

[In Chinese - 中文版](#)

[In English](#)

[In French - en français](#)

[In Spanish – en español](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Italian - in italiano](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한국어로](#)

NOUVELLES DU 11^{ÈME} SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE

L'organisation du WSCM11 avance!

Les noms des 24 magnifiques chœurs sélectionnés pour chanter les concerts de gala lors du prochain WSCM à Barcelone seront bientôt révélés.

Le programme musical est presque terminé. Plus de trente conférenciers seront sélectionnés pour présenter des sessions en rapport avec le thème du symposium :

- La connexion entre le passé et le présent dans la créativité chorale
- Comment les chefs de chœur continuent-ils à apprendre et qu'apprennent-ils ?
- Qui construit le chœur et comment?
- Quelles sont les ressources extra musicales additionnelles disponibles?

L'agenda sera bien rempli: chaque jour, le Symposium offrira un chant commun, douze ateliers/conférences différents, deux master classes, trois concerts... et bien plus! Très bientôt nous dévoilerons les secrets de cet événement extraordinaire, mais pour l'instant, annonçons d'abord les chefs et le thème des quatre **Master Classes**:

Pour la première partie du symposium:

- **Elisenda Carrasco: Chœurs d'enfants**
- **Helmuth Rilling: Du Baroque au Romantisme**

Pour la seconde partie du symposium:

- **Rollo Dilworth: Gospel nord-américain, musique populaire et musique africaine**
- **Simon Halsey: Le vingtième siècle et la musique contemporaine**

En plus de ce programme journalier intense, une **Exposition chorale mondiale** avec des exposants venant du monde entier accueilleront les délégués dans le foyer de L'Auditori. Nous prévoyons plus de 30 exposants et 2000 participants: soyez l'un d'entre eux!

Toutes les infos (prix et conditions) seront annoncés sur notre site Web ce mois-ci.

<http://www.wscm11.cat/>

Si vous désirez vous inscrire en tant qu'exposant, veuillez nous contacter à wscm11@fcec.cat

Suivez-nous sur [Facebook](#) et [Twitter](#) !



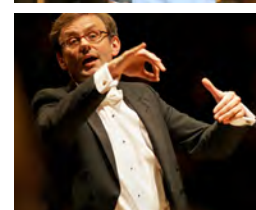
Elisenda Carrasco



Helmuth Rilling



Rollo Dilworth



Simon Halsey



L'Auditori



The Foyer of L'Auditori,
World Choral Expo



Le cinquième stage de formation à la direction chorale vient juste de se terminer à Abidjan en Côte d'Ivoire. La session organisée du 25 au 30 janvier a été soutenue par le Mouvement Ivoirien de Chant Choral – MICC, A Coeur Joie International, Le Service d'Action Culturelle de l'Ambassade de France et la Fédération Internationale pour la Musique Chorale et son projet 'Chefs de Chœur sans Frontières' (CWB). Avec l'aide de la fédération chorale MICC récemment restructurée, la cinquième session a bénéficié de conditions de travail meilleures, telles que des locaux spacieux, insonorisés et climatisés mis à disposition par le service culturel de la Mairie de Cocody. La mairie va également fournir un endroit de rencontre afin que les 20 stagiaires puissent continuer à travailler ensemble entre deux sessions CWB. Deux stagiaires de niveau avancé ont eu l'occasion de diriger lors du concert de restitution. Les stagiaires de cette session ont exprimé de fortes attentes de formation vocale. Le chœur pilote formé par les participants eux-mêmes a réalisé d'importants progrès musicaux. Un nouveau cycle de formation est envisagé pour conforter les acquis, accroître le nombre de participants et d'instructeurs potentiels en portant une attention particulière à l'encadrement des chœurs d'enfants vivier d'un développement futur du chant choral en Côte d'Ivoire. Lisez le rapport complet (en français) [ICI](#). Plus d'info sur la mission de 'Chefs de Chœur sans Frontières' sur <http://ifcm.net/cwb-2/>

SESSION 2016 DU CHŒUR MONDIAL DES JEUNES

La Fondation Chœur Mondial des Jeunes (IFCM/ECA-EC/JMI) est heureuse d'annoncer la session 2016 du Chœur Mondial des Jeunes! La session dirigée par Filippo Maria Bressan (Italie) est organisée par les Jeunesses Musicales International avec le soutien des Jeunesses Musicales d'Allemagne et de la Fondation Chœur Mondial des Jeunes ainsi que ses trois parrains. La session de répétitions aura lieu du 13 au 24 juillet à Weikersheim en Allemagne, et sera suivie d'une tournée de concerts en Allemagne et en Belgique commençant par un premier concert le 24 juillet et se terminant le 2 août (dates exactes des concerts à confirmer).

