

NOTICIAS DE LA FIMC

COMITÉS DE TRABAJO DE LA FIMC

La Junta de la FIMC reestructura sus comités para servir mejor a la comunidad coral. Durante su tercera reunión el 25 de mayo de 2023, los miembros de la Junta recién elegidos trabajaron positiva y activamente para confirmar la nueva estructura de los comités de trabajo responsables de gestionar los diversos asuntos de la FIMC.

Aquí una descripción general de las categorías organizativas generales con subcomités y/o un resumen de las tareas:

Los Seis Grandes

- 1. Programas:** Simposio Mundial de Música Coral 2026, EXPO Coral Mundial, Día Coral Mundial, Concurso de Composición y festivales en China.
- 2. Gobernanza:** Las tareas de este comité son monitorear los estatutos y los documentos de política interna según sea necesario, desarrollar un Código de Ética y supervisar el proceso de elección. El comité también se asegurará de que la FIMC se comprometa y priorice la inclusión y la diversidad.
- 3. Educación y divulgación:** Directores sin fronteras, programa JOVEN, FIMC JOVEN, Coro de Jóvenes de Asia Central, actividades en línea.
- 4. Membresía:** Comunicación con los miembros y programa Creando Futuros en la Música Coral.
- 5. Recaudación de fondos y marketing.**
- 6. Comunicación:** la supervisión incluye el sitio web, las redes sociales, la Revista Coral Internacional e IFCMeNEWS.

También continúan las asociaciones entre la FIMC y el Consejo Internacional de la Música, el Consejo Europeo de la Música, Musica International, Africa Cantat, America Cantat, la World Youth Choir Foundation y el Asia Pacific Choral Council for the Asia Pacific Youth Choir.

Cada miembro de la Junta comprometió su colaboración con varios grupos de trabajo de acuerdo con sus habilidades y experiencia. Todos están ansiosos por ponerse a trabajar. Estén atentos a través de [esta cita mensual](#), en el sitio web de la FIMC y en nuestros canales de redes sociales.





EL CONSEJO DE LA FIMC ELIGIÓ UN NUEVO CONSEJO EDITORIAL PARA LA REVISTA CORAL INTERNACIONAL (ICM)

La convocatoria para el Consejo Editorial 2023-2026 de la **Revista Coral Internacional** se lanzó a principios de abril de 2023. La FIMC recibió 24 solicitudes de 19 países de todo el mundo. La Junta de la FIMC seleccionó a ocho candidatos de acuerdo con las especificaciones de la convocatoria y las regiones que representan. Felicidades y bienvenido al nuevo Consejo Editorial.

- Debra Ann Shearer-Dirié (Brisbane, Australia)
- Godfred Edusei Derkyi (Tema, Ghana)
- Brett Scott (Cincinnati, Ohio, EE. UU.)
- Sinem Taşseven Erentürk (Londres, Reino Unido / Bodrum, Turquía)
- Tomoko Yokoyama (Tateshina, Japón)
- Ana María Raga (Caracas, Venezuela)
- Arjay Viray (Cavite, Filipinas)
- Aksel Dalmo Tollåli (Oslo, Noruega)

Junto con la Editora Gerente de ICM, Isabelle Métrope, los miembros de la Junta de IFCM Ana Patricia Carbajal e Yveline Damas, y la Miembro Honoraria y Editora Emérita Jutta Tagger, la Junta Editorial trabajará en el contenido de ICM durante los próximos tres años.

CONCURSO DE COMPOSICIÓN CORAL DE LA FIMC 2023/2024

La FIMC ha organizado cinco concursos internacionales de composición coral desde que se creó este proyecto en 2010. El objetivo de estos concursos es promover la creación y difusión de un repertorio coral nuevo, innovador y accesible.

La FIMC anuncia su **6º Concurso Internacional de Composición Coral** para promover nuevas obras en la música coral y fomentar la innovación en la escritura coral que se adapte a las necesidades de un coro del siglo XXI. Buscamos composiciones que combinen originalidad, imaginación y creatividad dentro del contexto de temas globales contemporáneos.

