

In Chinese - 中文版

In English

In French - en français

In Spanish – en español

In German - auf Deutsch

In Italian - in italiano

In Japanese - 日本語で

[In Korean - 한국어로](#)

APERTURA DELLE LISTE PER LE CANDIDATURE ALL'ELEZIONE DEL BOARD NEL 2017

La Federazione Internazionale della Musica Corale è aperta alla presentazione di candidature per la posizione di membro del Board dei Direttori e di Presidente per il mandato che inizierà in Agosto 2017. Le candidature dovranno essere inviate ai link sotto elencati entro il 1 Marzo 2017:

- <http://ifcm.net/home-elections/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-part-of-the-new-board/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-the-new-president/>

CARO MEMBRO, RINNOVA IL TUO SOSTEGNO A IFCM PER IL 2017



Ti è stato inviato il modulo per il rinnovo della tua iscrizione.

Non perderlo e rinnova facilmente la tua tessera su: <https://ifcm.net/membership-l-form/>

Puoi anche sostenere IFCM inviando la tua offerta [QUI](#)

GRAZIE!

VISITA I TEAM DI IFCM E DEL WSCM11 DURANTE LA ACDA CONVENTION DI MINNEAPOLIS, USA, 8-11 MARZO, 2017

NOTIZIE DALL'11TH WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC

BARCELONA, 22 - 29 LUGLIO 2017

Un evento straordinario per tutti i coristi, direttori, compositori o appassionati di tutto il mondo.

Registrati ora: www.wscm11.cat

Ed ora terminiamo la presentazione dei cori ospiti. Nel prossimo numero della newsletter presenteremo i "Circle Concerts" fornendo maggiori dettagli su questo unico ed interessante evento musicale!

S:T JACOBS VOCAL ENSEMBLE – Svezia



S:t Jacobs Vocal Ensemble è un coro misto format da 40 elementi tra i 20 ed i 32 anni di Stoccolma. La gran parte della loro attività concertistica si svolge nell'ambito della Chiesa di St Jacob e nella Cattedrale di Stoccolma. Il coro si esibisce anche in concerti che sono saldamente ancorati alla tradizione corale svedese. Ritengono che il canto corale classico possa svilupparsi in direzioni più moderne ed interessanti senza tuttavia perdere le sue qualità peculiari. Sino dalla sua fondazione il coro è diretto da Mikael Wedar, persona di grande esperienza nell'insegnamento del canto corale (ad esempio presso il Musikgymnasium di Stoccolma). Il S:t Jacobs Vocal Ensemble prova una volta alla settimana, partecipa ai Servizi religiosi della domenica e parecchie volte all'anno si esibisce in concerti sia da solo che in collaborazione con altri musicisti.

ESTUDIO CORAL MERIDIES – Argentina

L'Estudio Coral Meridies è stato fondato nel 2004 da Virginia Bono come un gruppo artistico indipendente e amatoriale. Fino dalla sua creazione il Meridies (termine latino per "Sud") si è posto come obiettivo uno studio intenso non solo del repertorio corale classico ma anche di focalizzarsi sull'interpretazione e la proposta di composizioni corali di compositori argentini e sudamericani. Meridies ha ricevuto ampi riconoscimenti sia dal pubblico che da specialisti per la ricchezza del suo suono, la musicalità e la squisita interpretazione. Il loro grande lavoro e il loro elevato livello hanno portato il coro ad essere uno dei cori più rappresentativi del



INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

Sud America e ad essere Ambasciatori della loro cultura. Estudio Coral Meridies ha registrato 3 CD di musica argentina ed è stato insignito di numerosi premi.

ST. STANISLAV GIRLS' CHOIR LJUBLJANA – Slovenia

St. Stanislav's Girls' Choir è uno dei cinque cori che esistono presso il Diocesan Classical Gymnasium di Ljubljana (Slovenia). Le coriste sono tutte tra i 16 ed i 19 anni. Dal momento che è un coro scolastico, ogni anno un terzo dei suoi effettivi si rinnova. Il coro propone un repertorio molto versatile, che va dai capolavori classici di diversi periodi a composizioni Slovene contemporanee, al vocal pop, a canti e danze popolari della loro terra. Il coro è orgoglioso di aver eseguito in prima assoluta diverse composizioni scritte appositamente da Compositori contemporanei Sloveni, come Damijan Močnik e Ambrož Čopi. Il coro è stato insignito di diversi primi posti ed altre onorificenze in competizioni nazionali ed internazionali.



WISHFUL SINGING – Olanda



Wishful Singing è un gruppo femminile a cappella di altissimo livello composto da 5 ragazze olandesi. Il loro repertorio spazia tra una grande varietà di stili. Sia esibendosi in brani rinascimentali che in brani pop, il quintetto coinvolge il pubblico con la grande potenza interpretativa, la loro vocalità perfetta e il loro umorismo, condito anche da elementi teatrali. Le Wishful Singing desiderano anche diffondere la loro esperienza e il loro amore per la musica attraverso workshop offerti ad altri cori e gruppi, e sono anche attivamente coinvolte nell'educazione musicale. Recentemente hanno sviluppato un progetto educativo pluriennale finalizzato alle scuole elementari. Membri del Wishful Singing sono Anne-Christine Wemekamp (S1), Maria Goetze (S"), Marjolein Verburg (Mz), Annemiek van der Ven (A1), Marjolein Stots (A2).

Con questi quattro cori terminiamo la presentazione dei 24 cori selezionati per il WSCM11. Ma se non ve li ricordate tutti potete rinfrescare la memoria guardando il loro invito sul nostro [YOUTUBE CHANNEL](#)

CONDUCTORS WITHOUT BORDERS (CWB) SESSIONE DI DICEMBRE 2016 A LOME, TOGO

La seconda sessione di CWB si è tenuta a Lome, Togo, dal 13 al 18 dicembre 2016, grazie alla Togolese Association of Choral Composers (Sylvain Gameti, President), A Cœur Joie International (ACJI) e IFCM: Il docente è stato a Thierry Thiébaud, Presidente di ACJI e membro del Board di IFCM. L'obiettivo della sessione era quello di valutare i partecipanti al fine di individuare le tipologie dei corsi necessari al territorio e che diventeranno parte di un programma triennale, compreso un programma particolare destinato a formare istruttori locali, come già avvenuto nella Repubblica Democratica del Congo, in Costa D'Avori, nel Gabon e in Senegal. 15 istruttori e 35 coristi hanno preso parte a questa sessione. Potete leggere l'intero report in francese [QUI](#).

CONDUCTORS WITHOUT BORDERS (CWB) SESSIONE DI GENNAIO 2017 A LIBREVILLE, GABON

La settima sessione del CWB è stata organizzata dal 9 al 14 gennaio 2017 a Libreville, Gabon, grazie alla locale federazione corale ed al suo presidente Yveline Damas. Purtroppo, a causa delle circostanze politiche accadute alla fine dello scorso anno in Gabon si è potuto contare su un solo istruttore, ragione per la quale la struttura dell'insegnamento ha dovuto essere modificata. 16 allievi, di cui 14 già presenti alla precedente sessione di marzo, hanno preso parte ai lavori. Sette di questi hanno il potenziale musicale e pedagogico di divenire a loro volta insegnanti locali. Sono stati discussi anche alcuni progetti in collaborazione con il French Institute di Libreville. Tra questi un programma di conto per bambini, una esibizione di coro ed orchestra (*Gloria* di Vivaldi e *Magnificat* di Pachelbel), e l'ottava sessione di CWB che si dovrebbe tenere in maggio o giugno. Leggete l'intero report in francese [QUI](#)

CWB Session in Libreville, Gabon (9-14 January 2017)



Approfondite le vostre informazioni su CWB all'indirizzo <http://ifcm.net/cwb-2/>

WORLD YOUTH CHOIR – INIZIANO LE SELEZIONI PER LA SESSIONE DEL 2017

Siamo lieti di annunciare che, dopo il grande successo del Festival EUROPA CANTAT XIX del 2015, la sessione del World Youth Choir per il 2017 (4-25 Luglio) avrà luogo a Pécs, Ungheria, e sarà seguita da un tour che toccherà Serbia, Bosnia-Erzegovina, Croazia, Slovenia e Ungheria. Le audizioni si sono aperte all'inizio di dicembre e si chiuderanno il 17 febbraio 2017.

