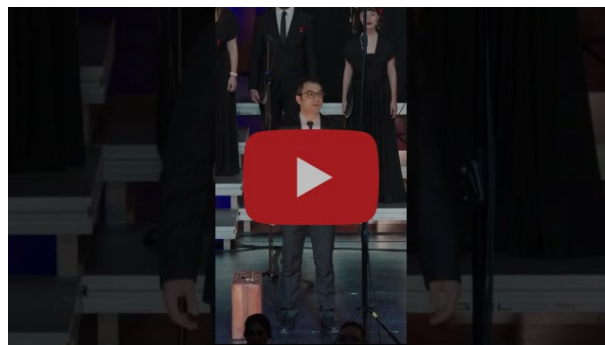




2025 年度の IFCM 会員資格更新をお願いします。

この件について、YOUNG IFCM はなんと言っているでしょう。彼らの動画をごらんください。



<https://www.ifcm.net/membership/membership-renewal>

2025 年の IFCM オンライン・カフェ

第 1 回オンライン・カフェ(1 月 25 日): 合唱祭・合唱コンクール・合唱イベントに参加すること
合唱祭・合唱コンクールのベテラン参加者・入賞者の経験に学ぶ。

2025 年第 1 回 IFCM オンライン・カフェのゲスト、ベッツィー・クック・ウェバー(アメリカ)、エリー・ステュレボーグ(スウェーデン)、ジョナサン・ヴァレスコ(フィリピン)が上記のトピックを掘り下げ、ご自身の経験をもとに貴重な見解を示されました。

どのようにイベントの選ぶのか? いつ計画を立てはじめるのか? どのように演目を決めるのか?
組織や予算の問題にはどう対処するのか?

このカフェでの交流は、実により刺激となりました。国や文化間の似通った点、異なる点に光が当てられる一方、高いレベルをめざす熱意にちがいがなかったこともわかりました。



2025 年 3 月 22 日午後 2:00(中央ヨーロッパ時間)オンライン・カフェ:合唱祭・合唱コンクール・合唱イベントに参加すること

3 月 22 日のこのオンライン・カフェでは、第 1 回と同じトピックで世界各地のゲスト 3 人が話をします。続報をお待ちください。ゲストのみなさんを近日中にご紹介します。[Stay tuned](#)
参加申し込みのリンクもまもなく設置されます。

あなたのご意見をお寄せください！

IFCM オンライン・カフェの人気はぐんぐん高まりつつあります。ぜひこちらのアンケート([survey](#))にお答えいただき、次回は何を見たいか、どんな話をしたいか、誰をゲストに呼んでほしいか、ご意見ご要望をお聞かせください。



YOUNG——2025 年青少年国際文化マネージメント・プログラム

前 2 回(2022 年リスボン世界合唱博覧会、および、2023 年イスタンブール世界合唱シンポジウム)の YOUNG プログラム([YOUNG programmes](#))の大成功を受け、IFCM は、第 45 回プエリ・カントレス国際会議(2025 年 7 月 16 日~20 日、ドイツ・ミュンヘン開催)の枠内で実施する、**第 3 回 YOUNG プログラム**の参加者を募集しました。

この募集には、19 カ国 37 名の方々からご応募をいただいています。今後、国際プエリ・カントレス連盟、ヨーロッパ合唱連盟、IFCM(IFCM YOUNG)のメンバーで構成される選考委員会がミーティングを行い、フェスティバルのプログラムに最適の人材を選びます。選考委員の氏名は、次号の IFCM E ニュースで発表いたします。

