

Votre IFCMeNEWS est disponible  
dans d'autres langues ICI

## NOUVELLES DE LA FIMC

### AVIS D'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE DE LA FIMC

Une assemblée générale extraordinaire des membres de la FIMC se tiendra le lundi 29 juillet 2019 de 9h00 à 12h00 au *Palacete dos Condes de Monte Real*, Rua Buenos Aires 39 à Lisbonne au Portugal.

La présente assemblée générale extraordinaire a un double objectif:

1. voter sur les nouveaux règlements administratifs, sur une nouvelle version du certificat de constitution et sur un nouveau document de gestion,
2. voter sur une nouvelle structure d'adhésion avec des avantages révisés.

Veuillez lire la **lettre** de la présidente Emily Kuo pour plus de détails et pour l'ordre du jour.

Tous les membres souhaitant assister à cette assemblée générale extraordinaire doivent s'inscrire avant le 10 juillet 2019 en utilisant ce **lien**.

Chers Membres de la FIMC, n'oubliez pas de venir à l'Assemblée générale avec votre adhésion en règle de paiement si vous souhaitez voter sur les différents points de l'ordre du jour. Merci et au plaisir de vous rencontrer à Lisbonne le 29 juillet!

### EXPO CHORALE UNIVERSELLE, LISBONNE, PORTUGAL DU 27 JUILLET AU 1ER AOÛT 2019

#### **Rassemblement de voix pour un monde meilleur**

- **S'inscrire individuellement**
- **S'inscrire avec son chœur**
- **S'inscrire en tant qu'exposant**

L'**EXPO chorale universelle** (WCE) mettra en vedette de nombreux concerts à travers Lisbonne et ses villes environnantes, présentés par les chœurs participants et 11 ensembles choraux sélectionnés de différents continents. Nous sommes ravis de vous annoncer les 11 chœurs invités sélectionnés spécialement pour l'EXPO Mondial 2019:

**Chœur Moran** (Israël), le **Chœur des Jeunes d'Indonésie - Cordona** (Indonésie), le **Shenzhen Lily Children's Choir** (Chine), l'**Ensemble Vocabella Limburg** (Allemagne), **Jazz Cantat** (Portugal), le **Shemesh Quartet** (Mexique), le **Chœur de Chambre Credo** (Ukraine), le **Chœur de Femmes Musica Nostra** (Hongrie), le **Chœur d'Enfants Cantemus** (Hongrie), le **Chœur de Jeunes de l'Institut Gregoriano de Lisbonne** (Portugal), le



Qatar Youth Choir

**Chœur de Jeunes Kokopelli** (Canada), le **Chœur des Jeunes du Qatar** (Qatar) et le **Chœur de Chambre des Jeunes du Turksöy** (pays membres du Turksöy). De plus, il y aura des concerts donnés par le Chœur mondial de Jeunes 2019 qui se joindront à l'EXPO et à son public pour célébrer le 30ème anniversaire du projet.

Les biographies de Shenzhen Lily Children' Choir, Shemesh Quartet, Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa, Cantemus Children's Choir, Moran Choir, Credo Chamber Choir, et Ensemble Vocabella Limburg ont été publiées dans l'**édition d'avril de l'IFCMeNEWS**, dans **celle de mai** et la **IFCMeNEWS de juin**. Voici la bio de deux derniers chœurs du programme à découvrir:

