

MARS 2024 IFCMeNEWS

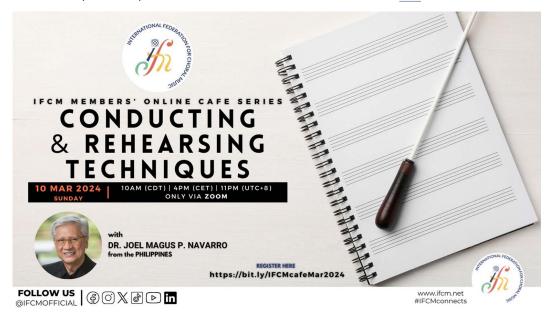
CAFÉ EN LIGNE DE LA FIMC AVEC LE DR. NAVARRO, PHILIPPINES

Le 10 mars 2024, le Dr Joel Magus P. Navarro (Philippines) animera une session Zoom sur la direction de chœur et les techniques de répétition. Cette session est accessible uniquement aux membres de la FIMC.

Inscrivez-vous au café en ligne ici.

Assurez-vous que votre adhésion à la FIMC 2024 a été renouvelée cette année.

- Pour les paiements en euros, utilisez ce lien.
- Pour tout paiement par carte bancaire (facturé en US\$), utilisez ce lien.



ORGANISER UN PROGRAMME INTERNATIONAL POUR JEUNES MANAGERS AVEC LA FIMC

Si votre association est membre de la FIMC et qu'elle organise cette année un événement pour lequel vous auriez besoin de soutien, le Programme international pour jeunes managers 2024 (YOUNG) pourrait vous intéresser. **YOUNG** est un programme, spécialement conçu pour les jeunes leaders de la communauté chorale. À travers ce programme, les jeunes peuvent







acquérir des connaissances précieuses et des opportunités de réseautage. La FIMC a déjà organisé deux programmes YOUNG couronnés de succès lors de la **World Choral EXPO** de Lisbonne (2022) et du **Symposium mondial sur la musique chorale** d'Istanbul (2023). [**En savoir plus**]

SYMPOSIUM MONDIAL SUR LA MUSIQUE CHORALE 2023, ISTANBUL : LE FILM!

Vous avez manqué le Symposium mondial sur la musique chorale (WSCM) à İstanbul en Turquie en avril dernier? Vous pouvez maintenant visionner la vidéo résumant les moments de plaisir et de musique partagés par plus de 2500 participants venus de 60 pays. Témoignages, interviews et moments forts - tout cela et bien plus encore dans l'*After Movie*. [En savoir plus]



RETOUR SUR LA JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL 2023

Le 10 décembre dernier, deuxième dimanche de décembre, la communauté chorale mondiale a célébré la Journée mondiale du chant choral (*World Choral Day — WCD*). Tout au long du mois, nous avons vu de nombreux messages merveilleux sur les médias sociaux démontrant les différentes façons dont les chœurs et ensembles vocaux ont pris part à la célébration. [**En savoir plus**]



Les membres et amis de la European Choral Association ainsi que les membres individuels de la FIMC bénéficient d'une réduction sur les frais d'inscription aux Study Tours mentionnés ci-dessous.

STUDY TOURS INTERNATIONAUX EN GÉORGIE ET/OU EN ARMÉNIE

Tbilissi, Géorgie, du 14 au 20 septembre 2024 et/ou Erevan, Arménie, du 20 au 26 septembre 2024

Événement sous le label de la European Choral Association

Téléchargez <u>l'invitation</u> pour découvrir le programme complet de ces Study Tours en Géorgie et/ou en Arménie, deux beaux pays à la riche tradition chorale, au carrefour de l'Europe et de l'Asie.

Consultez le <u>site Web</u> pour toutes les informations et remplissez ce <u>formulaire d'inscription</u>! Date limite de dépôt des candidatures : **15 mars 2024**.



STUDY TOUR INTERNATIONAL SUR LA "SONG CELEBRATION" EN LITUANIE, DU 2 AU 7 JUILLET 2024

La "Song & Dance Celebration" est une tradition de l'art folklorique et amateur lituanien. Une fois tous les deux ans, ce phénomène culturel culmine avec une grande fête nationale du chant qui dure une semaine et rassemble des dizaines de milliers de chanteurs, danseurs, artistes visuels et spectateurs de toutes les régions de Lituanie et du reste du monde. Le concert final, appelé "Journée du chant", réunit un chœur de 12 000 voix. La tradition des célébrations de chants et de danses baltes est inscrite sur la liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité de l'UNESCO. [En savoir plus]





LANCEMENT DU PROJET SWAN SINGING WITH ADDITIONAL NEEDS (CHANTER AVEC DES BESOINS SPÉCIFIQUES)

En collaboration avec le coordinateur du projet, Norsk Sangerforum, et les autres partenaires du projet, l'Association Chorale Européenne est ravie d'annoncer le lancement du projet **SWAN**, financé par l'Union Européenne.