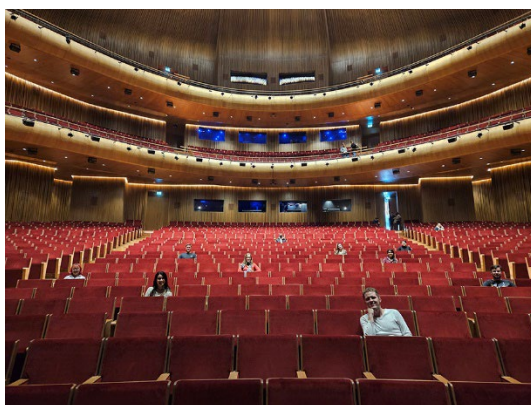


写真:トルコ・イスタンブール開催の 2023 年 WSCM の YOUNG プログラム @Irvinne Rador

国境を超える指揮者団“ピアツーピア交流プログラム” 参加合唱団募集

国境を超える指揮者団“ピアツーピア交流プログラム”は、欧州連合 ([European Union](#)) が共同出資し、ヨーロッパ合唱連盟 ([European Choral Association](#)) が統括し、IFCM が運営に協力する“合唱の絆”プロジェクト ([Choral TIES](#)) の一部です。このプログラムは、指揮者の旅費を賄う助成金によって、国外の指揮者を招聘する合唱団に一定の金銭的支援を行うものです。

プログラムの利用法について、詳しくはこちらをごらんください。 [Read more](#)



ECA EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION

CONDUCTORS BEYOND BORDERS PEER-TO-PEER CONDUCTORS TRAINING

A financial support programme contributing to the travel expenses of:

- a conductor from the EU invited to work in a European country outside the EU
- a European conductor invited to work with a choir from a different continent
- a European conductor inviting a colleague from another continent to work with their choir(s)

A programme contributing to the internationalisation of careers.
https://bit.ly/Peer-to-Peer_CBB_Programme_Apply

In cooperation with

Choral TIES Co-funded by the European Union

INTERNATIONAL FEDERATION OF MUSIC CONDUCTORS ASSOCIATIONS

© Gabriellus Jauniskis for European Choral Association

ムジカ・インターナショナルは、アメリカでムジカの“ファザー/マザー”になる人をさがしています

合唱音楽が大好きなみなさんへ。(テーマのある)演奏会を企画する際、ムジカ・インターナショナルを活用なさっている方々なら、ムジカが合唱界にどのような利益をもたらしているかはご存知でしょう(ムジカは世界一充実した合唱音楽のデータベースであり、国際合唱連合もその創設メンバーの一員なのです！)。

一歩踏み出して、アメリカ合衆国、または、南北アメリカ全土のムジカ窓口としてボランティアをしてみませんか？

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more](#)



2025 年世界青少年合唱団、選考終了

2025 年 1 月 23 日～26 日、世界青少年合唱団(WYC)の国際審査団が、2025 年セッション([2025 session](#))の指揮者ダニエル・ロイス([Daniel Reuss](#))とセッション・マネージャーを交えてミーティングを行い、オーディションの全提出物を審査して、カタルーニャ合唱連盟([Federació Catalana d'Entitats Corals](#)—FCEC)がホストを務める 2025 年セッションの団員を選びました。

また、WYC 財団理事会もミーティングを行い、当プログラムの今後について協議し、現行のプロジェクトを評価し、7 月のセッションのプランを承認しました。

これらのミーティングでは、WYC の後援団体のひとつ、青少年音楽国際連合([Jeunesses Musicales International](#)—JMI)がホストとなり、ブリュッセルの連合本部で出席者一同を温かくもてなしてくださいました。

選考結果はまもなく発表となります。引き続き、フェイスブック([Facebook](#))やインスタグラム([Instagram](#))の関連情報にご注目ください。



WYC 財団がニュースレターを創刊

2025 年 2 月、WYC 財団は WYC の元団員のためのニュースレターを創刊します。このニュースレターの目的は、WYC の団員のコミュニティを強化し、直近、または、今後の WYC セッションの最新情報を共有し、WYC の元団員が WYC 財団の現行の仕事やサステナビリティに貢献する方法をさぐることです。WYC の元団員(1989～2024 年)で、ニュースレターが届かない方は、WYC セッション・マネージャーにメールして、最新の連絡先を教えてくださいますようお願いいたします。[contact](#)

