation America Cantat, est le Festival **America Cantat VIII** qui se tiendra du 21 au 31 août 2016 aux Bahamas. Ce festival est le premier festival musical culturel des Amériques et est le seul festival choral à caractère non-compétitif qui réunit les chanteurs, directeurs chorals et chœurs d'Amérique du Nord, Centrale et du Sud dans un programme d'immersion culturelle et musicale de 10 jours. America Cantat est structuré d'après le modèle du festival Europa Cantat. Ces festivals, en conjonction avec Africa Cantat et Asia Pacific Cantat, constituent un mouvement mondial en vue de promouvoir la paix et l'entente mutuelle à travers des événements interculturels et artistiques. Les concerts du festival mettront en scène les meilleurs ensembles vocaux que l'Amérique puisse offrir. Pour plus d'information sur le festival **America Cantat VIII**, visitez <http://america-cantat-8.org/>

EN BREF — DES NOUVELLES DES MEMBRES

10^{ÈME} FESTIVAL EUROPÉEN POUR CHŒURS DE JEUNES DE BÂLE EN SUISSE DU 4 AU 8 MAI 2016

Le Festival européen pour Chœurs de Jeunes de Bâle bénéficie d'une réputation mondiale bien méritée en tant que plateforme pour excellents chœurs de jeunes en Europe. Il a lieu tous les deux ans. Fêtant ses 10 ans d'édition du 4 au 8 mai prochain, cet événement culturel important attend la visite de plus de 2000 enfants et adolescents. Le programme principal présentera en concert les 18 chœurs sélectionnés d'Europe (Belgique, Bulgarie, Géorgie, Grèce, Pays-Bas, Norvège, Russie, Suède, Turquie), un chœur d'Indonésie (chœur invité d'outre-mer) ainsi que des chœurs de différentes régions de Suisse. Lors d'une série de 40 concerts, les chœurs présenteront un programme haut en couleur ciblant un large public de tout âge. Des expériences musicales inoubliables vous emmèneront de la musique chorale classique au jazz, en passant par des arrangements de chants pop, rock, gospel et folk, chantés de façon remarquable ; Costumes traditionnels, chorégraphies et idées nouvelles rendront l'ambiance encore plus amusante. Le programme comportera également des événements pour tous (chant ouvert; chant commun du Requiem de Mozart) ainsi que des possibilités de formation par des spécialistes (ateliers avec Harald Jers et Zimfira Poloz, projet Start Up pour jeunes chefs de chœur et master class sur la gestion d'un festival). Les festivités de ce jubilé comporteront quelques points culminants: une célébration publique en plein air de 'The Power of Music' (La puissance de la musique) et un concert du soir 'The



Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

Colours of Cultures' (les couleurs des cultures). Venez à Bâle et plongez-vous dans l'atmosphère unique du festival rempli de *joie de vivre* et de chant ! Plus d'infos sur www.ejcf.ch

NOUVELLES DE CHORAL CANADA

Vous êtes invités! Le Congrès et festival "PODIUM" biennal aura lieu du 18 au 22 mai 2016 à Edmonton, Alberta, Canada. Des musiciens œuvrant en chant choral venant des quatre coins du pays et d'ailleurs se rassembleront pour quatre jours et demi de concerts de chant choral et de sessions de développement professionnel.

Le festival affichera plus d'une douzaine de concerts publics mettant en vedette une liste exceptionnelle de chœurs venus du Canada et d'ailleurs. Les concerts "After Hours" mettront en lumière des groupes contemporains et des ensembles vocaux de jazz. Les sessions de conférence offertes à Podium 2016 ciblent les dirigeants et administrateurs de chœurs et englobent de nombreux aspects tels le répertoire, la technique de direction, la performance et l'utilisation de la technologie. Les conférenciers de Podium 2016 pourront choisir parmi 25 séances selon leurs intérêts. Les inscriptions sont ouvertes! Visitez <http://www.podiumconference.ca>

13^{ÈME} FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL DE CHINE, DU 26 JUILLET AU 4 AOÛT 2016 À PÉKIN EN CHINE

Venez à Pékin, Venez écouter les chants du monde

Cérémonie d'ouverture et concert au Grand Palais du Peuple, conférence de la FIMC sur l'éducation chorale, réunion du comité des juges, concours de cinq jours dans 12 catégories différentes, programme d'échange choral, concerts de haut niveau, premières de nouvelles œuvres, master classes, ateliers, camps de formation, club choral, événements chorals de charité, tournées de concert, visites touristiques (Muraille de Chine, Temple du Ciel, Musée national du Palais), concert de plein air, cérémonie de clôture et remise des prix.

Contact: cicfbj@163.com - Plus d'info [ICI](#)

JOIGNEZ-VOUS AU GROUPE DE BÉNÉVOLES DE LA FIMC

Inscrivez-vous maintenant pour faire partie du groupe de bénévoles qui s'occuperont des projets de la FIMC à travers le monde. Envoyez votre CV à leonardifra@yahoo.it. Joignez-vous à nous !

PARTAGEZ VOS NOUVELLES CHORALES IMPORTANTES AVEC LE MONDE!

La IFCMeNEWS veut être au courant de ce qui se fait de nouveau dans votre pays afin de le faire connaître à la communauté chorale internationale. Si vous avez des nouvelles ou des photos d'intérêt international, merci de visiter le site Web de la FIMC et de prendre connaissance des nouvelles directives de contribution à la IFCMeNEWS. Ceci est un service gratuit pour les membres de la FIMC!

ANNONCEZ VOTRE ÉVÉNEMENT CHORAL AU MONDE GRÂCE À LA IFCMeNEWS

La IFCMeNEWS est à présent distribuée à plus de 25,000 lecteurs dans le monde entier. Connectez-vous à la communauté chorale internationale en réservant un espace publicitaire pour vos créations chorales dans la IFCMeNEWS. Des espaces publicitaires limités seront disponibles dans la IFCMeNEWS tous les mois à des prix avantageux. Contactez le bureau de la FIMC pour plus d'infos.

À VOIR ET À ENTENDRE EN JANVIER 2016

10-15 : City International Arts Festival, Bangkok, Thailand - info@volkskulturkreis.de

10-11 : European Forum on Music, Leiden, Netherlands - www.emc-imc.org/efme

11-20 : China Meets Australia Chinese Culture Festival, Sydney, Australia - www.master-music.cn

14-16 : European Spring International Music Festival, Stuttgart, Germany - www.musikverein.at

17-21 : 3rd Children & Youth Choral World Championship, St. Petersburg, Russia - <http://wccc.ru/en/>

18-21 : 6th International Sacred Music Festival Kaunas Musica Religiosa, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt