

In Chinese - 中文版
In English
In French - en français

In Spanish – en español
In German - auf Deutsch
In Italian - in italiano

In Japanese - 日本語で
[In Korean - 한국어로](#)

APPEL à CANDIDATURE POUR LES ELECTIONS 2017 DU PROCHAIN CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA FIMC

La Fédération Internationale pour la Musique Chorale lance un appel aux candidats pour remplir les postes au sein de son Conseil d'Administration ainsi qu'à sa présidence pour un terme débutant en août 2017. Tous les dossiers de candidatures doivent nous parvenir via les liens ci-dessous avant le 15 Avril 2017:

- <http://ifcm.net/home-elections/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-part-of-the-new-board/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-the-new-president/>

NOUVELLES DU 11ÈME SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE

BARCELONA, 22 - 29 JULY 2017

Les préparatifs continuent et nous sommes presque prêts à vous accueillir à Barcelone!

Vous trouverez tout ce que vous désirez savoir sur Barcelone et son symposium sur notre site: vérifiez l'horaire des conférences, examiner la liste des exposants, parcourir les informations détaillées sur les chœurs sélectionnés, découvrir les secrets de la ville la plus cosmopolite au monde et ses salles de concert emblématiques où se tiendront les activités du symposium; et bientôt vous découvrirez également toutes les infos sur les concerts.

Les inscriptions augmentent au rythme du compte-rebours final et vous en voulez pas manquez la vôtre. Nul doute que Barcelone sera l'inoubliable point culminant du monde choral. Ensemble nous créerons un Symposium unique!

Et pour suivre, nous vous présentons quatre autres chœurs qui participeront au programme "Circle Concerts" du WSCM11:

CHŒUR DE CHAMBRE "OZARENIE" – Russie



Le chœur de chambre féminin "Ozarenie" ("Inspiration") de la Société Musicale de Moscou est un ensemble musical renommé, spécialisé dans la musique russe spirituelle et folklorique ainsi que dans la musique européenne du 19^{ème} au 21^{ème} siècle. Le chœur de chambre "Ozarenie" est dirigé par Olga Burova. Le nom du chœur est un mélange parfait entre "la réflexion approfondie et la passion émotionnelle". Le chœur est remarquable par sa sonorité unique – grâce à la compréhension profonde et l'excellente collaboration de ses choristes ainsi que grâce aux riches qualités vocales de ses solistes.

THE EIGHT SECOND CHOIR – CHINE

Ce chœur est principalement composé d'étudiants du Conservatoire de Musique de Zhejiang. Il fut créé par le chef de chœur chinois de renom mondial, Prof. Yan Baolin. Le chœur a établi une série de méthodologies de formation systématique et scientifique, leur permettant non seulement de chanter des classiques de Chine et d'ailleurs de différentes périodes et styles, mais également d'offrir des interprétations uniques d'œuvres nouvelles.

'genres diversifiés, styles multidimensionnels, diversité de cultures, un chœur leader dans le pays' tels sont les commentaires des experts sur ce chœur.



CORO ADICORA – Argentine

Le chœur ADICORA est composé de 45 chefs de chœur, membres de l'Association des Chefs de Chœur de la République d'Argentine créée à Cordoba en 2003, et qui compte des membres et des filiales dans tout le pays. Pour ses concerts dans le programme "Circle Concerts" du Symposium mondial de la Musique chorale de Barcelone, le chœur proposera un voyage à travers les différentes musiques d'Argentine. Les chefs de chœur participants prendront la baguette tour à tour – chacun dirigeant une œuvre du répertoire.



CHŒUR DE CHAMBRE DE L'UNIVERSITÉ DE L'OREGON – USA

Le chœur de chambre de l'Université de l'Oregon s'est récemment fait connaître sur la scène internationale. En mai 2015, le chœur était l'un des dix ensembles internationaux sélectionnés à être invité au 14^{ème} Concours international pour chœurs de chambre de Marktoberdorf en Allemagne où il a reçu le deuxième Prix dans la catégorie chœur mixte, et le Prix spécial pour la meilleure interprétation de l'œuvre imposée. C'est le seul chœur d'étudiants à avoir obtenu ce niveau de reconnaissance pour une "interprétation excellente à un niveau international."



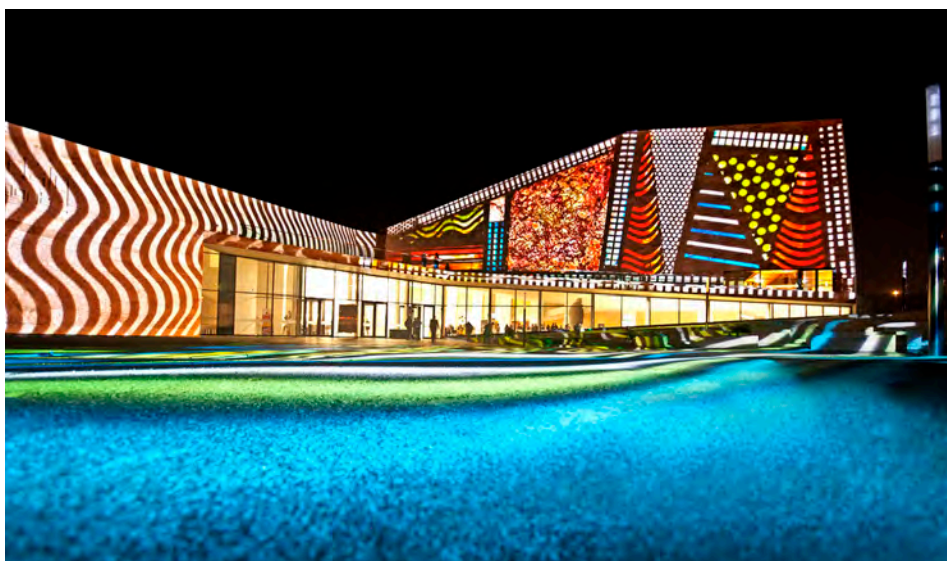
CHŒUR MONDIAL DES JEUNES – WORLD YOUTH CHOIR (WYC)

Les chanteurs viennent d'être sélectionnés pour la prochaine session

Le jury international de la session 2017 s'est réuni à Pécs du 16 au 18 mars, où les représentants des trois organisations mécènes ([IFCM](#), [ECA-EC](#) et [JMI](#)) et les chefs de chœur de la session ont sélectionné les 55 meilleurs chanteurs sur un total de 200 candidatures envoyées. Ces 55 chanteurs viendront de 33 pays différents pour prendre part à la session du Chœur mondial des Jeunes de juillet 2017 qui se fera à Pécs, suivie d'une tournée en Serbie, en Bosnie-Herzégovine, en Slovénie, en Croatie et en Hongrie. Nous remercions tous les recruteurs et les avons informés, ainsi que les chanteurs, des résultats de cette sélection.

A propos – avez-vous cette année participé au recrutement pour la sélection des chanteurs du Chœur mondial des Jeunes dans votre pays? C'est facile à organiser et nous serions heureux de vous fournir les informations nécessaires.

Plus d'infos sur la [session 2017](#) et sur www.worldyouthchoir.org



CHEFS DE CHŒUR SANS FRONTIÈRES - CONDUCTORS WITHOUT BORDERS (CWB) du 20 au 26 février à Abidjan en Côte d'Ivoire

La première session 2017 a marqué la fin du cycle de trois ans de formation des chefs de chœur ivoiriens. 53 stagiaires ont participé à cette formation. 24 diplômes ont été délivrés, dont six pour atteinte d'un deuxième degré de direction de chœur. Plus d'infos sur <http://ifcm.net/cwb-2/>



CHERS MEMBRES, RENOUVELEZ VOTRE SOUTIEN à LA FIMC EN 2017



Les formulaires de renouvellement d'adhésion ont été envoyés.

N'oubliez pas le vôtre, renouvelez facilement sur: <https://ifcm.net/membership-l-form/>

Vous pouvez également soutenir la FIMC en faisant un don [ICI](#)

MERCI À TOUS!

NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION — ACDA

La Convention nationale d'ACDA

Plusieurs générations de membres ACDA ont été inspirés et redynamisés lors de la Convention nationale d'ACDA à Minneapolis dans le Minnesota du 7 au 11 mars 2017. 45 pays du monde étaient représentés par quelques 15.000 participants, artistes, accompagnateurs de chœur, et autres. On a noté la présence de chefs de chœur d'Amérique centrale et du sud impliqués dans le programme d'échange international pour chefs de chœur. 21 exposants venant de l'étranger ont pris part à la convention. Nous avons également eu l'honneur d'accueillir le comité exécutif de la FIMC ainsi que le Conseil d'administration de Musica.