ヨーロッパ合唱連盟：申し込み期限のお知らせ 2 件

リーディング・ヴォイセス、2025 年 7 月 6 日～10 日

2025 年 7 月 6 日～10 日、ヨーロッパ合唱連盟([European Choral Association](#))がエストニア合唱連盟([Estonian Choral Association](#))およびエストニア音楽演劇学校([Estonian Academy of Music and Theatre](#))と共同で執り行うイベント、リーディング・ヴォイセス([Leading Voices](#))が、エストニアの首都タリンで開催されます。当イベントの音楽委員会は 150 以上もの応募企画の審査をすでに終えており、今回のリーディング・ヴォイセスのプログラムには、このうち約 50 のセッションが組み込まれます。

研究会、講演、ワークショップ、レッスン、世界各地の一流合唱団によるライブ・コンサート。それらを通じて、積極的に探究し、経験し、音楽の未来について話し合しましょう。

お申し込みは、2025 年 3 月 1 日まで受け付けています。

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more](#)



YEMP6——ヤング・イベント・マネージメント・プログラム 2025

[YEMP](#) は、実社会でイベント・マネージメントの仕事を経験し、その分野でのキャリアに弾みをつけることを目的とした、18～30 歳の若者のためのプログラムです。

リーディング・ヴォイセス ([Leading Voices](#)) の組織チームの一員となる YEMP の若いメンバーたちは、2 名の教育係の指導のもと、イベントのさまざまなオフィスで役割を担うことにより、そのスキルを高めることができます。

お申し込みはこちらからお願いします。 [here](#)

締め切りは、2025 年 2 月 4 日です。



ワロン・ブリュッセル合唱連盟 “ア・クール・ジョア・ベルギー”のベルギー音楽ウィーク

2025 年 1 月 27 日～2 月 2 日、ワロン・ブリュッセル合唱連盟 ([Choral Federation Wallonie-Bruxelles](#)) は、ベルギー人作曲家が作曲または編曲した歌の演奏を、フェイスブックの連盟のページに毎日投稿するというかたちで、第 5 回ベルギー音楽ウィークを祝いました。

今年のこの催しは、ベルギー音楽界のまれに見る多様性と音楽界が直面しているさまざまな難題とを際立たせるものとなりました。当イベントの一環として行われた取り組みについて、こちらで詳細をごらんください。[here](#)