I coristi selezionati per il 2017 avranno l'opportunità di eseguire brani sia classici che popolari sotto la direzione di Zoltan Pad (Ungheria) e Ken Wakia (Kenya).

Stiamo cercando giovani e talentuosi coristi con esperienza di tutto il mondo, interessati a sviluppare le loro doti nel canto corale. Se sei un giovane (17-26 anni) appassionato corista o solista, hai una educazione di base in musica, sei desideroso di incontrare nuovi amici da tutto il mondo, sei impaziente di imparare in un ambiente multiculturale e ti piacerebbe passare un mese con persone interessanti, allora avanza la tua candidatura per la sessione del 2017.

Visita www.worldyouthchoir.org per scoprire maggiori dettagli sul nostro processo di selezione nel tuo Paese e su come prepararsi all'audizione.

NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION — ACDA

ACDA's 2017 National Conference, Minneapolis, Minnesota, USA — 8-11 Marzo, 2017

Unisciti a noi per la ACDA's 2017 national conference, "A Life of Song." L'avvenimento comprende una lunga lista di concerti e artisti, come ad esempio il Gospel Brunch, la Jazz Night, il Complaine Service, un International Choir Concert, uno Unity Concert, masterclass & competition per giovani direttori, e molto, molto altro. Per informazioni e registrazioni : <https://acda.org/conferences.asp>

Minneapolis Orchestra Hall



A COEUR JOIE FRANCE AND THE EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC) PRESENT:

8th Europa Cantat Junior Festival, Lyon, Francia –13-20 Luglio, 2017

Questo celebre festival per cori di voci bianche e giovanili si terrà per la prima volta a Lione, Francia. Lione è la città in cui ha sede la federazione A Coeur Joie. Qui la musica corale ha un posto speciale nella vita culturale cittadina, con moltissimi cori sia giovanili che adulti. Concerti, ateliers e molte altre attività ti aspettano!

Per maggiori informazioni: <http://europacantatjunior.fr/en/>

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)



Attività corali nel 2017!

Scopri le attività per il 2017 che interesseranno gruppi vocali, cori, coristi, direttori, compositori e giovani manager che si terranno **in tutta Europa e dintorni**: dalla Spagna alla Georgia, dalla Norvegia al Libano.

Sempre internazionali ed educative, le nostre attività sono una grande opportunità per **incontrare persone** di altre culture e per **imparare reciprocamente**.

Guarda il programma 2017 [QUI](#)

Puoi anche mantenerti informato abbonandoti alla [monthly newsletter](#) o seguendoci su [Facebook](#) e [Twitter](#)

IN BRIEF – MEMBER NEWS

CONDUCTING 21C - MUSICAL LEADERSHIP FOR A NEW CENTURY, Stoccolma, Svezia, 15-20 Giugno 2017

IL C21C vuole sviluppare le capacità professionali dei direttori combinando eccellenza artistica e equità sociale. Direttori emergenti e già esperti potranno sviluppare la loro leadership musicale attraverso approcci creativi, artistici e simpatici in workshop e masterclasses.

Workshop tenuti da: André de Quadros, Lone Larsen, Agneta Josephson

Coro laboratorio: Manado State University Choir, Indonesia

Iscrivetevi entro il 15 febbraio 2017.

Info: www.conducting21c.com

Conducting 21C workshop, Stockholm, Sweden



LEBANESE INTERNATIONAL CHOIR FESTIVAL (LICF)

Facendo seguito al successo del primo Lebanese International Choir Festival organizzato nel 2015 dal Fayha Choir e da Polyfollia International, il 2nd Lebanese International Choir Festival (LICF II) avrà luogo dal 15 al 21 maggio 2017.

