

In Chinese - 中文版
 In English
 In French - en français
 In German - auf Deutsch
 In Italian - in italiano
 In Japanese - 日本語で
 In Korean – 한국어
 In Spanish – en español

NOTIZIE DA IFCM

STATE CERCANDO LA POSSIBILITA' DI FARE UN TOUR CONCERTISTICO IN CINA NEL LUGLIO 2018? ECCO UNA ESCLUSIVA POSSIBILITA'



International Folk Song Choral Festival and IFCM Voices Conference 2017 © Alex Kuo

IFCM sta cooperando in Cina all'organizzazione di diversi festival nel luglio 2018 e sta individuando cori interessati a partecipare ad uno o più di questi eventi:

- Il **Belt and Road Choral Festival di Hohhot**, Inner Mongolia, 13 – 17 luglio 2018.
- Il **14^{mo} China International Chorus Festival (CICF** – vedere più sotto) in Pechino, 19 – 25 luglio 2018: <http://en.cicfbj.cn/>
- L'**International Folk Song Choral Festival e IFCM Voices Conference di Kaili**, 27 – 30 luglio 2018: [2017 Kaili Video](#)

Condizioni dell'offerta per i cori selezionati:

- Viaggio per e da Pechino a carico dei cori
- Viaggio da Pechino a Hohhot e Kaili a carico delle organizzazioni locali
- Vitto e alloggio a carico dell'organizzazione a Hohhot e Kaili
- Vitto e alloggio per i quattro cori selezionati a carico dell'organizzazione di Pechino.
Vitto e alloggio a prezzi scontati offerti dall'organizzazione di Pechino a tutti gli altri cori partecipanti.

Se siete interessati, spedite il seguente materiale a office@ifcm.net entro il 15 marzo 2018: una lettera di motivazione, CV del coro e del direttore, fotografie, dettagli sulla persona di riferimento, link a registrazioni.

INTERNATIONAL CHINA CHORUS FESTIVAL E IFCM WORLD CHORAL EDUCATION CONFERENCE

Il 14th China International Chorus Festival e l'IFCM World Choral Education Conference si terrà a Pechino dal 19 al 25 Luglio 2018.

Maggiori informazioni: <http://en.cicfbj.cn/> English - <http://www.cicfbj.cn/> Chinese
Programma: http://en.cicfbj.cn/news_detail/newsId=112.html

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<http://ifcm.net/>

© 2018 IFCM - All rights reserved

MARZO 2018

Volunteers connecting
our choral world



IFCMeNEWS

12TH WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC (WSCM2020): IL TEMA E' STATO ANNUNCIATO

The organising team is excited to announce the theme of the 12th World Symposium on Choral Music (WSCM2020), to be held in Auckland from 11 to 18 July 2020. Please click [HERE](#) for an explanation of the theme. We believe it is not only evocative of New Zealand but will also resonate with the rest of the world. For those who wish to be considered to perform or give lectures/workshops at WSCM2020, a call for choirs and presenters will be made in March.



Symposium
Theme
Announced



SESSIONE 2018 DEL WORLD YOUTH CHOIR (4-25 LUGLIO), INNER MONGOLIA, CINA

Direttori: Helen Stureborg (Svezia) e Jonathan Velasco (Filippine)

La sessione di audizioni è terminata e verso metà Marzo verranno resi noti i nomi dei coristi selezionati. Rimanete in contatto!

<https://www.worldyouthchoir.org/summer-session-2018>

SULLE TRACCE DI DIRETTORI SENZA FRONTIERE

Liberi di Cantare, Italia

Con il supporto del Dipartimento delle Carceri, l'implementazione delle Associazioni Officine Musicali e Cuminetti, e la collaborazione artistica del M° Matteo Magistrali e del M° Luca Pasqua; Liberi di Cantare è un nuovo coro che si è costituito nel settembre 2017, come iniziativa culturale ed educativa presso il carcere di Milano-Bollate. È solo una delle iniziative simili in tutto il mondo, ed è un altro importante segnale di come la musica corale sia anche un veicolo di integrazione sociale e di riabilitazione dei carcerati. Pochi giorni prima di Natale 2017, un visibilmente emozionato Dr. Massimo Parisi, Direttore del carcere di Milano-Bollate, ha rivolto ai coristi in occasione della loro prima esecuzione queste semplici ma calibrate parole:

"Sono convinto che questa attività vi dia l'opportunità di migliorare le vostre relazioni qui dentro il carcere e nello stesso tempo vi aiuti a pensare più serenamente al vostro futuro." Questo progetto corale stimola i carcerati ad imparare a rapportarsi costruttivamente con i compagni e quindi apprendere a collaborare per un progetto comune attraverso l'arte della musica corale. La proposta si fonda quindi anche sulla convinzione che ciò che è bello aiuta a



LIBERI DI CANTARE
II CASA CIRCONDARIALE MILANO BOLLATE

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<http://ifcm.net/>

© 2018 IFCM - All rights reserved

rendere più piacevole l'esperienza umana anche in realtà difficili come una casa di reclusione. Questa iniziativa corale riecheggia delle parole di Claudio Abbado, che ha definito la musica "quel formidabile mezzo di relazione che ti coinvolge a livello intellettuale, emotivo e fisico" ed è in grado ultimamente di cambiare delle vite.

Questo progetto verrà presto messo in comunicazione con un altro progetto sostenuto da IFCM, "Conducting 21 C," allo scopo di esplorare possibili sinergie. Se qualcuno di voi è a conoscenza di altre simili esperienze, per favore lo faccia sapere a office@ifcm.net

Maggiori informazioni sul progetto su:

<http://www.officine-musicali.com/web/>

<http://www.conducting21c.com/>

Incontri Al Cuore dell'Arte Barocca in Gabon

Due concerti intitolati 'Encounter at the Heart of the Baroque Art' sono stati organizzati il 9 ed il 10 febbraio 2018 a Libreville, Gabon, su iniziativa di Thierry Thiébaut, Presidente di A Cœur Joie International, e di Yveline Damas, Presidente di A Cœur Joie Gabon.

L'obiettivo di questo progetto è stato quello di unire due culture da due diversi continenti (Africa e Europa) in un concerto eseguito da strumentisti europei ed africani con solisti e coristi africani. Sei strumentisti europei e due due gabonesi, insieme a 50 coristi del coro A Coeur Joie Gabon hanno eseguito il Magnificat in D maggiore di Pachelbel ed il Gloria in D maggiore, RV589, di Vivaldi con la direzione di Thierry Thiébaut.

Questo progetto è stato preparato in sei mesi a cura degli allievi delle precedenti sessioni di Conductors Without Borders ed i coristi che hanno partecipato alle sessioni.

Due brani gabonesi hanno chiuso i concerti, riaffermando l'idea di condivisione della musica e della cultura. Sono stati eventi di grande successo e un modo splendido di portare i benefici della presenza di CWB in una Nazione.



MARZO 2018

Volunteers connecting
our choral world



IFCMeNEWS

NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM

A COEUR JOIE INTERNATIONAL

CHORALP, 14 - 21 luglio 2018

8th International Choral Meetings, Briançon (Southern French Alps), per cori e coristi singoli.

Una settimana di canto corale internazionale per cori e singoli coristi che comprende due workshop. Workshop 1: Vespro della Beata Vergine (Monteverdi) diretto da Filippo Maria Bressan (Italia) con il Baroque Ensemble Il Falcone ed i solisti del National Choir A Coeur Joie France. Workshop 2: 'Broadway, 60 anni di musical (Cats, Grease, the Wizz, the King Lion) diretto da Denis Thuillier (Francia). Concerti ogni sera a Briançon e nei paesi vicini. Iscrizioni entro il 31 marzo 2018. Contatti: choralp@gmail.com — Website: www.choralp.fr

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Dove andrai a cantare questa estate? Sei un giovane corista (18-30 anni)? Partecipa all'EuroChoir 2018!