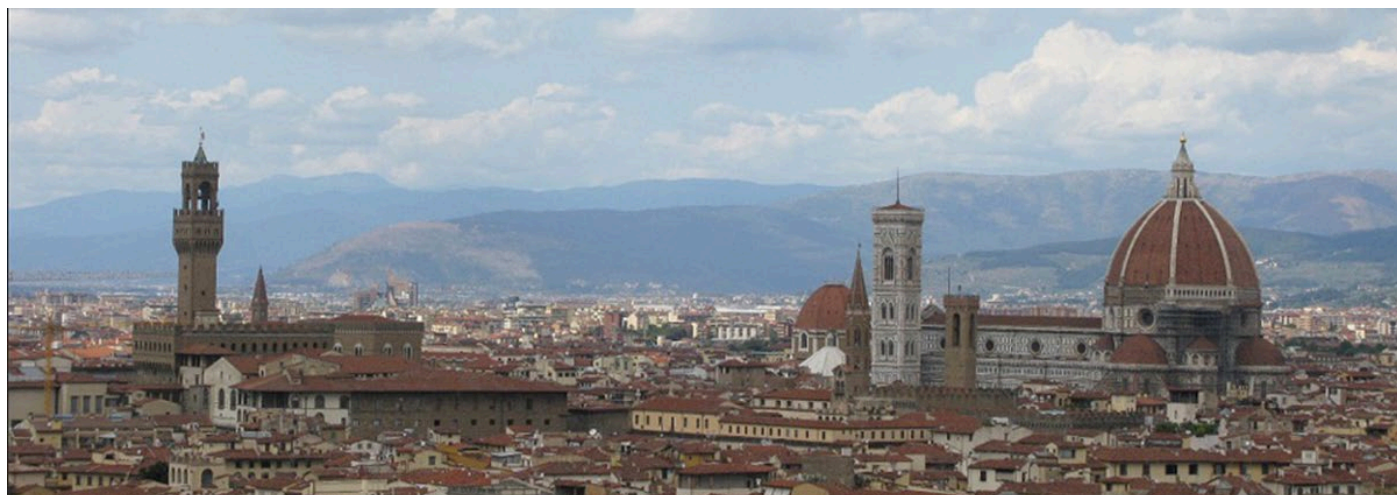


FICF (フィレンツェ国際合唱管弦楽祭)

2025 年 7 月 22 日～25 日、イタリア・フィレンツェ

管弦楽団やバンドも参加できる、唯一無二の独創的なフェスティバル、フィレンツェ国際合唱管弦楽祭 ([Florence Choir Festival](#)) が、イタリアのフィレンツェの町で開催されます。今回第 12 回となるこの FICF に参加する合唱団は、サンタ・クローチェ聖堂、サンタ・トリニタ聖堂、オンニツサンティ教会といった非常に名高い会場で演奏することになります。

参加お申し込み受付中。[Registration](#)



ミュージック・セレブレーションズ・インターナショナルによる3つのフェスティバル

ダブリン合唱祭 ([Dublin Choral Festival](#))、2026 年 6 月 17 日～21 日、アイルランド

アイルランドの国営公共放送“フェアシティ”で歌う連合合唱団に、あなたの声を加えてください。このフェスティバル合唱団は、芸術監督のマーケス・L・A・ガレット(北テキサス大学合唱研究科准教授)の指導のもと、エキサイティングな合唱作品を演奏します。



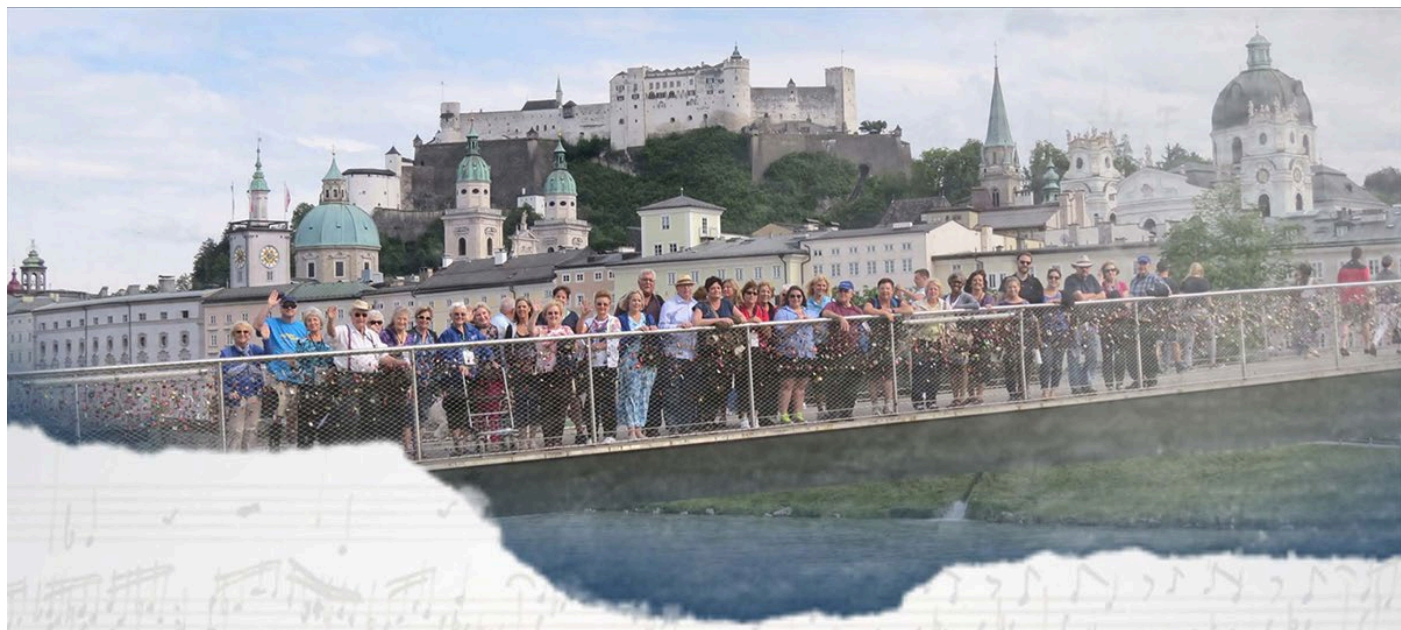
ローマ合唱祭 ([Rome Choral Festival](#))、2026 年 6 月 21 日～26 日、イタリア