#### **Qatar Youth Choir (Qatar), dirigé par Alena Pyne**

Fondé il y a 5 ans par la cheffe de chœur Alena Pyne, le Chœur des Jeunes du Qatar est un chœur à voix mixtes pour jeunes chanteurs auditionnés, âgés de 14 ans et plus. Toujours prêt à relever un nouveau défi, le chœur interprète des musiques de toutes les époques et dans de nombreuses langues. Le genre préféré des chanteurs est le chant folklorique, et ils sont particulièrement heureux de chanter du répertoire arabe. Récemment, la chorale a reçu le premier prix du concours national de musique du Qatar. En 2018, le chœur s'est produit lors de l'inauguration de l'un des nombreux bâtiments emblématiques du Qatar, la Bibliothèque nationale et a chanté pour S. H. Cheikh Tamim Bin Hamad Al-Thani. Ces dernières années, ils se sont souvent produit avec l'Orchestre philharmonique du Qatar. Le chœur a effectué une tournée en Allemagne, en Lettonie, en Croatie et en Autriche; Venir à Lisbonne pour l'EXPO chorale universelle est un rêve qui se réalise. Le chœur est très reconnaissant à Qatar Airways et au Conseil national du tourisme d'avoir permis sa participation à l'EXPO chorale universelle 2019. A sorte favorece os bravos." (La chance favorise les courageux).

#### **Youth Chamber Choir of TURKSOY, (Pays membres du Turksöy)**

**Dirigé par Gulmira Kuttybadamova**



Youth Chamber Choir of TURKSOY

Le Chœur de Chambre des Jeunes du TURKSOY est composé de jeunes chanteurs sélectionnés parmi les meilleurs conservatoires des **pays membres de TURKSOY**. Il a

été créé par l'Organisation internationale de la culture turcique en 2015 afin de favoriser l'échange de répertoires, de chefs d'orchestre et d'artistes parmi les orchestres du monde turcique, tout en introduisant dans le même temps le riche patrimoine musical des peuples turcophones au monde entier. Peu de temps après sa création, le chœur a remporté trois médailles d'or aux 2ème European Choir Games tenus en Allemagne. Ils ont également chanté au Festival Astana - Voix du Monde. Le chœur représente le monde turcique avec 38 artistes originaires d'Azerbaïdjan, du Kazakhstan, du Kirghizistan, d'Ouzbékistan, de Turquie, du Turkménistan et du Tatarstan (RF). Les chanteurs sont dirigés par Gulmira Kuttybadamova du Kazakhstan.



### EXchange!

Le programme **Exchange!** du réseau chantant **The Singing Network** approche à grands pas. Organisé en collaboration avec la FIMC dans le cadre de l'EXPO universelle chorale 2019 (27 juillet-1er août), les sessions du projet **EXchange!** auront lieu les 30 et 31 juillet. Rejoignez-nous dans la captivante ville de Lisbonne pour ce qui, d'après nous, va être une période riche en partage et en apprentissage. Voici la liste des présentations:

- **Regard sur le chant choral : Variations sur un thème du chant commun**  
Comité: Emily Kuo Vong (Portugal/Macau), Burak Onur Erdem (Turquie), Victoria Liedbergius (Norvège), Yveline Damas (Gabon), Tim Sharp (USA). Modérateur : Niels Græsholm (Danemark)
- **Travailler avec de jeunes chanteurs masculins dans le contexte de chœurs d'université : défis, approches et récompenses**  
Adam Adler, Nipissing University, Canada, et Bruce Kotowich, Université de Windsor, Canada
- **Le chœur d'apprentissage : Une méthode pour construire le chœur de l'intérieur vers l'extérieur**  
Thomas Caplin, Université des sciences appliquées de Norvège intérieure, Norvège
- **Improvisation chorale : Une réflexion de la société**  
Christopher Clark, Southern Berkshire Regional School District (USA)
- **Misa para el Tercer Mundo : Une messe interdite sauvée de l'oubli**  
Oscar Escalada, Université de La Plata, Argentine
- **La musique dans l'âme apporte le bonheur à tous : de l'excellence musicale à l'excellence citoyenne**  
Naomi Faran, Chœur de Moran, Israël
- **Sondages : géographies personnelles des lieux de production musicale à St. John's, Terre-Neuve-et-Labrador**  
Kiera Galway, Université Memorial de Terre-Neuve, Canada
- **Canadien, hein ? Répertoire du Chœur pour enfants**  
Catherine Glaser-Climie, Chœur d'Enfants Cantaré, Canada
- **Création and co-création en musique chorale**  
Niels Græsholm, Université de Copenhague, Danemark

- **Connexions africaines : de l'Afrique australe au sud de l'Alberta**  
Scott Leithead, Chœur Kokopelli, Canada
- **Les chœurs en tant qu'agences de justice sociale et de transformation**  
Marta McCarthy, Université de Guelph, Canada
- **Rampai Aceh : Que cachent les mouvements dans les chansons indonésiennes ?**  
Aida Swenson, Chœur des Jeunes d'Indonésie – Cordana
- **Mimin'si Aktonic Systeme : un nouveau système de notation chorale**  
Ambroise Kua-Nzambi Toko, Académie Africaine de Musique Chorale, DR Congo
- **La créativité et le spirituel afro-américain : exploration historique de la manière dont le spirituel a été utilisé dans diverses formes d'art musical, ainsi que dans des contextes liturgiques, sociaux, politiques et contemporains**  
Maredia D.L. Warren, Université de la Ville de New Jersey (USA) et Beverly J. Vaughn, Université de Stockton (USA)
- **Échange de clôture: A l'Avenir...**  
Sonja Greiner (Allemagne)

Visitez [EXPO chorale universelle 2019](#) pour plus d'infos sur les conditions de participation et les détails d'inscriptions. Suivez la [page Facebook de l'EXPO chorale universelle](#) pour une mise à jour régulière. Expo chorale universelle 2019 | Faits marquants de la cérémonie de clôture: [video](#)

## SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE 2020 (WSCM2020)

24 chorales exceptionnelles se rendent en Nouvelle-Zélande ... mais pourquoi ?



La Fédération chorale de Nouvelle-Zélande et la FIMC sont extrêmement enthousiastes à l'idée de se plonger dans les offres chorales inspirantes de chacun des 24 chœurs internationaux présentés lors du 12ème Symposium mondial de musique chorale (WSCM2020). Mais qu'en est-il des choristes ? Qu'est-ce qui les enthousiasme le plus lorsqu'il s'agit de présenter leur chorale lors d'un événement comme celui-ci ? Et bien, ils ont satisfait à notre curiosité en nous disant les choses dont ils se réjouissent le plus ! Voici les dix principales raisons pour lesquelles les chœurs du symposium sont ravis de participer :

- **RENCONTRE** de nouveaux amis et retrouvailles avec d'anciens amis
- **CRÉER** ensemble de la musique et des souvenirs
- **APPRENDRE** d'autres méthodologies et approches de la musique chorale
- **ÉCOUTER** de la musique incroyable du monde entier
- **PARTAGER** musique et passion avec un public international
- **BÉNÉFICIER** de l'inspiration que cet échange culturel apportera
- **DÉCOUVRIR** la musique et la culture qui sont chers aux gens de Nouvelle-Zélande
- **CONNECTEZ-VOUS** et chantez avec d'incroyables chœurs du monde entier
- **S'ÉVEILLER** à l'apprentissage auprès de personnes d'origine et de culture différentes
- **VIVRE** la beauté d'Aotearoa en tant que chœur.

Cela ressemble certainement au voyage de votre vie ! Vous aussi, découvrez la magie ci-dessus en vous inscrivant en ligne à [www.wscm2020/register](http://www.wscm2020/register)

Les **Inscriptions à tarif réduit sont encore disponibles jusque fin juillet (et les membres de la FIMC ont droit à une réduction), alors pourquoi attendre plus longtemps ?**

### NOUVEAU CHOEUR INTERNATIONAL DE JEUNES D'EURASIE – CHŒUR DES JEUNES DES PAYS DE L'ORGANISATION DE COOPÉRATION DE SHANGHAI



Group shot outside the Inner Mongolia Science and Technology Museum

Cet été, la FIMC lance un nouveau chœur international de jeunes – le **Chœur des Jeunes des Pays de l'Organisation de Coopération de Shanghai** qui se réunira pour répéter et donner des concerts à Hohhot en Mongolie Intérieure et à Pékin



en Chine, du 25 juin au 7 juillet 2019. Composé de chanteurs et d'instrumentistes des 18 pays de l'Organisation de Coopération de Shanghai, le chœur des jeunes composé de 54 chanteurs âgés de 19 à 35 ans sera dirigé par **André de Quadros** (Inde-USA) et **Maria Goundorina** (Russie-Suède).