Helsinki (FI) e Tallinn (EE) | 19 Luglio - 1 Agosto 2018

EuroChoir è uno straordinario evento corale organizzato da

European Choral Association – Europa Cantat in cooperazione con un partner locale ogni anno in una Nazione diversa. Offre l'opportunità a 60 giovani coristi di cantare insieme per 8 giorni, provando un repertorio stimolante sotto la guida di due direttori rinomati, affinando le proprie capacità vocali con un vocal trainer e presentando i risultati del lavoro in concerti pubblici. Questo progetto vuole promuovere la musica corale tra i giovani coristi e vuole incoraggiare gli scambi culturali a livello europeo.

I coristi dell'EuroChoir 2018 proveranno con i direttori **Maria van Nieukerken** e **Mikko Sidoroff** e si esibiranno a Helsinki (Finlandia) prima di partecipare a **EUROPA CANTAT festival XX** a Tallinn (Estonia) per i concerti finali!

Termine ultimo: 31 marzo 2018

Maggiori informazioni >> www.sulasol.fi



contatti: eurochoir2018@sulasol.fi

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION — ACDA

Sono rimaste quattro conferenze regionali di ACDA:

* Mar. 7-11, 2018 - Eastern Region (Pittsburgh, Pennsylvania) * Mar. 7-11, 2018 - Southwestern Region (Oklahoma City, Oklahoma) * Mar. 7-10, 2018 - Northwestern Region (Portland, Oregon) * Mar. 14-17, 2018 - Western Region (Pasadena, California)

Maggiori informazioni [HERE](#)

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<http://ifcm.net/>

© 2018 IFCM - All rights reserved

MARZO 2018

Volunteers connecting
our choral world



IFCMeNEWS

2018 Simposio su Ricerca nel Canto Corale

14-15 Settembre, 2018

Evanston, Illinois, USA

Obiettivo di questo evento è di approfondire conoscenza ed innovazione nelle aree relative al canto corale, sonorità del coro, pedagogia corale ed altri argomenti connessi come equità ed inclusione. La Call for Proposals è aperta. Ulteriori informazioni: https://acda.org/ACDA/Conference/Special_Event/Symposium_on_Research_in_Choral_Singing.aspx

Importante: North Dakota State University's Third Choral Symposium, sponsorizzato anche da ACDA

11-13 Ottobre, 2018

Fargo, North Dakota, USA

Inclusione * Giustizia Sociale * Trasformazione * Diversità * Ispirazione * Comunità. Craig Hella Johnson dirigerà Conspirare in Considering Matthew Shepard. Concerti e sessioni specifiche. Termine ultimo per le proposte: 1 Aprile, 2018 (inviatele a Dr. Jo Ann Miller all'indirizzo jo.miller@ndsu.edu). <http://ndsu.edu/music>

ACDA National Conference is February 27 - March 2, 2019, in Kansas City, Missouri, USA.

Le audizioni per cori che vorrebbero esibirsi e proposte per sessioni di interesse specifico sono attualmente al vaglio. Per ulteriori informazioni:

https://acda.org/ACDA-Conferences/National_Conference/ACDA/Conference/National_Conference.aspx



NOTIZIE DAI MEMBRI IFCM**NOTIZIE DALL'INTERNATIONAL MUSIC COUNCIL**

Grazie alla sua collaborazione con l'International Theatre Institute (ITI), i membri dell'International Music Council sono invitati a sottomettere i loro lavori nel campo dell'opera e del teatro musicale per concorrere al premio messo in palio da Music Theatre NOW, un network di ITI. La Giuria accoglie con favore lavori che dimostrano dinamismo testuale, genere, partiture o allestimenti creati da Enti operistici o teatrali, festival o individui.

Una special considerazione sarà riservata a quelle opere il cui vocabolario teatrale e musicale abbia origini al di fuori della tradizione dell'Ovest Europeo.

Music Theatre NOW offre un'opportunità unica in questo campo artistico. Dal 2008 ad oggi più di 1000 prime rappresentazioni di nuove opera e di teatro musicale hanno concorso in questa prestigiosa competizione, riunendo sia professionisti che presentatori. I vincitori delle scorse edizioni hanno avuto la possibilità di esibirsi durante festival di tutto il mondo. Music Theatre NOW è stato il trampolino di lancio di molte carriere internazionali di successo. Il termine ultimo per l'invio dei lavori è il 30 giugno 2018. Non fatevi scappare questa opportunità!