Tous les chanteurs ayant auditionné directement pour la session 2014 ou dont l'audition a été envoyée par un partenaire recruteur en 2014 auront l'occasion d'utiliser ce même matériel pour la sélection.

Vous trouverez toutes les informations sur le recrutement et la sélection des chanteurs ou sur la session elle-même sur www.worldyouthchoir.org ou sur la [Page Facebook](#). Inscrivez avant le 31 mars 2016.

Restez branchés!

AIMEZ LA PAGE FACEBOOK DE LA FIMC ICI



Bulletin électronique mensuel de la **FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE**
DES NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS

NORDISK KORFORUM : NORDKLING16 DU 3 AU 7 AOÛT 2016 À TURKU EN FINLANDE

Le Festival Nordklang est organisé tous les trois ans dans un pays nordique sous le patronage de Nordisk Korforum. L'événement rassemble des chanteurs de tous les pays du nord dont le but est de chanter, de s'instruire et de tisser des liens. Nordklang16 offrira une large variété d'ateliers pour les choristes de tout niveau et genre.

Entre autres:

La musique de Pärt Uusberg — Pärt Uusberg (niveau débutant et intermédiaire)

Pärt Uusberg a fait son apparition sur la scène chorale estonienne ces cinq dernières années à la fois en tant que chef de chœur mais spécialement en tant que compositeur. La musique d'Uusberg est belle, souvent lente et évocatrice. Pärt Uusberg a obtenu son diplôme à l'école de musique Georg Ots de Tallinn et sa maîtrise en composition à l'Académie Estonienne de Musique. En 2008, il fonde Head Ööd, Vent, un chœur de chambre avec lequel il s'est fait connaître lors de nombreux concours en Estonie notamment en gagnant le Grand Prix lors du Festival Choral International 'Tallinn 2013'. Il est également connu en tant que compositeur à la fois en Estonie et à l'étranger. En 2009, sa composition chorale "Isn't It Beautiful" (n'est-ce pas magnifique) a reçu le premier prix lors du concours de chants patriotiques organisé par la Librairie Centrale de Tallinn. En 2012 sa composition pour chœur d'hommes "Listen To My Cry" (entendez mon appel) obtient le prix spécial lors des Récompenses Européennes pour Compositeurs de Musique Chorale dans la catégorie 'chant choral a cappella'.



La musique de Vaclovas Augustinas — Vaclovas Augustinas (niveau intermédiaire à avancé)

La musique du chef de chœur et compositeur, Vaclovas Augustinas exprime l'essentiel de la tradition chorale lituanienne – sa sonorité et sa corrélation avec la musique populaire lituanienne. La musique d'Augustina extrêmement bien écrite pour les voix est un plaisir à chanter. Vaclovas Augustinas sort de l'Académie de Musique de Lituanie avec un diplôme en direction chorale en 1981 et en composition en 1992. De 1980 à 1992 il enseigne à l'école de musique "Ažuoliukas". Depuis 1992 il est le chef principal et le directeur artistique du Chœur municipal de Vilnius 'Jauna muzika' avec lequel il organise des ateliers en direction chorale en collaboration avec des personnalités chorales européennes. Il est souvent demandé comme membre de jury lors de concours nationaux ou internationaux et fait également partie du jury de Musica Sacra (Marktoberdorf) depuis 2011. Vaclovas Augustinas enseigne à temps plein à l'Académie musicale et théâtrale de Lituanie et est le chef du département de composition depuis 2014. En 2010 Mr Augustinas a reçu la plus prestigieuse des récompenses du pays – le Prix national des Arts et de la Culture lituanienne.



Inscrivez-vous à Nordklang <http://www.nordklang.fi>

A COEUR JOIE INTERNATIONAL

Semaine chantante internationale CHORALP à Briançon (Alpes françaises) du 16 au 23 juillet 2016

Atelier 1: Vesperae Solennes de Dominica (W.A. Mozart) avec Caroline Gaulon.

Atelier 2: Fight or Flight avec André de Quadros

Inscrivez-vous avant le 31 mars sur www.choralp.fr ou à choralp@gmail.com

22^{ème} Chorales de Vaison-la-Romaine (Provence, France), au 3 au 11 août 2016

6000 chanteurs se réuniront à Vaison-la-Romaine et chanteront du matin jusqu'au soir.