SWAN est l'acronyme de Singing With Additional Needs (Chanter avec des besoins spécifiques) et vise à s'inspirer des meilleures pratiques de différents pays européens pour inclure dans le chant collectif des personnes ayant des besoins supplémentaires dus à des handicaps et/ou à des problèmes de santé physique ou psychologique. [En savoir plus]

CAMP D'ÉTÉ ANNUEL DU CHŒUR DES JEUNES D'AFRIQUE, DAKAR, SÉNÉGAL, DU 22 AU 28 JUILLET 2024

Préparez-vous à vivre une expérience inoubliable au Camp d'été annuel du Chœur des Jeunes d'Afrique à Dakar, au Sénégal, du 22 au 28 juillet 2024! Ce stage de formation musicale et sociale est destiné aux jeunes chanteurs, âgés de 18 à 26 ans, originaires de pays africains. Le

camp mettra l'accent sur le répertoire africain et les valeurs de paix et d'interculturalité dans le cadre de l'excellence artistique. Ne manquez pas cette formidable opportunité si vous êtes un jeune chanteur africain.

Contactez-nous à ou visitez https://www.accm-camc.org/ayc-caj



SESSION 2024 DU CHŒUR MONDIAL DES JEUNES, DU 18 AOÛT AU 8 SEPTEMBRE 2024

Les membres du jury international pour la session 2024 du Chœur mondial des jeunes se sont réunis à Berlin, en Allemagne, du 12 au 15 janvier 2024. Pendant ces trois jours, le jury a examiné les dossiers de plus de 160 candidats. Après de nombreuses heures d'écoute des enregistrements et d'évaluation des candidats, le jury a choisi 93 chanteurs de 45 pays pour faire partie de la session 2024 du Chœur Mondial des Jeunes. Les répétitions auront lieu à Weikersheim, en Allemagne, et une tournée de concerts sera organisée en Allemagne, aux Pays-Bas, en Italie et en Autriche. Nous sommes ravis d'annoncer les résultats du processus de sélection et de présenter le Chœur mondial des jeunes 2024! Découvrez la liste complète des chanteurs ici.

SESSION DES ANCIENS DU CHŒUR MONDIAL DES JEUNES, JUILLET 2024

La Fondation Chœur Mondial des Jeunes est également heureuse d'annoncer une session des anciens du Chœur en 2024, à St. John's, Terre-Neuve et Labrador, Canada, lors de l'inauguration de HarbourVOICES!, un festival international des traditions du chant commun. Ce festival est consacré à la célébration des traditions musicales et des cultures du monde, en mettant l'accent sur la contribution des communautés chorales qui ont été historiquement moins représentées. Le Chœur Mondial des Jeunes, accompagné de 32 anciens chanteurs et du chef de chœur Cecilia Rydinger, présentera un programme musical comprenant des œuvres chorales classiques célèbres ainsi que des traditions musicales issues des contextes scandinaves et autochtones canadiens.



LA SESSION 2024 DU CHŒUR DES JEUNES D'ASIE PACIFIQUE, DAEGU, CORÉE DU SUD, DU 14 AU 20 JUILLET 2024

Les membres du comité artistique du Chœur des Jeunes d'Asie Pacifique ont le plaisir d'annoncer qu'ils ont reçu 87 candidats pour l'audition de la session 2024 et qu'ils ont sélectionné 30 chanteurs de 11 pays/régions. Ces chanteurs se réuniront pour une répétition de trois jours et donneront deux concerts au Daegu Concert House le 18 juillet 2024 et au Ayang Art Center le 19 juillet 2024. Découvrez la liste des chanteurs sélectionnés **ici**.



LA FIMC ACCUEILLE UN NOUVEAU MEMBRE DANS LA CATÉGORIE "BUSINESS"

Musica Sancta Choir Tours, Berlin, Allemagne

Prochaine tournée à Prague, République tchèque, 13-18 avril 2024

<u>Musica Sancta Choir Tours</u> invite les chœurs classiques amateurs et professionnels du monde entier, les ensembles vocaux et les chanteurs classiques individuels (amateurs ou professionnels) à se joindre à leurs tournées européennes afin d'interpréter des chefs-d'œuvre sacrés dans les capitales musicales de l'Europe. [**En savoir plus**]



MUSICA INTERNATIONAL ET SA GALAXY QUEST

Musica International demande régulièrement à ses utilisateurs de l'aider à développer des thèmes de concert. Le thème le plus récent est basé sur les mots *planètes*, *étoiles* et *espace*. Une recherche sur le mot-clé *planète* donne 122 morceaux, tandis que les mots *espace* et *cosmos* donnent respectivement 126 et 402 morceaux

Le compositeur allemand Michael Ostrzyga s'est inspiré de ce thème pour écrire *Laudate eum omnes stellae lumin, Song of the Eclipse, Mond und Licht, Stern, luppiter, Saturn, Mars, Venus, Uranus* et *Mercurius*.