ローマ国際合唱祭は、毎年、夏にローマで開催される極上の音楽イベントのひとつです。年に1度のこのフェスティバルの目玉は、ローマの主要な大聖堂で行われるミサへの参加と、ローマの名高い大聖堂、サンタ・マリア・デリ・エ・デイ・マルティーリ大聖堂での閉幕コンサートです。フェスティバルの合唱団には、北米各地の混声合唱団の歌い手たちや合唱団も加わり、Z・ランドル・ストループの指導のもと、全員で練習し、演奏します。



ザルツブルグ合唱祭、ジュブレイト・モーツァルト！ (Salzburg Choral Festival, Jubilate Mozart!)、2026 年 6 月 24 日～28 日、オーストリア

このフェスティバルの目玉は、エディス・コプリーが指導する、複数の混声合唱団から成る大合唱団です。参加者のみなさんは、さまざまな背景の歌い手たちと肩を並べて 3 日間、練習し、交流した後、歴史あるザルツブルグの町でグランド・フィナーレ・コンサートに出演します。ザルツブルグ大聖堂の楽長、ヤーノシュ・チフラが、ザルツブルグ大聖堂管弦楽団の伴奏で、モーツァルト作、ミサ曲 ハ長調 K317『戴冠ミサ』の指揮をします。



コンサーツ・オーストリア： 2025 年 4 月 22 日～26 日、パリ開催のミサタンゴ・フェスティバル、座席残りわずか！

ミサタンゴ・フェスティバル ([Misatango Festival](#)) に参加しましょう。このフェスティバルでは、アルゼンチンの作曲家マルティン・パルメリや世界各地の合唱団とともに、パリの最高クラスの会場で、ミサ・ア・ブエノスアイレス (ミサタンゴ) を歌うことができます。

詳しくはこちらをごらんください。 [Read more](#)



シテ・ドゥ・ラ・ヴワ主催 合唱指揮法インターナショナル・マスタークラスの参加者募集

フランス・ヴェズレーのヴォーカル・アート・ナショナル・センター、“シテ・ドゥ・ラ・ヴワ”は、若い歌手や合唱指揮者のためのトレーニング・プログラムに着手しています。2025 年 6 月 24 日～27 日には、第 4 回目となる合唱指揮法インターナショナル・マスタークラスを、レ・メタボレ・アンサンブル([Les Métaboles ensemble](#))と共同で開催します。講師は、レオ・ワリンスキ([Léo Warynski](#))とサイモン・キャリントン([Simon Carrington](#))です。

詳しくはこちらをごらんください。[Read more](#)



Léo Warynski



Simon Carrington

2025 年 2 月および 3 月にお申し込みが締め切りとなるフェスティバル

[National A Cappella Convention](#), Orlando, florida, USA, 27-29 Mar 2025. Individual can still register until March 26, 2025.

[Misatango Choir Festival](#), Paris, France, 22-26 Apr 2025. Register before 28 February 2025.

[Costa Barcelona Music Festival 2025](#), Calella, Spain, 30 Apr-4 May 2025. Apply before 28 February 2025.