Plus d'infos sur le festival et inscription en ligne sur: <http://www.chorales.fr/>

Une brochure en anglais est disponible sur demande. Nous vous attendons nombreux!

Contact: inscriptions@choralies.fr — www.facebook.com/choralies.vaisonlaromaine

3

1^{er} AFRICA CANTAT à Kinshasa (République démocratique du Congo) du 6 au 12 août 2017

Initié par la Confédération Africaine de Musique Chorale -CAMC- avec le support de la Fédération Congolaise pour la Musique Chorale et en partenariat avec la FIMC, À Cœur Joie International et Europa Cantat, le festival Africa Cantat sera le carrefour idéal pour découvrir et échanger autour de la riche authenticité de l'héritage choral africain.

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

Chœurs, chefs de chœurs et conférenciers du monde entier, l'Afrique est impatiente de vous accueillir au cœur de son continent, et de partager avec vous la chaleur de son hospitalité et ses rythmes et couleurs.

Inscription en ligne disponible très bientôt.

L'ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE - EUROPA CANTAT (ACE-EC)



L'Europe chorale avance à grands pas!

Ne ratez aucun fait: informez-vous des dernières nouvelles sur [European Choral Association - Europa Cantat](#)

Suivez-nous sur [Facebook](#) et [Twitter](#)

Souscrivez au bulletin électronique gratuit en écrivant "newsletter subscribe" au courriel suivant :

info@EuropeanChoralAssociation.org

Rappelez-vous des grands moments que vous avez vécus lors de l'**EUROPA CANTAT Pécs 2015** ou découvrez le festival si vous n'avez pas eu la chance d'y assister en regardant le clip vidéo >> [ICI](#)

Pour les internautes en Allemagne, au Royaume-Uni et en Irlande >> [ICI](#)

L'ASSOCIATION DES DIRECTEURS DE CHŒUR AMÉRICAINS — ACDA

Une série de sept conférences est organisée par les branches régionales d'ACDA de février à mars 2016. Ces conférences mettront en vedette des groupes tels que Voces8, un ensemble vocal d'Angleterre qui "est à présent établi comme l'un des groupes vocaux les plus versatiles et les plus appréciés", le compositeur de renommée mondiale Ola Gjeilo (qui est le compositeur attitré de Voces8) et plusieurs ensembles vocaux et orchestraux surprenants dans des œuvres de Bach, Verdi et Howell pour n'en nommer que quelques-unes. Ces conférences régionales auront lieu à Chicago (Centre), Boston (Est), Sioux Falls (Centre Nord), Seattle (Centre Ouest), Chattanooga (Sud), Kansas City (Sud Ouest) et Pasadena (Ouest). Inscrivez sur <http://acda.org/page.asp?page=divisions>

AMERICA CANTAT 8

Appel à tous les chanteurs! Les inscriptions sont ouvertes pour l'America Cantat 8, et l'Association des Chefs de Chœur Américains vous invite vivement à vous joindre à elle du 21 au 31 août 2016 à Nassau aux Bahamas pour dix jours de chant, d'apprentissage, et de célébration de la musique chorale des Amériques. Il y a encore des places disponibles pour les chanteurs individuels désireux d'assister aux ateliers et aux master classes du festival, et pour les chœurs ou ensembles désireux de se produire sur scène. Inscrivez-vous dès aujourd'hui pour réserver votre place! \$230 pour adultes | \$50 pour enfants de moins de 17 ans (hausse des prix le 31 mai). Visitez america-cantat.org pour plus d'infos sur nos conférenciers de renommée mondiale et nos chœurs invités, ou écrivez directement à la directrice du festival Eden Badgett : badgett@acda.org.

EN BREF — DES NOUVELLES DES MEMBRES



NOUVELLES DU CENTRE CHORAL INTERNATIONAL ERIC ERICSON

Un chœur palestinien-suédois, COMMON GROUND VOICES (Voix d'une terre en commun), a été créé à Stockholm et a chanté le 9 février dernier en présence du Roi et de la Reine de Suède. Sous la direction artistique du Prof. André de Quadros et organisé par le Centre Choral International Eric Ericson International, ce chœur était formé d'un nombre égal de chanteurs israéliens, palestiniens et suédois. L'intérêt artistique et interactif de cette session organisée à Stockholm s'est centré sur la recherche de valeurs et de préoccupations communes. Après avoir établi un terrain commun à travers l'échange et l'improvisation de chants israéliens, palestiniens et suédois, les chanteurs ont également débattu sur le conflit israélo-palestinien. Plus

d'infos sur <http://www.ericsonchoralcentre.se/common-ground-voices-an-international-choir/>