Ces mots vous inspirent-ils également ou avez-vous des suggestions à faire ? Envoyez-les à <u>librarian@musicanet.org</u>. Vous pouvez également ajouter des commentaires à l'article concernant ce thème sur la <u>page Facebook de Musica</u> et ils seront référencés dans la <u>base de données de Musica</u>.

Merci de votre participation!





A CŒUR JOIE INTERNATIONAL ANNONCE LES RÉSULTATS DU CONCOURS DE COMPOSITION "CHANTER EN FRANÇAIS".

<u>A Cœur Joie International</u> a le plaisir d'annoncer les résultats de son premier concours de composition "Chanter en français".

Quarante-huit partitions ont été soumises en provenance de Belgique, du Brésil, du Cameroun, du Canada, de la République du Congo, de la France, de l'Italie, des Pays-Bas, du Sénégal, de l'Espagne, de la Suisse et du Togo. Le jury, composé de Marie-Claude Remy (Belgique), Emmanuelle Pascal Falala (France), René Falquet (Suisse) et Gautier Lemoine (France), n'a pas été en mesure d'attribuer un 1er prix et a décidé de décerner un 2ème et un 3ème prix. [En savoir plus]

NOUVELLES DE CARUS-VERLAG

L'un des fragments les plus fascinants de l'histoire de la musique

Les fragments de son *Requiem* laissés par Mozart sont une source d'inspiration! Depuis la mort du compositeur en 1791, de nombreuses tentatives ont été faites pour achever cette grande œuvre de l'histoire de la musique. Le compositeur et chef de chœur britannique Howard Arman vient de publier sa propre version intégrale aux éditions Carus, offrant ainsi une nouvelle perspective sur le chef-d'œuvre de Mozart. **[En savoir plus]**



NAMUR EN CHŒURS, NAMUR, BELGIQUE, DU 1 AU 2 JUIN 2024

Organisé par la <u>Fédération Chorale Wallonie-Bruxelles</u> - <u>A Cœur Joie Belgique</u>, <u>Namur en Chœurs</u> fera chanter la ville de Namur pendant tout un week-end avec 100 concerts dans tout le centre-ville. Un centre d'accueil entièrement couvert avec une scène intérieure permettra aux groupes de créer leurs propres animations. Le festival se terminera par une séance de chant commun et un concert de clôture donné par l'ensemble vocal féminin belge Cantus Firmus, sous la direction d'Hélène Richardeau.





L'AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION SOUTIENT LE CONCOURS DE COMPOSITRICES ÉMERGENTES HERVOICE

L'ACDA est fière de soutenir <u>Chicago a cappella</u>, en partenariat avec le <u>Vancouver Youth Choir</u> et la <u>Santa Fe Desert Chorale</u>, pour <u>HerVoice</u>, un concours et un programme de mentorat pour les compositrices émergentes.

Cette opportunité est ouverte aux compositrices de tous âges et de partout dans le monde, qui s'identifient comme femmes. Il vise à promouvoir le travail de compositrices prometteuses et à leur fournir une formation pratique afin d'améliorer leurs compétences en matière de composition chorale. Le public cible est constitué de compositrices désireuses d'améliorer leurs compétences en matière de composition chorale. Les compositrices dont la carrière n'en est qu'à ses débuts et les compositrices de couleur sont particulièrement encouragées à poser leur candidature. [En savoir plus]

NOUVELLES DE CAPPELLA ROMANA

Des compositeurs, poètes et hymnographes afro-américains se joignent à des musiciens de multiples traditions pour des événements explorant les intersections entre la musique sacrée



afro-américaine et orthodoxe. <u>Cappella Romana</u> (Portland, Oregon, USA) a rejoint Derrick McDuffey et Kingdom Sound pour le spectacle "<u>How Sweet the Sound"</u>. Ce concert est désormais disponible en **streaming à la demande**!

Nous vous invitons à consulter le <u>calendrier des activités chorales</u> publié par l'European Choral Association et le réseau <u>ChoralNet</u> de l'American Choral Director Association ACDA pour connaître les événements de musique chorale prévus dans les mois à venir.