Les soirées offraient d'excellents concerts pour chacun : Robert Spano dirigeant l'orchestre symphonique de Minneapolis lors du concert commun *Carmina Burana* avec chorégraphie ; Les 500 voix du Collège St. Olaf présentant leur concert de Noël annuel ; les *Eric Whitacre Singers* enchantant le public en début de convention. Le chœur d'honneur du Secondaire composé des meilleurs jeunes chanteurs du pays a également pu apprécier la technique de direction et le charme d'Eric Whitacre lors des répétitions et des concerts finals avec l'orchestre symphonique. Nous exprimons également toute notre gratitude à Philip Brunelle qui a joué un rôle déterminant dans la venue du Kammerchor Stuttgart, du Chœur des Jeunes de Mongolie Intérieure, d'Orphei Dranger, de Voz En Punto, du Chœur d'Enfants d'Hamilton, et de notre idole américaine et narrateur extraordinaire local, Garrison Keillor. Et pour compléter le tout, le *Great Northern Union Barbershop Chorus*, deux quartets internationaux, et un chœur découvrant la musique tout en combattant la démence.

Une merveilleuse semaine musicale a apaisé les âmes angoissées. La prochaine Convention ACDA aura lieu à Kansas City dans le Missouri, en février ou mars 2019, qui sera également le soixantième anniversaire d'ACDA.



Une répétition du Chœur d'Honneur ACDA du Secondaire, dirigé par Eric Whitacre.

4

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

The Voice of Singing Europe entendue à Bruxelles

Saviez-vous qu'il y a 37 millions d'Européens qui pratiquent le chant collectif?

Le 23 janvier 2017, L'Association Chorale Européenne – Europa Cantat (ECA-EC) et des Représentants du Land de Hesse ont organisé ensemble l'événement "[The Voice of Singing Europe](#)" au siège de la Représentation à Bruxelles.

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

Après un discours d'accueil par le Directeur de la Représentation du Land de Hesse à l'Union Européenne, Friedrich von Heusinger, et le Président de ECA-EC, Gábor Móczár, le chœur des jeunes de la Monnaie, [La Choraline](#), dirigé par Benoît Giaux ont prouvé au public présent combien chanter ensemble peut apporter autant de joie aux chanteurs qu'aux auditeurs. La Secrétaire générale d'ECA-EC, Sonja Greiner, a ensuite présenté "[Singing Europe study](#)", une étude européenne sur le chant choral qui fut développée dans le cadre du projet [VOICE](#), fondé par le Programme culturel de l'Union Européenne et sélectionné par la Commission Européenne.

Le public présent a pu directement expérimenter la puissance du chant collectif en apprenant le canon "Viva la Musica" de Carlo Pavese, Vice-Président d'ECA-EC. Sonja Greiner a ensuite invité sur scène la cheffe de l'unité culture à la direction générale pour la jeunesse, le sport et la culture à la Commission européenne, Barbara Gessler afin de recueillir le point de vue de la Commission européenne sur la recherche et la collection de données, ainsi que sur les priorités du Programme Créatif de l'Europe.

Ils étaient presque 200 à avoir participé à cet événement live, et deux autres centaines à le suivre numériquement via le live streaming qui est également [disponible sous format vidéo](#).

Plus d'infos [ICI](#) — Plus de photos [ICI](#)

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC) ET LA FEDERATION CATALANE D'ASSOCIATIONS CHORALES (FCEC)



Semaine Chantante à Tarragone

Tarragone, Espagne, du 14 au 22 juillet 2017

Inscrivez-vous avant le 31 mars 2017

Ateliers avec Josep Vila Jover (Espagne), Michael Gohl (Suisse), Bernie Sherlock (Irlande) et Brady Allred (USA). Concert commun sous la direction de Xavier Puig (Te Deum d'Albert Guinovart)

Les dates de la Semaine Chantante ont été ajustées afin que les participants puissent également participer au Symposium Mondial de Chant Choral à Barcelone à partir du 22 juillet.

Info via l'Association Cor Ciutat de Tarragone, info@setmanacantat.org ou sur www.setmanacantat.org

L'ASSOCIATION CHORALE EUROPEENNE - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Activités chorales en 2017!