10^{ÈME} FESTIVAL EUROPÉEN POUR CHŒURS DE JEUNES DE BÂLE EN SUISSE DU 4 AU 8 MAI 2016

Le Festival européen pour Chœurs de Jeunes de Bâle bénéficie d'une réputation mondiale bien méritée en tant que plateforme pour excellents chœurs de jeunes en Europe. Il a lieu tous les deux ans. Fêtant ses 10 ans d'édition du 4 au 8 mai prochain, cet événement culturel important attend la visite de plus de 2000 enfants et adolescents. Le programme principal présentera en concert les 18 chœurs sélectionnés d'Europe (Belgique, Bulgarie, Géorgie, Grèce, Pays-Bas, Norvège, Russie, Suède, Turquie), un chœur d'Indonésie

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

(chœur invité d'outre-mer) ainsi que des chœurs de différentes régions de Suisse. Lors d'une série de 40 concerts, les chœurs présenteront un programme haut en couleur ciblant un large public de tout âge. Des expériences musicales inoubliables vous emmèneront de la musique chorale classique au jazz, en passant par des arrangements de chants pop, rock, gospel et folk, chantés de façon remarquable ; Costumes traditionnels, chorégraphies et idées nouvelles rendront l'ambiance encore plus amusante. Le programme comportera également des événements pour tous (chant ouvert; chant commun du Requiem de Mozart) ainsi que des possibilités de formation par des spécialistes (ateliers avec Harald Jers et Zimfira Poloz, projet Start Up pour jeunes chefs de chœur et master class sur la gestion d'un festival). More info on www.ejcf.ch

Ce festival de Bâle est l'un des premiers projets de musique chorale ayant utilisé le formulaire en ligne de demande de support à la FIMC à remplir sur le nouveau site de la FIMC. Si vous aussi, vous avez un projet en tête et voulez bénéficier du soutien de la FIMC, utilisez ce lien et envoyez-nous votre demande: <http://ifcm.net/get-logo-2/>

13^{ÈME} FESTIVAL CHORAL INTERNATIONAL DE CHINE, DU 26 JUILLET AU 4 AOÛT 2016 À PÉKIN EN CHINE

Venez à Pékin, Venez écouter les chants du monde

Cérémonie d'ouverture et concert au Grand Palais du Peuple, conférence de la FIMC sur l'éducation chorale, réunion du comité des juges, concours de cinq jours dans 12 catégories différentes, programme d'échange choral, concerts de haut niveau, premières de nouvelles œuvres, master classes, ateliers, camps de formation, club choral, événements chorals de charité, tournées de concert, visites touristiques (Muraille de Chine, Temple du Ciel, Musée national du Palais), concert de plein air, cérémonie de clôture et remise des prix.

Contact: cicfbj@163.com - Plus d'info [ICI](#)

JOIGNEZ-VOUS AU GROUPE DE BÉNÉVOLES DE LA FIMC

Inscrivez-vous maintenant pour faire partie du groupe de bénévoles qui s'occuperont des projets de la FIMC à travers le monde. Envoyez votre CV à leonardifra@yahoo.it. Joignez-vous à nous !

PARTAGEZ VOS NOUVELLES CHORALES IMPORTANTES AVEC LE MONDE!

La IFCMeNEWS veut être au courant de ce qui se fait de nouveau dans votre pays afin de le faire connaître à la communauté chorale internationale. Si vous avez des nouvelles ou des photos d'intérêt international, merci de visiter le site Web de la FIMC et de prendre connaissance des nouvelles directives de contribution à la IFCMeNEWS. Ceci est un service gratuit pour les membres de la FIMC!

ANNONCEZ VOTRE ÉVÉNEMENT CHORAL AU MONDE GRÂCE À LA IFCMeNEWS

La IFCMeNEWS est à présent distribuée à plus de 25,000 lecteurs dans le monde entier. Connectez-vous à la communauté chorale internationale en réservant un espace publicitaire pour vos créations chorales dans la IFCMeNEWS. Des espaces publicitaires limités seront disponibles dans la IFCMeNEWS tous les mois à des prix avantageux. Contactez le bureau de la FIMC pour plus d'infos.