[Krakow Singing, Meeting of Senior Choirs](#), Poland, 9-11 May 2025. Register before 1 March 2025.

[13th International Choral Festival Chernomorski zvutsi](#), Balchik, Bulgaria, 4-8 June 2025. Apply before 28 February 2025.

[Limerick Sings International Choral Festival](#), Limerick, Ireland, 6-8 June 2025. General registrations end on 26 February 2025

[Alta Pusteria International Choir Festival](#), Alto Adige-Südtirol, Italy/Austria, 11-15 June 2025. Apply before February 15, 2025.

[Bratislava Choir and Orchestra Festival](#), Bratislava, Slovakia, 12-15 June 2025. Apply before 1 March 2025.

[4th Sing Berlin!](#) International Choir Festival & Competition, Germany, 18-22 June 2025. Early birds apply before 15 December 2024. Others apply before 15 February 2025.

[International Choral Festival Costa Rica for Peace](#), San Jose, Costa Rica, 18-22 June 2025. Apply before 28 February 2025.

[San Juan Canta International Festival](#), Argentina, 19-22 June 2025. Apply before March 25, 2025.

[Festival de Coros del Fin del Mundo 2025](#), Tierra del Fuego, Argentina, 19-22 June 2025. Apply before February 1st, 2025.

[Festival of Voices](#), Hobart, Tasmania, Australia, 27 June-6 July 2025. Register before March 1st, 2025.

[International Johannes Brahms Choir Festival and Competition](#), Wernigerode, Germany, 2-6 July 2025. Register before 10 February 2025.

[Sarteano Choral Workshop with Simon Carrington](#), Sarteano, Italy, 2-13 July 2025. Apply before February 1, 2025.

[17th Summa Cum Laude International Youth Music Festival](#), Vienna, Austria, 4-9 July 2025. Apply before 15 February 2025.

[60th Barcelona International Choir Festival](#), Spain, 7-13 July 2025. Choirs apply before November 15, 2024. Individuals apply before March 30, 2025.

[Cracovia Sacra – Sacred Choral Music Festival](#), Krakow, Poland, 11-13 July 2025. Apply before 31 March 2025.

[3rd Andante choral workshop for mixed choir in Morbihan](#), Brittany, France, 13-19 July 2025. Apply before 31 March 2025.

[14th Musica Eterna Roma International Choir Festival and Competition](#), Italy, 16-20 July 2025. Apply before 15 February 2025.

[14th Bali International Choir Festival 2025](#), Kuta, Bali, Indonesia, 29 July-2 Aug 2025. Apply before February 14, 2025.

[24th International Choir Festival Medellín "José María Bravo Márquez"](#), Colombia, 10-14 Sep 2025. Apply before 5 February 2025.

[11th Per Musicam Ad Astra, International Copernicus Choir Festival and Competition](#), Toruń, Poland, 17-21 Sep 2025.

[7th International Baltic Sea Choir Competition](#), Jurmala, Latvia, 19-21 Sep 2025. Apply before March 31, 2025.

[African Asia Pacific World Choir Games](#), Port Louis, Mauritius, 26 Sep-5 Oct 2025. Register before 6 February 2025.

[City of Derry International Choral Festival](#), Ireland, 22-26 Oct 2025. International Competition, register before 29 March 2025.

We invite you to visit the [Calendar of Choral Activities](#) published by the European Choral Association — Europa Cantat and the American Choral Director Association ACDA's Network [ChoralNet](#) to check on the choral events planned in the coming months.

ヨーロッパ合唱連盟(ECA-EC)発行の合唱イベントカレンダー([Calendar of Choral Activities](#))、および、全米合唱指揮者協会(ACDA)のネットワーク、コーラルネット([ChoralNet](#))で、来月以降の合唱イベントをご確認ください。

告知したいフェスティバルがあるかたは、ぜひ事務局にご連絡ください。[contact the office](#)