Reglamento

Fecha límite: 30 de septiembre de 2023. La presentación debe enviarse a secretariageneral@ifcm.net.

Las tarifas de solicitud son de US\$12,00 (**HDI3**) / 18,00 (**HDI2**) / 25,00 (**HDI1**). Las tarifas varían según el país de nacionalidad del compositor.

6th
**INTERNATIONAL
CHORAL
COMPOSITION
COMPETITION
2023/2024**

categories
Mixed Voices | World Choral Day Song

Submit until **30 September 2023**
For more information: www.ifcm.net

FOLLOW US |
@IFCMOFFICIAL

www.ifcm.net
#IFCMconnects

SESIÓN MUNDIAL DE COROS JUVENILES 2023

3-12 de junio de 2023: Croacia, Eslovenia y Hungría

La Sesión de Ex Integrantes del Coro Mundial de Jóvenes de 2023 acaba de terminar, y queremos expresar lo inspirador que fue ver a 43 cantantes talentosos de 26 nacionalidades unir sus voces para hacer música juntos.

Después de una larga espera de cuatro años, la reunión de esta familia musical mundial fue nada menos que mágica. Desde el momento en que los cantantes se encontraron en Grožnjan, Croacia, fue evidente que algo extraordinario estaba a punto de ocurrir. La energía y pasión de cada cantante fue contagiosa, llenando cada rincón de pura alegría y armonía. Y no se trataba sólo de la música. Los lazos formados durante este viaje durarán toda la vida, aunque los caminos puedan divergir geográficamente. En esta sesión, los cantantes de WYC descubrieron una vez más la belleza de la diversidad y la fuerza de la unidad.

Gracias por recordarle al mundo que la música no conoce fronteras. Gracias a la FIMC por apoyar al World Youth Choir como patrocinador, junto con la **Asociación Coral Europea** (ECA) y **Jeunesses Musicales International** (JMI). ¡Hasta que nos encontremos de nuevo!

<https://www.worldyouthchoir.org>



CORO DE JÓVENES DE ASIA PACÍFICO (APYC)

El **Coro Juvenil de Asia Pacífico** 2023 se llevará a cabo en una de las islas más históricas, Penang, Malasia, del 17 al 22 de julio de 2023. El coro de 2023 está compuesto por 31 jóvenes cantantes seleccionados para la sesión de 2020 que fue pospuesta. Representan a los siguientes países: China, Hong Kong SAR, Indonesia, Japón, Malasia, Filipinas, Taiwán y Tailandia. APYC actuará en el marco del **Festival de George Town** este año. Para obtener más información sobre los cantantes, consulte <https://jcanet.or.jp/ap-youth/>.

MÚSICA INTERNACIONAL

Anticipa los aniversarios de grandes compositores con la ayuda de Musica International

Musica International (www.musicanet.org), una base de datos colaborativa multimedia del repertorio coral mundial, publica una lista completa de todos los compositores citados en Musica que celebran un aniversario de jubileo (100, 150, 200, 250 años, etc.) durante el actual

año y los siguientes tres años. Esto representa cientos de compositores para cada uno de estos años.

Puede **encontrar la lista completa** de los principales aniversarios de los compositores aquí. Así, para 2023, hay 427 aniversarios de cumpleaños importantes y 253 aniversarios de fallecimiento importantes, disponibles para todos los usuarios de la base de datos de Musica. La información sobre los jubileos de los compositores para 2024-2026 es accesible si se cuenta con un acceso privilegiado a Musica. Este es el caso a nivel mundial para todos los miembros de la FIMC, así como para los de múltiples federaciones corales nacionales, a través de la sección de miembros de sus sitios web (por ejemplo, <https://ifcm.net/service/access-to-musica-international-database> para los miembros de la FIMC).