L'**Organisation de Coopération de Shanghai** (SCO) a été créée en 2001 en tant qu'"association multilatérale dans le but d'assurer la sécurité et de maintenir la stabilité dans la vaste région eurasiennne, d'unir les efforts pour contrer les menaces émergentes et renforcer les échanges commerciaux ainsi que la coopération culturelle et humanitaire". C'est dans ce contexte de dialogue culturel qu'Emily Kuo, présidente de la FIMC, a envisagé un chœur de jeunes comme "instrument" ultime pour développer la confiance mutuelle, l'amitié et le respect. Utilisant le modèle du **chœur mondial des Jeunes**, dont la FIMC est l'un des trois patrons, la FIMC ajoute ce projet à la liste croissance de **coopérations** nouvelles et innovantes.

Le riche héritage historique et culturel des peuples des pays du SCO est illustré par les diverses traditions de chant collectif de ces 18 pays. Le réseau SCO comprend les huit États membres (Kazakhstan, Chine, Russie, Kirghizistan, Inde, Pakistan, Tadjikistan, Ouzbékistan), les quatre États observateurs (Afghanistan, Biélorussie, Iran, Mongolie) et les six partenaires du dialogue (Azerbaïdjan, Cambodge, Népal, Arménie, Turquie et Sri Lanka). Imaginez la palette de voix, de textures, de couleurs, de gammes, d'instruments, d'harmonies, de rythmes et de styles musicaux vifs et variés.

Le projet du chœur des jeunes des pays du SCO est destiné à devenir une entreprise durable qui se déroulera chaque année dans l'un des pays de la région du SCO, au service du développement de la coopération, de la paix et de la compréhension. Quelle expression parfaite de la mission de la FIMC consistant à promouvoir le chant choral comme l'une des plus puissantes forces unificatrices entre les nations.



Maria Goundorina leading the warm-up in the first rehearsal

Le répertoire du Chœur des Jeunes du SCOC comprendra des œuvres de 10 pays différents chantés en 12 différentes langues :

- *Mo Li Hua* (Chen Yi). Pays : Chine. Langue : Mandarin

- *Naiman Sharag* (Se Enkhbayar). Pays : Mongolie Intérieure. Langue : mongolien
- *Zeregleent Gobi* (Se Enkhbayar). Pays : Mongolie Intérieure. Langue : mongolien
- *Uzh ti sad* (arr. Sveshnikov). Pays : Russie. Langue : russe
- *Күй (С.Байтерековтікі)*. Pays : Kazakhstan. Langue : kazakh
- *We are still alive* (Olga Podgaiskaja). Pays : Biélorussie. Langues : anglais/biélorusse/libre
- *Dravidian Dithyramb* (Victor Paranjoti). Pays : Inde. Syllabes vocales
- *Zikr* (Rahman, arr. Sperry). Pays : Inde/Pakistan/Sri Lanka. Langues : urdu/hindi/arabe
- *Keras Charmi* (Mardoian, Khalatbari). Pays : Iran. Langue : farsi
- *Shabodda* (N. Sharafiev). Pays : Ouzbékistan. Langue: uzbek
- *Entarisi Ala Benziyor* (Muammer Sun). Pays : Turquie. Langue : turque
- *Ba Dilam Nazdik* (traditional folk). Pays : Afghanistan. Langue : dari
- *The road home* (Stephen Paulus). International. Langue : anglais
- *Adinu* (arr. Abu-Khader, De Quadros). International. Langue : arabe
- *The tyger* (Emil Raberg). International. Langue : anglais