Controllate le modalità di partecipazione ([English](#) — [French](#) — [German](#) — [Spanish](#) — [Russian](#)) e mettetevi in contatto per qualunque altra informazione.

Necrologio: Krikor Chetinyan, Bulgaria

Famoso direttore e pedagogo bulgaro, Krikor Chetinyan è venuto a mancare il 28 gennaio 2018 all'età di 75 anni. Krikor Chetinyan è stato uno dei più importanti direttori di coro della Bulgaria e per lungo tempo è stato professore associato e Capo della Direzione di coro presso la Academy of Music and Dance Plovdiv, Bulgaria. La sua vita artistica è strettamente legata al Coro da Camera Femminile e alla Plovdiv Choral Singing Society «Angel Bukureshtliev». Entrambe stanno diventando di altissimo livello e riconosciute internazionalmente. Krikor Chetinyan è stato invitato come membro di giuria a molti festival internazionali e concorsi corali come Tolosa, Arezzo, Seghizzi, Gorizia, Riva del Garda ed altri.

NOTIZIE DA CHORAL CANADA

Sono aperte le iscrizioni per PODIUM on the EDGE: Singing from Sea to Sea to Sea in St. John's, Newfoundland & Labrador (29 Giugno – 3 Luglio 2018) su

<http://www.podiumconference.ca/registration--inscription.html>

Contatti: podium@choralcanada.org

NOTIZIE DA AMERICA CANTAT 9**Panama, 12-21 Aprile 2019**

Un programma di 10 giorni con coristi, direttori e cori da tutto il mondo per la prima volta sulle sponde dell'Oceano Pacifico nella meravigliosa città di Panama, 2019 Ibero American Cultural Capital of the World a celebrazione dei 500 anni dalla sua Fondazione.

Maggiori informazioni: <http://www.acpanama19.org/>

PUBBLICIZZA IL TUO EVENTO CORALE A TUTTO IL MONDO SU ICB, E SU NOSTRI SITI WEB

Spazi pubblicitari sono disponibili su <http://ifcm.net/> e su <http://icb.ifcm.net/> come pure sul mensile IFCMeNEWS e sui quadriennali ICB ed eICB. Per costi e dimensioni:

Reserve A Space form

Utilizzate le eccellenze statistiche di accesso dei nostri web site per promuovere i vostri eventi



INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<http://ifcm.net/>

© 2018 IFCM - All rights reserved

corali!