Aquí hay algunos compositores conocidos que celebran su jubileo en 2024:

Aniversarios de cumpleaños



Anton Bruckner, 200 cumpleaños (nacido el 4 de septiembre de 1824)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/1963-bruckner-anton>



Gustav Holst, 150 cumpleaños (nacido el 21 de septiembre de 1874)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/6165-holst-gustav>



Charles Ives, 150 cumpleaños (nacido el 20 de octubre de 1874)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/6473-ives-charles-edward>



Arnold Schönberg, 150 cumpleaños (nacido el 13 de septiembre de 1874)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/12921-schonberg-arnold>

Aniversarios de fallecimiento



Guillaume Dufay, 500 aniversario de su muerte (falleció el 27 de noviembre de 1474)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/3437-dufay-guillaume>



Gabriel Fauré, 100 aniversario de su muerte (falleció el 4 de noviembre de 1924)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/3912-faure-gabriel>



Giacomo Puccini, 100 aniversario de su muerte (falleció el 29 de noviembre de 1924)

<https://www.musicanet.org/bdd/es/compositor/11278-puccini-giacomo>



Darius Milhaud, 50 aniversario de su muerte (falleció el 22 de junio de 1974)

<https://www.musicanet.org/bdd/en/composer/9322-milhaud-darius>

EL CONSEJO EUROPEO DE LA MÚSICA ELIGIÓ UNA NUEVA JUNTA - LA FIMC ESTÁ BIEN REPRESENTADA

En el marco de su reunión anual del 10 de junio de 2023, los miembros del Consejo Europeo de la Música eligieron una nueva junta para los próximos dos años.

La Junta de EMC está compuesta por siete representantes de los miembros de EMC para decidir sobre el contenido y el esquema estratégico.

- Audrey Guerre, Presidenta (**Live DMA - Red Europea de Asociaciones de Música en Vivo**)
- Michalis Karakatsanis, Vicepresidente
(**Asociación Internacional de Centros de Información Musical (IAMIC)**)
- Niels Græsholm, Tesorero (**Federación Internacional de Música Coral**)
- Angharad Cooper (**Centro de Ecosistemas Musicales**)
- Mila Georgieva (**Asociación Musical Búlgara**)
- Joanna Grotkowska (**Consejo Polaco de la Música**)
- David Zsoldos (**Juventudes Musicales Internacional**)

www.emc-imc.org



FOLLOW US @IFCMOFFICIAL

www.ifcm.net #IFCMconnects



NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA FIMC

A CŒUR JOIE INTERNACIONAL

A Coeur Joie International (ACJI) organiza su primer concurso de composición para voces mixtas basado en textos franceses: **Chanter en français**. Abierto a compositores de todo el mundo sin restricciones, el concurso ofrece 3.000 euros en premios.

El objetivo del concurso es promover la creación de nuevas obras en francés que sean accesibles a los coros aficionados a través de la red internacional de ACJI. Además, esta iniciativa demuestra el fuerte compromiso de ACJI para salvaguardar y enriquecer el patrimonio cultural que incluye el repertorio coral en toda su diversidad francófona e internacional.

Las obras ganadoras tendrán la posibilidad de ser publicadas por Editions A Cœur Joie France, así como de ser interpretadas en conciertos organizados por iniciativa de los miembros de la federación.

Fecha límite para enviar: 31 de diciembre de 2023.

[Más información](#)



ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA

La Asociación Coral Europea da la bienvenida a dos nuevos miembros de Bulgaria y España. La Asociación Coral Europea se complace en dar la bienvenida a dos nuevos miembros: la **Unión Coral Búlgara** de Bulgaria y la **Federació de Coros de la Comunitat Valenciana** (FECOCOVA) de España.

La Unión Coral Búlgara ha estado desarrollando y popularizando el arte coral búlgaro desde 1926. Su misión es preservar las tradiciones corales en Bulgaria, así como elevar las cualidades

corales búlgaras a través de talleres y cursos. Nos complace dar la bienvenida a la Unión Coral Búlgara como nuestro primer miembro en Bulgaria.