### Album du Choeur des Jeunes du Shanghai Cooperation Organisation Countries

#### 4ÈME CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION CHORALE DE LA FIMC

La Fédération Internationale pour la Musique Chorale (FIMC) annonce son Quatrième Concours International de Composition Chorale, dont l'objectif est de promouvoir la création et la diffusion à grande échelle d'un répertoire choral original et novateur. La participation est ouverte aux compositeurs de toute nationalité et de tout âge. Le concours est consacré aux compositions chorales a cappella (SATB ou divisées en huit parties maximum, SSAATTBB) d'une durée maximale de cinq minutes, destinées plus particulièrement aux chœurs de niveau moyen à avancé. Le texte de la composition, sacré ou profane, dans toute langue, écrit pour l'occasion ou pré-existant, doit relever du domaine public. Dans le cas contraire, une autorisation écrite doit être obtenue de l'auteur ou du détenteur des droits d'auteur du texte, et jointe au formulaire de participation. Les frais d'inscriptions sont de 25 USD seulement! **Inscrivez-vous du 1er avril au 30 septembre 2019!**

[Téléchargez le règlement](#) — [Formulaire d'inscription](#)



## TOURNÉE DE CONCERT ET RÉPERTOIRE DU CHŒUR MONDIAL DES JEUNES 2019

### In FRANCE

- Gaillac, samedi 27 juillet 2019  
**Festival de Puycelsi**  
 Abbatale Saint Michel, 20:30  
**Achetez les billets en ligne (demande par email)**
- Sylvanès, dimanche 28 juillet 2019  
**Festival international Musiques Sacrées - Musiques du Monde**  
 Abbaye de Sylvanès, 17:00  
**Achetez les billets en ligne**
- Vaison-la-Romaine, samedi 3 août 2019  
**Choralies, 23ème Édition**  
 Théâtre romain, 21:00  
**Achetez les billets en ligne**

### In PORTUGAL

- Cascais, mardi 30 juillet 2019  
**EXPO chorale universelle de la FIMC**  
*Plus d'infos disponibles très prochainement*
- Lisbonne, mardi 30 juillet 2019  
**EXPO chorale universelle de la FIMC**  
 Théâtre national São Carlos, 21:00  
 Concert de gala du Chœur mondial des Jeunes
- Lisbonne, mercredi 31 juillet 2019  
 Théâtre national São Carlos, 21:00  
 Concert commun avec chœurs d'enfants  
 Cérémonie de clôture

### Repertoire

Le programme principal du Chœur mondial des Jeunes 2019 comprend des œuvres représentatives de la littérature classique des XX et XXIème siècles, une œuvre commandée, l'une des pièces du chef (le célèbre compositeur et chef d'orchestre Josep Vila i Casañas), quelques points forts de l'histoire du CMJ (alors que nous célébrons son 30ème anniversaire) et des arrangements de chansons folkloriques représentant les cinq continents. Chaque concert aura une sélection légèrement différente d'œuvres choisies dans le répertoire ci-dessous.

- *Kyrie*, de la Messe en sol majeur (Francis Poulenc)
- *Gloria*, de la Messe Sanctus-Benedictus pour deux chœurs (Josep Vila i Casañas)
- *I Am the World*, oeuvre commandée (Seán Doherty)
- *Leonardo dreams of his flying machine* (Eric Whitacre)
- *The succession of the four sweet months, Ballad of green broom, Flower songs N.2 & 5* (Benjamin Britten)
- *Cade la será*, Tre composizioni corali N.1 (Ildebrando Pizzetti)
- *Ronde* (Maurice Ravel)
- *Olas de la mar* (arr. Juan Manuel Hernández-Morales)
- *Fiesta*, Visiones del llano N.1 (Cristian Grases)
- *Elijah Rock* (Moses Hogan)
- *Lammaa Badaa Yatathannaa* (Shireen Abu-Khader)
- *Minoi Minoi*, Samoan (chant populaire, arr. Christopher Marshall)
- *Margoton va t'a l'iau*, Chansons françaises N.1 (Francis Poulenc)

- *La dama de Mallorca* (Baltasar Bibiloni)
- *Rondo Laponico* (Gunnar Hann)
- *Asadoya yuna* (Ko Matsushita)
- *Dogalen* (Nilo Alcalá)
- *Falling stars* (Jakub Zafrański) [Œuvre primée lors du Concours de Composition Chorale de la FIMC 2018 et interprétée pour la première fois à Lisbonne durant l'EXPO universelle mondiale]



## LE 15ÈME FESTIVAL DE CHANT CHORAL INTERNATIONAL DE CHINE

Du 23 au 29 juillet 2020 à Pékin

<http://en.cicfbj.cn/>

## NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS

### ASSOCIATION DES CHEFS DE CHOEUR AMÉRICAINS (ACDA)

Avez-vous déjà rejoint le groupe [Facebook des activités internationale d'ACDA](#) ? Ce groupe est dirigé par notre comité permanent des activités internationales et constitue un autre moyen de rester au courant des travaux internationaux d'ACDA et de partager certains de vos propres projets.

#### Dates à retenir:

[Boychoir Symposium](#) – du 1 au 2 novembre 2019

[Children's Choir Conductor Retreat](#) - du 18 au 19 janvier 2020

[ACDA Regional Conferences](#) – en mars 2020

- ACDA région centre et nord, Milwaukee, Wisconsin, USA, du 4 au 7 mars 2020
- ACDA région est, Rochester, New York, USA, du 4 au 7 mars 2020
- ACDA région sud-ouest, Little Rock, Arizona, USA, du 4 au 7 mars 2020
- ACDA région ouest, Salt Lake City, Utah, USA, du 4 au 7 mars 2020
- ACDA région nord-est, Spokane, Washington, USA, du 10 au 14 mars 2020



- ACDA région sud, Mobile, Alabama, USA, du 10 au 14 mars 2020
- **ACDA National Conference** – du 17 au 20 mars 2021 (Dallas, Texas)

### EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

**Le rapport annuel de l'Association européenne de Chant Choral 2018 est disponible en anglais, allemand, français et espagnol**

Lisez la synthèse de notre riche réseau de passionnés de musique chorale, de toutes les activités organisées en Europe et des projets développés au cours de l'année en 4 langues.

[www.EuropeanChoralAssociation.org](http://www.EuropeanChoralAssociation.org)

**welcome.**  
TO THE EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT

**We are**

CONDUCTORS	ORGANISATIONS
SINGERS	EVENT ORGANISERS
COMPOSERS	CHOIRS
MANAGERS	

cooperating across borders in the field of collective singing since 1963.

**60** MEMBER ORGANISATIONS    **202** CHOIRS    **218** INDIVIDUALS

Through our membership, we directly represent **2.5 million** choral lovers, amateurs and professionals and reach out to more than **37 million people** in continental Europe active in the field of collective singing.

**Our members are actively involved through:**

- Membership Days
- Working groups
- Consultations
- Online voting

[www.EuropeanChoralAssociation.org](http://www.EuropeanChoralAssociation.org)

**Why?**

- We love collective singing, we want to share it!
- We promote peace and solidarity
- We want to exchange and learn from each other

**Did you know?**  
**4.5%** European population are actively involved in collective singing

[www.singtoeurope.org](http://www.singtoeurope.org)

### NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

### NOUVELLES DE CHORAL CANADA

**PODIUM 2020** Montréal (QC)

20e édition | 20th edition  
Festival et congrès choral | Choral conference & festival

14-17 mai 2020 | May 14-17 2020

PODIUM  
Alliance Chorale du Québec  
podium2020.ca

**BIENVENUE À UN NOUVEAU MEMBRE: LE FESTIVAL DES CHŒURS ZLATNA VILA  
19ème festival international de chorale "Zlatna vila", 7-9 mai 2020**

**Prijedor, Republika Srpska, Bosnie-Herzégovine**

Créé en 2001 comme une séquence naturelle de 134 années de tradition chorale à Prijedor, ce festival est un concours de trois jours destiné aux chœurs mixtes et jeunes amateurs qui interprètent des compositions a cappella anciennes et modernes.