Découvrez les activités chorales pour groupes vocaux, chœurs, chanteurs, chefs de chœur et managers, qui auront lieu **en Europe et ailleurs**: de l'Espagne à la Géorgie en passant par la Norvège et le Liban.

Internationales et pédagogiques, nos activités sont également un moyen de **rencontrer des gens** de culture différente et **d'apprendre les uns des autres**.

Découvrez le programme 2017 [ICI](#)

Pour une mise à jour régulière, souscrivez à la [newsletter mensuelle](#) ou suivez-nous sur [Facebook](#) et [Twitter](#)

EN BREF – NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

SANTE FORNASIER QUITTE LA PRÉSIDENTE DE LA FENIARCO



C'est en 1999 que Sante Fornasier est devenu, pour la première fois, Président de l'association chorale italienne *La Feniarco* et, depuis ce jour-là, il n'a cessé de travailler au développement de la scène chorale italienne.

Durant ces 18 dernières années, le monde a changé considérablement. Sous la présidence de Mr. Fornasier, La Feniarco a resserré l'écart qui le maintenait hors du circuit choral européen et assure à présent un rôle important dans le monde choral en Europe et même ailleurs.

Parmi les étapes clés de sa présidence, notons la naissance et le développement du festival de printemps "Festival di Primavera", la création et la consolidation du Chœur national des Jeunes italiens, l'inoubliable organisation d'Europa Cantat à Turin en 2012 et bien entendu la précieuse collaboration de la Feniarco avec la FIMC pour l'Exposition universelle de Milan en 2015.

IFCM félicite Mr. Fornasier pour ses réalisations extraordinaires à la tête de *La Feniarco* qui représente un exemple de pratique exemplaire dans notre monde choral.

Plus d'infos sur *la Feniarco* sur: <http://en.feniarco.it/>

UTILISEZ NOS ENCARTS PUBLICITAIRES DAN L'ICB, DANS LA IFCM eNEWS, SUR www.ifcm.net, <http://icb.ifcm.net/> POUR PROMOUVOIR VOS ÉVÉNEMENTS À TRAVERS LE MONDE

Des encarts publicitaires sont disponibles sur www.IFCM.net et sur ICB.IFCM.net ainsi que dans le bulletin électronique mensuel de la FIMC, dans le Bulletin Choral International et sa version électronique, tous distribués à plus de 25,000 lecteurs potentiels. Les prix et dimensions sont sur le bulletin de commande à télécharger sur [Reserve A Space form](#)
Profitez des excellentes statistiques de nos sites Web et de nos médias pour promouvoir vos événements de musique chorale!