La Federació de Coros de la Comunitat Valenciana (FECOCOVA) fue creada en 1998 y actualmente agrupa a 215 coros de todo el territorio de la Comunidad Valenciana. Están asociados 200 coros mixtos, siendo el resto coros infantiles, juveniles o voces iguales.

¡Consulta la lista de miembros [aquí](#) y descubre cómo unirse a la Asociación Coral Europea [aquí](#)!

Celebración del 60 aniversario en el concierto inaugural del Bonner Schumannfest

El 1 de junio, la Asociación Coral Europea celebró su 60 aniversario y el 50 aniversario del **Consejo Europeo de la Música** en el concierto inaugural de **Bonner Schumannfest** en la Iglesia Kreuzberg, Bonn.

El concierto contó con la **Nederlands Studenten Kamerkoor** bajo la dirección de Béni Csillag y la cantante venezolana Yma América acompañada por Julio Almeida con la guitarra.



Europa Cantat Junior 2023 comenzará el 5 de julio en Gante, Bélgica

Evento de cooperación de la Asociación Coral Europea

Del 5 al 13 de julio de 2023, cientos de jóvenes cantantes de todo el continente se darán cita en Gante, Bélgica. Vienen aquí para cantar juntos y disfrutar de interesantes talleres, hermosos conciertos y momentos especiales de amistad en un gran ambiente internacional.

BUENO SABER

- **El festival está completo:** ¡se han registrado más de 1200 cantantes de 55 coros y 15 países!
- **¡Se agregaron dos talleres adicionales!** ¡Una gran noticia! Gracias a su gran entusiasmo y las inscripciones de 55 coros, agregamos dos líderes de atelier al programa. ¡Bienvenidos [Ken Wakia](#) y [Jan Schumacher](#)!
- **A poca distancia:** todas las actividades tienen lugar en el centro histórico de la ciudad de Gante. Para que puedas descubrirlo todo a pie. [¡Gante](#) es una ciudad donde la gente disfruta de la vida y la música!

CONOCE LOS COROS

Conoce los coros participantes de España, Francia, Italia, Bélgica, Alemania, Dinamarca, Portugal, Polonia, Holanda, Lituania, Estonia, Israel, Canadá... ver todos los coros [aquí](#).



ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES DE CORO (ACDA)

La Asociación Estadounidense de Directores Corales se complace en anunciar sus **Conferencias Regionales 2024:**

- **Región Noroeste** (Spokane, Washington), 24-27 de enero de 2024
- **Región del medio oeste** (Omaha, Nebraska), del 7 al 10 de febrero de 2024
- **Región Sur** (Louisville, Kentucky), 21-24 de febrero de 2024
- **Región del Este** (Providence, Rhode Island), 28 de febrero - 2 de marzo de 2024
- **Región suroeste** (Denver, Colorado), 28 de febrero a 3 de marzo de 2024
- **Región Occidental** (Pasadena, California), 6-9 de marzo de 2024

NOTICIAS DE LOS MIEMBROS DE LA FIMC



2do FICFE FESTIVAL INTERNACIONAL DE COROS FEMENINOS EN AMÉRICA LATINA 19 al 24 de noviembre de 2023, Tlaquepaque, Jalisco, México

El **Festival Internacional de Coros Femeninos en Latinoamérica del FICFE** surge del interés por la música originalmente compuesta para voces femeninas y la necesidad de visibilizar su presencia en el campo artístico y cultural latinoamericano.

Proyecto cultural independiente, el festival tiene como objetivo generar y consolidar un espacio de encuentro e intercambio entre agrupaciones corales formadas por mujeres de América Latina y el mundo, compartiendo diferentes repertorios, proyectos y experiencias culturales a través de conciertos, conferencias y talleres presentados por reconocidas figuras del ámbito coral internacional.

FICFE se realiza cada dos años en diferentes países de América Latina. Su primera edición fue en 2019 en Puerto Madryn, provincia de Chubut, Argentina. La segunda edición se llevará a cabo en San Pedro Tlaquepaque, Jalisco, México, del 19 al 24 de noviembre de 2023. Los talleres de interpretación estarán a cargo de Marjukka Riihimäki (Finlandia), Patricia Morales y Gabriela Franco (México).