Site Web : [www.zlatnavila.info](http://www.zlatnavila.info)



**ANNONCEZ VOS FESTIVALS AU MONDE ENTIER DANS L'ICB, OU SUR NOS SITES WEB**

Des encarts publicitaires sont disponibles sur <https://www.ifcm.net/> et sur <http://icb.ifcm.net/> ainsi que dans l'ICB électronique et imprimé. Les prix et dimensions sont sur le bulletin de commande à télécharger. Profitez des excellentes statistiques de nos sites Web et de nos médias pour promouvoir vos événements de musique chorale!

**À VOIR ET À ENTENDRE DANS LE MONDE CHORAL EN JUILLET ET AOÛT 2019**

1-7 July: Toronto Children's Festival 2019 with Henry Leck & Zimfira Poloz, Canada -

<https://www.kiconcerts.com>

1-6 July: International Choir Festival Corearte Junior 2019, Puerto de la Cruz, Tenerife, Spain -

<https://www.corearte.es>

1-8 July: Delaware Choral Academy Summer Symposium, Aix-en-Provence, France -

<https://www.delawarechoralacademy.org>

2-9 July: Paris Choral Festival, Paris, France -

<http://ddayconcerts.org/2019-paris-choral-festival/>

2-7 July: Chanakkale International Choir Festival and Competition, Chanakkale, Turkey -

<http://www.canakkalekorofestivali.com/>

2-4 July: Seminar of Choral Conductors, Preveza, Greece -

<http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

3-7 July: 11th International Johannes Brahms Choir Festival and Competition, Wernigerode, Germany - <https://www.interkultur.com/>

- 3-7 July: 10th Salerno Festival, International Choral Festival, Salerno, Naples and Amalfi Coast, Italy - <http://www.feniarco.it>
- 3-10 July: 10th International Sacred Music Choir Festival & Competition Laudate Dominum, Vilnius and Trakai, Lithuania - <https://www.choralfestivals.org/>
- 3-9 July: 2019 Serenade! Choral Festival: The Human Journey, Washington DC, USA - <http://classicalmovements.org/dc.htm>
- 4-7 July: 21st International Cantus MM Choir and Orchestra Festival, Salzburg, Austria - <https://www.cantusmm.com>
- 4-7 July: 37th International Choir Festival of Preveza, 25th International Competition of Sacred Music, Preveza, Greece - <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>
- 4-7 July: 56th International Choral Competition Castle of Porcia, Spittal an der Drau, Austria - <http://www.chorbewerb-spittal.at>
- 5-10 July: 13th Summa Cum Laude International Youth Music Festival, Vienna, Austria - <http://www.sclfestival.org>
- 5-9 July: Passion of Italy Rome Festival, Italy - <https://www.kiconcerts.com>
- 7-11 July: Golden Voices of Barcelona, Spain - <https://fiestalonina.net>
- 7-13 July: International Choir Festival InCanto Mediterraneo, Milazzo (Sicily), Italy - <http://www.festivalincantomediterraneo.it/>
- 8-14 July: 54th International Choral Music Festival Barcelona, Spain - <http://www.fcec.cat>
- 8-14 July: Sing Brothers, Sing! – picfest, Eugene, Oregon, USA - <http://picfest.org/>
- 8-15 July: International Singing Week Flanders, Ghent, Belgium - <https://www.koorenstem.be/en/project/international-singing-week-flanders>
- 9-12 July: 3rd Leonardo Da Vinci International Choral Festival, Florence, Italy - <http://www.florencechoral.com>
- 9-16 July: International Boys and Men's Choral Festival, Flagstaff, Arizona, USA - <http://www.internationalchoralfestival.com>
- 10-14 July: 10th Musica Eterna Roma International Choir Festival and Competition, Italy - <https://www.meeting-music.com>
- 11-18 July: Bodymind and Voice Courses, Collegeville, Minnesota, USA - <http://www.voicecarenetwork.org>
- 13-19 July: 6th International Choir Festival Coralua, Trondheim, Norway - <https://coralua.com>
- 13-21 July: Zézerearts Choral Festival 2019, Tomar, Médio-Tejo Region, Portugal - <http://www.zezerearts.com>
- 14-19 July: Ludlow Summer School, United Kingdom - <http://www.lacock.org>
- 15-21 July: Gondwana World Choral Festival, Sydney, Australia - <http://gondwana-wcf.org.au/>
- 15-21 July: Vienna International Arts Festival VIAF, Austria - <http://www.viaf.at/>
- 15-21 July: Chorus America Conducting Academy, Ann Arbor, Michigan, USA - <http://www.chorusamerica.org/ca2019>
- 16-28 July: Pacific Pride Choir, Vietnam and Cambodia - <https://www.kiconcerts.com>
- 17-21 July: Al Sole della Sardegna International Choral Festival, Sant'Antioco, Italy - <https://www.festivalalsoledellasardegna.eu/en>
- 17-20 July: International Choral Festival of Missoula, Montana, USA - <https://www.choralfestival.org>
- 17-24 July: 12th Grand Prix Pattaya, Bangkok, Thailand - <https://festamusicale.com/en/festivals/grand-prix-thailand/>
- 19-21 July: 58th International Seghizzi Choral Competition and Festival, Gorizia, Italy - <http://www.seghizzi.it>
- 20-23 and 25-28 July: Eastman School of Music Workshop on Advanced Choral Conducting, Rochester, NY, USA - <http://summer.esm.rochester.edu>