À VOIR ET À ENTENDRE EN AVRIL ET EN MAI 2017

- 6-9 Apr: ON STAGE with Interkultur in Bilbao, Spain - <http://onstage.interkultur.com/>
- 6-9 Apr: International Choir Festival and Competition of Lithuanian Music Patriarch Juozas Naujalis, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt
- 6-10 Apr: Dublin International Choral Festival, Ireland - www.music-contact.com
- 6-9, 13-17, 20-23, 27-30 Apr: 3rd Easter Choral Meeting Prague 2017, Czech Republic - www.or-fea.cz
- 9-13 Apr: 16th Budapest International Choir Festival & Competition, Hungary - www.meeting-music.com
- 18-20 Apr: 1st Michelangelo International Music Festival, Florence, Italy - www.florencechoral.com
- 19-23 Apr: Istra Music Festival 2017, Croatia - <https://www.mrf-musicfestivals.com/>
- 19-23 Apr: Verona International Choral Competition, Verona, Italy - www.music-contact.com
- 19-23 Apr: Voices for Peace, Assisi, Italy - www.interkultur.com
- 20-25 Apr: All Nations Are Singing International Choral Festival & competition, Vilnius, Lithuania - www.gratulationes.lt
- 20-22 & 26-29 Apr: Festival di Primavera Festival di Primavera 2017 spring...ing and singing together! Montecatini Terme, Tuscany, Italy - www.feniarco.it
- 20-23 Apr: 15th International Choir Festival Tallinn 2017, Estonia - www.kooriyhing.ee
- 21-23 Apr: 14th International Choral Competition Gallus Maribor 2017, Slovenia - www.jskd.si/maribor
- 21-23 Apr: 7th World Choir Festival on Musicals, Thessaloniki, Greece - www.xorodiakorais.com
- 26-30 Apr: 63rd Cork International Choral Festival, Ireland - www.corkchoral.ie
- 26-30 Apr: 3rd International Choral Festival Canta en Primavera, Málaga, Spain - www.interkultur.com
- 27 Apr-1 May : Cornwall International Male Voice Choral Festival, United Kingdom - www.cimcf.uk
- 28-30 Apr: Modern Japanese Music Interpretation and Performance, Kaunas, Lithuania - www.acusto.lt/
- 28 Apr-2 May : 15th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival, Venice and Caorle, Italy - www.meeting-music.com
- 28 Apr-3 May : The Voice of Wealth, Lloret de Mar, Spain - <http://monolitfestivals.com/>
- 30 Apr-3 May : World of Choirs, Montecatini Terme, Toscana, Italy - www.fiestalonia.net
- 30 Apr-5 May : Sea Sun Festival & Competition, Costa Brava, Spain - www.fiestalonia.net
- 30 Apr: European Award for Choral Composers 2017-2018, Europe - www.eca-ec.org or www.EuropeanChoralAssociation.org
- 4-7 May : Queen of the Adriatic Sea Choral Festival and Competition, Cattolica, Italy - www.queenchoralfestival.org
- 9-11 May : 1st Lorenzo de Medici International Music Festival, Florence, Italy - www.florencechoral.com
- 11-14 May : ON STAGE with Interkultur in Stockholm, Sweden - <http://onstage.interkultur.com/>
- 12-14 May : 1st Elegia International Choir Festival, Moudania, Greece - www.elegia-neaproptida.com/about-us
- 14-21 May : Voices United Austria 2017 Choir Festival, Vienna & Salzburg, Austria - www.Klconcerts.com
- 15-21 May : 2nd Lebanese International Choir Festival, Tripoli, Lebanon - www.licfestival.org/
- 16-18 May : "On The Lake" First International Choir Festival, On the shores of the Sea of Galilee in the Holy Land, Israel - www.holylandchoir.org
- 16-20 May : 13th International Festival of University Choirs UNIVERSITAS CANTAT 2017, Poznań, Poland - <http://cantat.amu.edu.pl/pl/>
- 18-21 May : 7th Kaunas Cantat International Choir Festival and Competition, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt
- 18-22 May : 13th International Choir Festival Mundus Cantat, Sopot, Poland - www.munduscantat.pl
- 18-20 May : 2017 Emerald City Choral Festival with Rollo Dilworth, Seattle, USA - www.sechristtravel.com
- 18-22 May : 14th International Choral Festival London, United Kingdom - www.maldiviaggi.com
- 23-25 May : Sing With Us in Salzburg Cathedral, Austria - www.pp-performing.eu
- 23-28 May : International Choir Festival Corearte Junior 2017, Puerto de la Cruz Tenerife, Spain - www.corearte.es
- 23-28 May : International Choir Festival Corearte Senior 2017, Puerto de la Cruz, Tenerife, Spain - www.corearte.es
- 24-28 May : Vaasa International Choir Festival, Finland - www.vaasachoirfestival.fi/
- 25-28 May : Harmonie Festival 2017, Limburg-Lindenholzhausen, Germany - www.harmonie-festival.de

Bulletin électronique mensuel de la FÉDÉRATION INTERNATIONALE POUR LA MUSIQUE CHORALE

25-28 May : ON STAGE with Interkultur in Florence, Italy - <http://onstage.interkultur.com/>

25-28 May : 7th Šiauliai Cantat International Choir Festival and Competition, Šiauliai, Lithuania - www.kaunascantat.lt

26-27 May : 18th Fort Worden Children's Choir Festival, Port Townsend WA, USA - www.fortwordenfestival.com

26-28 May : 46th International Competition Florilège Vocal de Tours, France - www.florilegevocal.com

26-29 May : CantaRode International Choral Festival, Kerkrade, The Netherlands - www.cantarode.nl

26-28 May : 60th International Festival of Choral Art Jihlava 2017, Czech Republic - www.nipos-mk.cz

27 May-4 June : 21th Ankara Choral Festival, Turkey - www.musicfestinturkey.com

31 May-4 June : 45th International Choir Festival of Songs Olomouc, Czech Republic - www.festamusicale.com

24-28 May : Norbusang 2017, Os, Norway - <http://norbusang.org/>