FICFE también tiene un Concurso de Composición que alterna con el proyecto del festival.



CONEXIÓN CORAL Y CANTO AOEAROA EN NUEVA ZELANDA (27 de septiembre – 1 de octubre de 2023)

¡Únete a tus colegas corales en Nueva Zelanda durante cinco días de capacitación, canto y talleres! **Choral Connect** es la conferencia bienal de la Federación Coral de Nueva Zelanda para líderes de todo tipo de canto grupal. La directora artística de Choral Connect es la **Dra. Karen Grylls**, a quien se unirá el renombrado director y compositor estadounidense **Dr. Rollo Dilworth**. Inmediatamente después está **Sing Aotearoa**, un fin de semana de canto, talleres prácticos y actuaciones, dirigido por algunos de los artistas corales más destacados de Nueva Zelanda, incluido el Dr. Igelese Ete y el ex cantante de los King's Singers **Tim Wayne-Wright**.

Haz clic [AQUÍ](#) para conocer 10 buenas razones para ir a Choral Connect y Sing Aotearoa.

Aotearoa New Zealand's Conference for Choral Directors

Artistic Director
Dr Karen Grylls

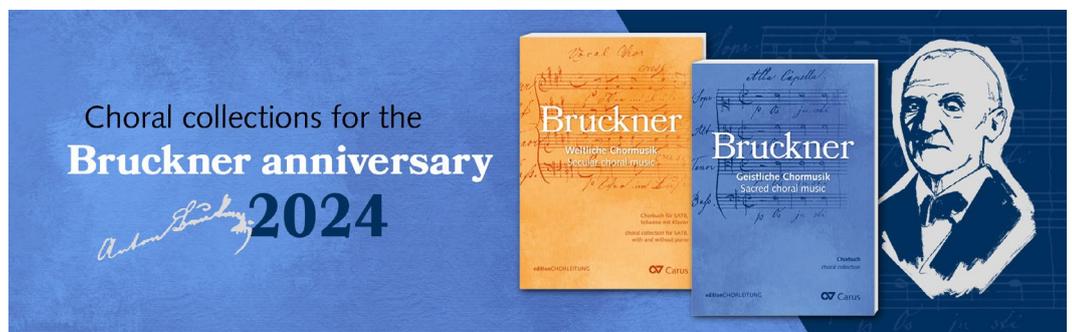
Keynote Presenter
Dr Rollo Dilworth



27-29 September 2023
Auckland, New Zealand

NOTICIAS DE CARUS VERLAG

Anton Bruckner – 200 aniversario 2024



El 200 aniversario de Bruckner en 2024 presenta una maravillosa oportunidad para centrarse en las obras corales de un compositor muy venerado por sus misas, sinfonías y su Te Deum. Descubre la nueva colección coral de Bruckner con música coral profana. Está lleno de

JULIO DE 2023



IFCMeNEWS

*Voluntarios conectando
nuestro mundo coral*

emocionantes descubrimientos y nuevos arreglos en varios niveles de dificultad. Los editores no son otros que Simon Halsey y Jan Schumacher.

Más información

NOTICIAS DE A COEUR JOIE FRANCIA

2° Festival Europeo JVM (Jeunes Voix Mêlées), Thuir, Francia, 8-12 de mayo de 2024.

Los talleres estarán dirigidos por directores increíbles: Tom Johnson (Bélgica), Basilio Astulez (España), Panda van Proosdij (Países Bajos), Mathieu Lenestour (Francia).

Contacto: A Cœur Joie Francia, alix.bourrat@orange.fr

Más información [aquí](#).



We invite you to visit the [Calendar of Choral Activities](#) published by the European Choral Association — Europa Cantat and the American Choral Director Association ACDA's Network [ChoralNet](#) to check on the choral events planned in the coming months.