- 20-22 July (Stuttgart) & 26-27 July 2019 (Wien): World Youth Arts Festival 2019, Stuttgart, Germany and Wien, Austria - <http://internationaler-volkskulturkreis.com/>
- 20-27 July: Young People's Chorus National Lab, Lee University in Cleveland, Tennessee, USA - <https://www.ypcnational.org>
- 21-27 July: International Children's Choir Festival at Canterbury Cathedral & London, United Kingdom - <https://home.music-contact.com>
- 23-27 July: 8th Bali International Choir Festival 2019, Kuta, Bali, Indonesia - <http://bandungchoral.com/bicf8>
- 23-29 July: 2019 Choral Festival in Ireland, Cork and Dublin, Ireland - <https://www.kiconcerts.com>
- 24-26 July: Florence Choral Festival, Italy - <http://www.festivalinternazionale.com>
- 25-28 July: World Peace Choral Festival Vienna 2019, Austria - <http://www.wpcf.at>
- 27 July-1 Aug: IFCM World Choral Expo, Lisbon, Portugal - <http://worldchoralexpo.com>
- 28 July-3 Aug: Choir Conducting Workshop, Arosa, Switzerland - <http://www.cattapan.ch/naechste-kurse/>
- 29 July-1 Aug: 12th Orientale Concentus International Choral Festival 2019, Singapore - <https://www.orientaleconcentus.com>
- 1-4 Aug: 2019 Summer Residential Course for Choral Music, Brunico, Italy - [www.cordia.it](http://www.cordia.it)
- 3-10 Aug: Grand Prix of Nations Gothenburg & 4th European Choir Games, Gothenburg, Sweden - <https://www.interkultur.com/>
- 6-9 Aug: 3rd Andrea del Verrocchio International Choral Festival, Florence, Italy - [www.florencechoral.com](http://www.florencechoral.com)
- 11-18 Aug: Norfolk 2019 Chamber Choir and Choral Conducting Workshop, Norfolk, USA - <http://norfolk.yale.edu/school/choral-about/>
- 22-24 Aug: 67th "Guido d'Arezzo" International Polyphonic Competition, Arezzo, Italy - [www.polifonico.org](http://www.polifonico.org)
- 25 Aug-1 Sep: 10th European Academy for Choral Conductors, Fano, Italy - [www.feniarco.it](http://www.feniarco.it)
- 28 Aug-1 Sep: 10th International Festival of Choirs and Orchestras, Prague, Czech Republic - [www.mrf-musicfestivals.com](http://www.mrf-musicfestivals.com)