À VOIR ET À ENTENDRE EN JANVIER 2016

5-6 Mar : The Music of Alice Parker, Minneapolis, Minnesota, USA – [Facebook Page](#)

9-13 Mar : Rome Music Festival 2016, Italy - www.mrf-musicfestivals.com

9-13 Mar : Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com

9-14 Mar : Festival of Peace and Brotherhood, Rome, Italy - www.music-contact.com

10-11 Mar : Hearts-in-Harmony, Barcelona, Spain - www.eca-ec.org or www.EuropeanChoralAssociation.org

10-13 Mar : Young 2016 Bohemia, Prague, Czech Republic - www.musicultur.com

11-13 Mar : 5th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl

12-19 Mar : Melodia! South American Music Festival, City of la Havana, Cuba - http://classicalmovements.org/s_am.htm

15-17 Mar : 2nd Music Festa Florence, Italy - www.florencechoirfestival.com

16-20 Mar : Sing'n'Joy Provo 2016 The American International Choral Festival, USA - www.interkultur.com

16-20 Mar : Istra Music Festival 2016, Croatia - <http://www.mrf-musicfestivals.com/>

16-20 Mar : 13th International Choir Festival of Sacred and Clerical Music, Olomouc, Czech Republic - www.festamusicale.cz

17-20 Mar : ON STAGE with Interkultur in Nice, France - <http://onstage.interkultur.com/>

18-22 Mar : 9th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan - www.vocalensemble.jp/en/

18-20 Mar : SouthBank Centre Chorus Sing Together, London, United Kingdom - www.southbankcentre.co.uk

18-21 Mar : Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico - www.music-contact.com

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

- 20-24 Mar : Golden Voices of Montserrat! International Contest, Montserrat Monastery, Catalonia, Spain - www.fiestalonia.net
- 20-24 Mar : 14th In Canto sul Garda International Choir Competition, Riva del Garda, Italy - www.meeting-music.com
- 30 Mar-3 Apr : Montreux Choral Festival, Switzerland - www.choralfestival.ch
- 30 Mar-3 Apr : 27th Days of International Choir Music in Verona, Italy - www.musicultur.com
- 30 Mar-3 Apr : 2016 Emerald City Choral Festival with René Clausen, Seattle, USA - www.sechristtravel.com
- 30 Mar-3 Apr : Verona International Choral Competition, Italy - www.music-contact.com
- 31 Mar-4 Apr : Dublin International Choral Festival, Ireland - www.music-contact.com
- 31 Mar-3 Apr : ON STAGE with Interkultur in Verona, Italy - <http://onstage.interkultur.com/>
- 31 Mar-9 Apr : 34th International Choral Festival of Karditsa, Greece - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>
- 31 Mar : 3rd International Competition of Choral Composition Ennio Morricone, Florence, Italy - www.florencechoirfestival.com
- 31 Mar-2 Apr : 4th International Symposium ARS CHORALIS on Chorusology, Zagreb, Croatia - www.choralcroatia.com
- 1-3 Apr : 19th International Festival of Children's and Young Choirs Rainbow, St. Petersburg, Russian Federation - www.petersburgfestival.com
- 6-10 Apr : 7th Antalya International Choir Festival, Antalya, Turkey - www.festivalantalya.com
- 7-10 Apr : ON STAGE with Interkultur in Bilbao, Spain - <http://onstage.interkultur.com/>
- 7-9 Apr : International Choir Festival for Children & Youth Mundus Cantat, Gdansk, Poland - www.munduscantat.pl
- 7-10 Apr : International Choir Festival and Competition of Lithuanian Music Patriarch Juozas Naujalis, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt
- 7-10 Apr : 14 th International Children's - Youth choral festival Moscow Sounds, Moscow, Russian Federation - <http://choirsofmoscow.ru>
- 8-10 Apr : Mediterranean Choral Forum Istanbul, Turkey - www.korokulturu.org
- 14-16 Apr : Windy City Choral Festival with Z. Randall Stroope, Chicago, USA - www.windycitychoralfestival.org
- 14-16 & 20-23 Apr : Festival di Primavera Festival di Primavera 2016 spring...ing and singing together! Montecatini Terme, Tuscany, Italy - www.feniarco.it
- 16 Apr : International Choral Festival Berlin 2016, Germany - www.choralfestivalberlin.com
- 19-23 Apr : 5th International Choral Competition for Children's Choirs "Il Garda in Coro", Malcesine sul Garda, Verona, Italy - www.ilgardaincoro.it
- 21-24 Apr : ON STAGE with Interkultur in Antalya, Turkey - <http://onstage.interkultur.com/>
- 21-24 Apr : Slovakia Cantat 2016, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk
- 21-23 Apr : Choirs of America 2016 Choral Convergence Festival, New York, USA - www.vocalmusic.org
- 21-24 Apr : 6th International Messiah Festival, Salzburg, Austria - <http://messiah-salzburg-festival.blogspot.co.at>