COSA SUCCIDE NEL MONDO CORALE IN MARZO E APRILE 2018

- 1-5 Mar : Paris International Choir Festival, France - www.musiccontact.com
- 7-11 Mar : Roma Music Festival 2018, Italy - www.mrf-musicfestivals.com
- 9-11 Mar : 7th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl
- 13-17 Mar: 7th Japan Choral Association Youth Choir, conducted by Vytautas Miškinis, Shimane, Japan - <http://www.jcanet.or.jp/profile/jca-english.htm>
- 15-18 Mar : ON STAGE in Tel Aviv, Israel - <http://onstage.interkultur.com/>
- 16-19 Mar : Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico - www.music-contact.com
- 17-18 Mar : Choir Conducting Competition for Young conductors, Tampere, Finland - www.tamperemusicfestivals.fi/vocal/
- 18-22 Mar : Workshop with Colin Touchin, Lloret de Mar, Spain - www.fiestalonia.net
- 18-22 Mar : Golden Voices of Montserrat! International Contest, Montserrat Monastery, Catalonia, Spain - www.fiestalonia.net
- 21-25 Mar : Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com
- 22-26 Mar : Dublin International Choral Festival, Ireland - www.music-contact.com
- 22-25 Mar : ON STAGE with Interkultur in Mallorca, Spain - <http://onstage.interkultur.com/>
- 22-26 Mar : Festival of Peace and Brotherhood, Castelli Romani, Italy - www.romechoralfestival.org
- 22-26 Mar : 11th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan - www.vocalensemble.jp/en/
- 22-25 Mar, 29 Mar-1 Apr, 5-8 Apr, 2-15 Apr : Cherry Blossom Washington D.C. International Choral Festival, USA - www.music-contact.com
- 24-25 Mar : 21th International Festival of Children's and Young Choirs Rainbow, St. Petersburg, Russian Federation - www.petersburgfestival.com
- 25-29 Mar : 15th Concorso Corale Internazionale, Riva del Garda, Italy - www.meeting-music.com
- 26-29 Mar : Barcelona Workshop "Easter Week and Religious Choral Music," Spain - www.corearte.es
- 31 Mar 2018 23:59 (GMT see regulation for details) : 4th Japan International Choral Composition Competition 2018 (ICCC Japan 2018), Japan - www.iccj.org
- 22-25 Mar, 29 Mar-1 Apr, 5-8 Apr, 2-15 Apr : Cherry Blossom Washington D.C. International Choral Festival, USA - www.music-contact.com
- 1 Apr : Gotham SINGS! New York City, USA - www.sechristtravel.com
- 4-8 Apr : Istra Music Festival 2018, Pore, Croatia - <https://www.mrf-musicfestivals.com/>
- 4-8 Apr : Voices for Peace, Assisi, Italy - www.interkultur.com
- 4-8 Apr : Verona International Choral Competition, Verona, Italy - www.music-contact.com
- 5-8 Apr : ON STAGE with Interkultur in Verona, Italy - <http://onstage.interkultur.com/>
- 5-8 Apr : 4th International Children's & Youth Chorus Festival 'StimmenKlangRaum', Weimar, Germany - www.schola-cantorum-weimar.de
- 5-8 Apr : International Choir Festival and Competition of Lithuanian Music Patriarch Juozas Naujalis, Kaunas, Lithuania - <http://www.lituaniacantat.lt/>
- 12-14 Apr : 6th International Choral Competition for Children's Choirs "Il Garda in Coro", Malcesine sul Garda, Verona, Italy - www.ilgardaincoro.it
- 15-21 Apr : Music at Gargonza, Tuscany, Italy - www.lacock.org
- 17-19 Apr : 2nd Michelangelo International Music Festival, Florence, Italy - www.florencechoral.com

MARZO 2018

Volunteers connecting
our choral world



IFCMeNEWS

- 18-22 Apr : 64th Cork International Choral Festival, Ireland - www.corkchoral.ie
- 20-21 Apr : Young Voices in Harmony Festival with Henry Leck, Pleasanton, California, USA - <http://cantabella.org/>
- 26-29 Apr : Slovakia Cantat, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk
- 26-29 Apr : 8th International Messiah Choir Festival, Salzburg, Austria - <https://messiah-chorfestival-salzburg.jimdo.com/english/home/>
- 26-27 Apr : Workshop on Digital Communication with a Focus on Social Media, Bonn, Germany - <http://www.europeanchoralassociation.org/>
- 27 Apr-2 May : 66th European Music Festival for Young People, Neerpelt, Belgium - www.emj.be
- 27-29 Apr : 8th World Choir Festival on Musicals, Thessalonik, Greece - www.xorodiakorais.com
- 28 Apr-2 May : 16th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival, Venice and Caorle, Italy - www.meeting-music.com
- 29 Apr-2 May : World of Choirs, Montecatini Terme, Toscana, Italy - www.fiestalonia.net
- Choral Festival, USA - www.music-contact.com
- 24-25 Mar : 21th International Festival of Children's and Young Choirs Rainbow, St. Petersburg, Russian Federation - www.petersburgfestival.com
- 25-29 Mar : 15th Concorso Corale Internazionale, Riva del Garda, Italy - www.meeting-music.com
- 26-29 Mar : Barcelona Workshop "Easter Week and Religious Choral Music," Spain - www.corearte.es
- 31 Mar 2018 23:59 (GMT see regulation for details) : 4th Japan International Choral Composition Competition 2018 (ICCC Japan 2018), Japan - www.iccj.org