Questo è il primo passo verso la promozione e lo sviluppo della musica corale e la composizione di brani (in modo particolare di musica araba) per cori in Libano e nel mondo arabo attraverso una rete di cori internazionale. Oltre a ciò il LICF II ospiterà il sesto Mediterranean Choral Forum per la prima volta in un Paese arabo.

Questa festa corale non sarà solo un'opportunità di far conoscere il vostro coro o gruppo vocale ma rappresenterà un'occasione di incontro e scambio con altri cori libanesi, formazioni corali internazionali dall'Europa e dai Paesi arabi, direttori, compositori, coristi, esperti di musica corale e manager che si riuniranno per trovare nuove metodologie, scambiarsi esperienza, fondare nuove reti ed esplorare la musica corale della regione mediterranea.

Per iscriversi visitate <http://licfestival.org/index.php/application> dove potrete anche scaricare le condizioni di partecipazione al LICF II o semplicemente andate su <http://licfestival.org/Conditions/Conditions.pdf> per leggere le condizioni to online. La scadenza delle iscrizioni è il 15 Marzo 2017.

PUBBLICIZZA IL TUO EVENTO CORALE A TUTTO IL MONDO SU ICB, NELLE IFCMeNEWS, www.ifcm.net, <http://icb.ifcm.net/>

Spazi pubblicitari sono disponibili su www.IFCM.net e su ICB.IFCM.net, come pure sul mensile IFCMeNEWS e sui quadrimestrali ICB ed eICB. Per costi e dimensioni: [Reserve A Space form](#)

Utilizzate le eccellenti statistiche di accesso dei nostri web site per promuovere i vostri eventi corali!

COSA SUCCEDA NEL NOSTRO MONDO CORALE IN FEBBRAIO E MARZO 2017

1-5 Feb : Fest der Kulturen 2017 Grand Prix of Nations, Berlin, Germany - www.interkultur.com

9-11 Feb : European Spring International Music Festival, Stuttgart, Germany - www.musikverein.at

9-10 Feb : Music Education Expo, London, United Kingdom - www.musiceducationexpo.co.uk/

16-20 Feb : Sing'n'Joy Princeton 2017 The American International Choral Festival, USA - www.interkultur.com

20-23 : 1st Jeju International Choir Festival, Jeju Island, Korea (Rep. of) - jkim@chunsong.org

21 Feb : Ínin 2017 on the Path of Peoples, Your Voice for One Earth Choir, Global project on Seven Continents - www.OneEarthChoir.net

23-26 Feb : 7th International Sacred Music Festival Kaunas Musica Religiosa, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt

2-5 Mar : 23th International Choir Festival of Paris, France - www.musicandfriends.lu

2-18 Mar : 9th International Meeting of School Choirs, Karditsa, Greece - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

8-12 Mar : Roma Music Festival 2017, Italy - www.mrf-musicfestivals.com

8-11 Mar : ACDA National Conference 2017, Minneapolis, USA - <http://acda.org>

10-12 Mar : 6th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl

13 Mar : Catalunya Prizes for Choral Compositions 2017, Barcelona, Spain -

<http://www.fcec.cat/noticies/PremisCatalunya2016/PremCat.html>

16-18 Mar : Windy City Choral Festival with Z. Randall Stroope, Chicago, USA - www.windycitychoralfestival.org

16-20 Mar : Festival of Peace and Brotherhood, Castelli Romani, Italy - www.romechoralfestival.org

17-21 Mar : 10th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan - www.vocalensemble.jp/en/

19-23 Mar : Golden Voices of Montserrat! International Contest, Montserrat Monastery, Catalonia, Spain - www.fiestalonia.net

19-24 Mar : Corsham Voice Workshop, United Kingdom - www.lacock.org

22-26 Mar : Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com

23-26 Mar : ON STAGE with Interkultur in Nice, France - <http://onstage.interkultur.com/>

24-27 Mar : Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico - www.music-contact.com

Segui IFCM anche sui social media: in 121,528 si sono interessati al video dei cori invitati al WSCM11. Questi video hanno avuto 37,676 visualizzazioni. Più di 2,000 utenti hanno consultato gli articoli dell'ICB attraverso Twitter e Facebook.

